

Al-Jumhuriya

الاحد ٢١ أب ١٩٨٨ م ـ ٩ محرم ١٤٠٩ هــ العدد ١٩٩٣ السنة ٢١

تهدر عن دار الجسماه يوللمستفافة

الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ ديناًرا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد عَكُس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٣٦٢ع اسعار الجريدة في الخارج

\$ بريطانيا 29 P اسبانيا 27.7 30 B اليونان 15 DI @ فرنسا 2F.F B ايطاليا 280 LIT @المُغْرِب، و. الرهم ﴿ مصر العربية ٣٠ قرشا ﴾ الكويت ١٠٠ فلس، الأردن وه فلسا

القائديتراس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية

القائديتراس اجتماعاً للقيادة العامة للقوات المسلحة



بسغداد / واع : تسراس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطريسة لحسرب البعيث العربسي الاشتراكي.



ويعتلا الاله ترامن المعيد الرفيس التحرير القاو ولغاية معرفة (توكلنا على المحمد المال معدام حسوي القلد العدا التوادة إنطاعة المتباعة المابة المابة

الحدود النولية منم عطل الأحتمام المنابكي المراق اكت طفيعة العبيدية النيسة على تلف رئيس مجلس قيدة الثورة والفريق الكرافية التورة والفريق الكرافية عندان خيرات بالفياد القياد الكرافية الكرافية المرافية المر

أَهُ الرابعة) ومعارك (محمد رسول الله) وأتل السحاب اواتنا السلحة الباسلة إلى

وحضر الاجتماع السيد عرة ايراهيم

والتصنيع العسكري .

ألعنام للقوات المطحنة وزيس الدفناع والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقاقة

والاعلام والفريق الاول الركن عبدالجبار هنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية

والسيد حسين كامل وزيس الصناعة

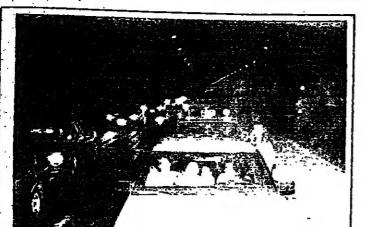


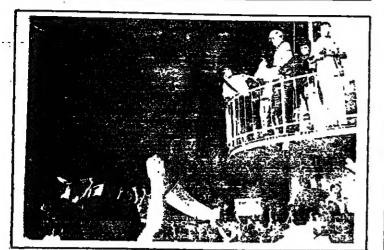
شارك السيد الرئيس القائد صدام حسين جماهير شعبه الأبي احتفالاتهم ساعياد النصر البين وتجول السيد الرئيس القائد في مدينة بغداد وهو يشق طريقه بصعوبة وسط أهازيج الجماهير وفرحتهم بالنصر ومشاركة سيادته اياهم هذه الفرحة

وحينا سيادته حشود الجماهير الكبيرة المجتمعة في سلحة الاحتفالات الكبرى للتعبير عن فرحتها بالنصر الذي حققه العراقيون بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وهي تهتف بحياة سيادته وتحيي سواعد ألعراقيين الذين حققوا هذا النصر العظيم

وعبرت الجماهير بأهازيجها وهتافاتها عن حبها وعمق ولائها لقائد شعبنا وباني نهضة أمتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة استعدادها الدائم للتضحية فداءً للوطن وتربته الغالية .

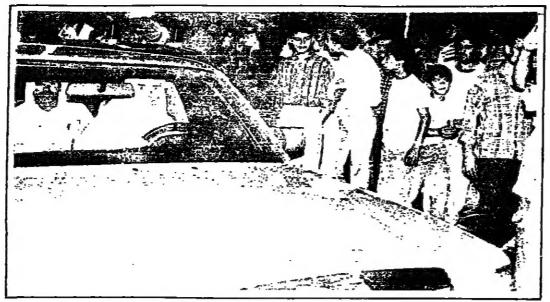












الغامر للرئيس القلك صدام حسين صلنع النصر والسلام واعتزازها الكبير بقيادة الحزب والثورة .. وجدت العهد على 🗷 الجمهورية ـخاص



ومحافظات القطر امس ابتهاجاً بانتصارنا العظيم . وعبّرت جماهير شعبنا في هنافاتها واهازيجها عن حبها



شارك السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في الاحتفالات الشعبية الضخمة التي شهدتها بغداد

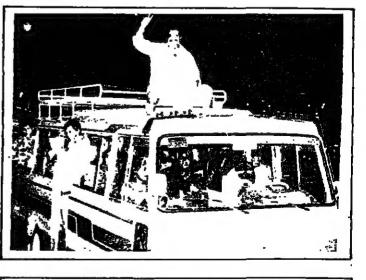


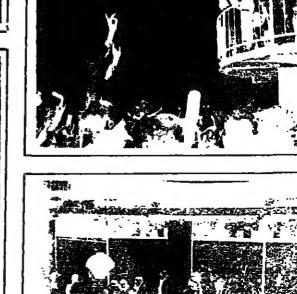






















الاحد ٢١ أب ١٩٨٨ م ـ ٩ محرم ١٤٠٩ هـ ـ العدد ١٩١٣ المنة ٢١

خبدر عن دارائِحَماهـ برامسَافة ت

الادارة بغداد مرافية صنبوق بريد 191 الإعلانات يراجع بشانها أسم الإعلانات جلدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد عَكَس ٢٣٦٣ بِدَالَةَ ذَاتَ ﴾ خطوط ٢٣٦٢ إ

اسعار الجريدة في الخارج ■ بريطانيا PE و اسبانيا 20 PTZ و اليونان 15 DI ₪ فرنسا 2 F.F و ايتلابا 200 LIT المفرب ١٠٠ ادرهم ٢ مصر العربية ٢٠ قرشا ١١ الكويت ١٠٠ فلس الاربن ١٠ فلسا

توقف اطلاق النار... بدأت اولى خطوات السلام

■ « عين زالة » افتتحت رحلات اسطولنا النفطي .. و « الادريسي » رحلات اسطولنا التجاري ■

«خولة»تبحرعبرهرمزوسطاستفزازات ايرانية

■ العراق يطلب من قائد قوات المراقبين الدولية ابلاغ دي كويلار بشأن تصريحات قائد البحرية الايرانية

من أخيه الملك حسين

ابتهاجاً بالنصر .. اليوم عطلة رسمية في عراق النصر والسلام

مؤتمر صحفي لقائد المراقبين

بعداد/واع : بسريان وقف اطلاق المثيار الكامل والشاصل في الير واليحس والجو بن العراق وايران ، تبدا اول خطوة جوهرية على طريق السلام .

ويضنع وقف اطلاق النلر اطارا جديدا للعلاقات بين العراق وايران ، يعيدا عن التوسع والعدوان والاحقاد والشرالتي أشعل بها النظام الإيراني فتيل الحرب . وقد ايخنت مجموعة المراقبين الدوليين التابعة للامم المتحدة مواقعها على طول جانبي جبهة الحرب التي يبلغ طولها (۱۲۰۰) کیلومتر .

وعقد الجنرال (سلافكو يوفيتش) فائد قوات مراقبي الامم المتحدة أمس بؤتمرا صحفيا في مقبر اللجنة لاقتصادية لقرب ابنيا (الاسكوا) ق

وتحدث الجنرال يوايتش غالل المؤتمر الضحفي الذي حضره عراسلوا وكسالات الاتبساء والصحف ومحنطات

البقية على ص ١١

🖪 منطقة سيف سعد 🖪

استشبهاد عراقي بطل في حرق ايرائي جديد

بغداد /واع : أربكيت قوات النظام

فقد علمت وكللة الإنباء العراقية ان الجندي خليل ابراهيم لطيف استثنهد ق الساعة العاشرة والرسع من صباح أمس في منطقة سيف سعد اثر اصابته بطلق ناري وجهه جندي ايراني متسلل اسلم المواضع النفاعية العبراقية . واستخدم الجندي الاسراني للعندي يندقية قنص في أرتكباب جريعتبه التي انت الى أستشهاد الجندي العراقي في

وتم اخبار عملل هيئة السراقيين الدوليين العاملة في القاطع وحضر معثل من الهيشة الى المكنان الذي وقع فيه الشرق الإيراني الجديد لوقف اطلاق النبار . ولم ترد قطعاتنا على الضرق الإيراني لوقف اطلاق النار .

لطة الألعاب النارية

ع بغداد /واع : بناة على توجيه السيد الرئيس القائد صدام حسين توهجت معاء بغداد بدءاً من الساعة التـاسعة من مساء أمس حتى الساعة الثلثية عشرة عند منتصف الليلة الماضية ببالألعاب النبارية أبتهاجا وفرها بالنصر العراقي الكبير .

وقد جرى توزيع الالعاب النارية على جميع مراكز المطقظات التى باشرت ايضا في للوعد نفسه اطلاق هذه الالعاب في أجواء الفرح الذي يعيشه العراقيون احتفاة بنصرهم الكبير

■ بعد عبور البلخرة مضيق هرمز القائد يتلقى برقية عهد من كانتن الباخرة (خولة

■ بغداد/واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الكابتن محمد على عبدالحميد كأبتن السفينة العراقية (خولة) لمناسبة دخول اول بـلخرة عـراقية مضيق هرمز بعد ثماني سنوات من الحرب . وفي ما يلى نص البرقية :

الى حبيبنا الرئيس القائد صدام حسين حقظه الله بمناسبة دخول مضيق هرمز اول بلخرة عراقية بعد ثماني سنوات من الحرب نجن طاقم المشيئة (حُولة) يسعدنا ان نبعث الى سيادتكم تحياتنا الحارة وتمنيلتنا

داعين الله أن يحفظكم للامة العربية والعراق ونحن مستعنون وفي أي وقت أن نصَّحى بانفسنا من أجل عز العراق .

محمد على عبدالحميد - تابتن السفينة (خولة)

وكانت وكالة الانباء العراقية قد علمت بأن طائرة سمتية ايرانية حربية قد حامت حول البلخرة التجارية العراقية (خولة) عند بخولها صباح أمس مضيق هرمز بعد سريان وقف اطلاق النار ، ممارسة منا لحقنا الطبيعي في لللاحة الحرة في مضيق

🖪 طارق عزيز يستقبل يوفيتش ومساعديه 🖪

العراق يطلب افهام السلطات الايرانية بالتزاماتها

■ بغداد/واع : استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ظهر أمس (سلافكو يوفيتش) قائد قوات مراقبي الامم المتحدة وعندا من مساعنيه . واشار السيد الوزير خلال المقايلة الى واكسد الصيند الوزيسر ان الاعسلان اعلان قائد القوة البحرية الإيرانية ، من الإيراني يشكل خبرقا خبطيرا لأحكنام أن أيسرأن ستقوم بتغتيش السغن حتى ومضمون وقف اطلاق النار الذي سرى بعد سريان وقف اطلاق النار ، وعبر عن مقعوله اعتبارا من يوم امس .

البقية على ص ١١

أمل العراق في الأيكون منا أعلنه واكدان السلطات الإيرانية اذا قامت

المسؤول الإسرائي معبيرا عن موقف

■ قائد القوة البحرية يحذر ايران :

رسمى للسلطات الايرانية .

العراق سيقاوم اي تعرض لملاحته ■ الاعلان الايراني خرق لوقف اطلاق النار ■

■ بغداد/واع: حدر قائد القوة البحرية السلطات الايرائية بأن العراق سيقاوم بقوة اي تعرض تقوم به وباية صورة كاتت للسفن العراقية أو السفن المتوجهة ألى العراق ، وأنه

واكد في تصريح على فيه على تصريحات قائد القوة البحرية الإيرانية ، ومقدما أن أيران سنقوم بتفتيش السان حتى بعد سريان وقف اطلاق النار .. ان العراق سيمارس حق

الملاحة في الميناه الدولية والخليج العربي ومضيق هرمز بالكامل بعد أنّ تم سريان وقف اطلاق النار عباح أمس . وفي ما يلي نص تصريح قائد القوة البحرية : بسم أث الرحمن الرحيم

تناقلت وكالات الانباء امس تصريحا لقلاد القوة البحرية الايرانية مفاده أن القوة البحرية الايرانية ستقوم بتفتيش

السَّفْنُ حتى بعد سريانُ وقف اطلاق النار . اليقية على ص ١١ e consider officer is the consideration of the cons

العاملالحاسم

من الذي لغب الدور الحاسم في انهاء الحرب العِراقية - الإيرانية ، وارغام ايران على القيول بوقف اطلاق النار؟ العامل الخارجي ام العامل

الكنفيب الإساية على هذا السؤال اهمية خاصة ، لا على الصعيد النظري فحسب ، وانما على الضيعيد العميل ايضا . ذلك لان الفيالية العنظمي من المجللين والمفكرين والسياسيين الدِّينَ يتميرون مواقع القيادة والموولية . في علله الثالث ، يتنثون نظرية في معالجة طواهر المساسات العامة المتعلقة باوطانهم . في زمن والجرب أو في زمن السلام ، تنطلق من أن العامل

🖪 د. امبر اسکندر 🖪

الشارجي قد صبار في عالمنا الان هو العامل الصاسم في تحديث مسار الظاهرة التي يعالجونها . وخصوصا منذ ان اصبح مصير الكرة الأرضية التي نعيش فوق سطحها مرهونا بارادة الدولتين العنظمين وطبيعية العلاقية السائدة بينهما في مرحلة من المراحل التاريخية . بحيث بات الحكم على اية ظاهرة سياسية كبرى في العالم الثالث ، مثل الحرب او الثورة او نظام الحكم . هريمة او انتصارا . فشلا او نجاحا ، تقدما او سقوطا ، يكلد ان يكون متوقف على موقف الدولتين العنظميين المعلن او الخفى ،

■ قائد المراقبين في القاطع الجنوبي : تسهيلات العراق للمراقبين الدوليين ممتازة جدأ

■ بغداد/واع : انتطلقت صباح

أمس أول باقلة عراقية لنقل النفط الخام

العراقي عبر الخليج العربي ، وذلك

بعد ساعات قلائل من بدء سریان وقف

أعلن ذلك السيد عصام عبدالرحيم

وزير النفط في تصريح لوكالة الإنباء

العراقية ، وقال ان الناقلة ، عين زالة ،

انطلقت والعلم العراقى الحبيب يرفرف

على ساريتها .. وهي تحمل اول شحنة

من النفط الضام العراقي عبر مياه

الخليج العربى بعند توقف دام قرابة

ثمانى سنوات بسبب الحرب العدوانية

التي شنها النظام الايراني على العراق في

وأضاف أن شحنة الناقلة ثم تحميلها

الرابع من ايلول علم (1980) .

اطلاق النار .

■ البصرة/واع : باشر ٦٧ مراقباً دوليا تابصون للامم المتحددة في الساعة السابعة من صباح امس مهمتهم بالاشراف على تتفيذ وقف اطلاق النار في القاطع

ورافقت بعشة وكلة الانباء العراقية ضريق الأمم المتحدة الذي زار مناطق متعددة في القاطع الجنـوبي ، حيث اطلع على سريان وقف اطلاق النار بين العراق واكد الكولونيـل ايفـانـرْ من كنـدا الذي سيتــولى

المسؤولية في القلطع ان وقف اطلاق النار قد تحقق فعلا . وقد الترم الجانبان بالوعد المقررله . وقال في تصريح لبعثة (واع) أن ما شأهدته أمس جعلني اشعر بالسعادة ، حيث السكون الشام والهدوء

🛮 ص ۱۰ 🖿 والاستقرار الذي ببشر بالسلام يعم جبهة القضال في Santa and Santa and

🗷 في مكالة هاتفية 🗷 ■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مكانة هاتفية من أخيه جلالة الملك القائد يتلقى التهاني

حسين بن طلال ملك ألملكة الاردنية الهاشمية مهنئا بوقف اطلاق النيار والانتصيارات التي

حققها العراق قيادة وشعبا

وعبّر السيد الرئيس القائد عن شكره لجلالة الملك حسسين بن طلال متمنيساً لشعب الاردن الشقيق الرفعة والتقدم .



■ صورة من ، الارشيف ، لناقلة النفط العراقية (عين زالة) التي ابحرت امس بأول شحنة نفط عراقي من المنفذ الجديد للتصدير عبر مياه الخليج العربي

■ عبر الخليج العربي رافعة علمنا الحبيب

« عين زالة » تنطلق محملة بالنفط العراقي

■ شحنة الناقلة هيئت من منفذ جديد لتصدير النفط

من أحد المنافذ التصديرية الجديدة التي تعت تهيئتها لغرض تصدير النفط الخام العسراقى ولحسين العسودة لعمليسات التصديس من ميناءي البكر وخسور

وقال السيد وزير النفط في تصريحه لوكنالة الانباء العراقينة لقد تصور الكثيرون ان العراق لن يكون قادراً على المباشرة بتصدير نقوطه عبىر مياه الخليج العربي إلابعد أشهر أو سنوات من وقف اطلاق النار .. وها هو العراق العظيم يفلجئهم بتحميل وانطلاق اول فاقلة بعد بضع ساعات عقط من سريان

وقف اطلاق النار في الساعة السابعة . البقية على ص ١١

الإعلام

العربي

والعالى

ىتناقل

عراقنا

العظيم

باهتمام كبير

افراح النصر

والسلام في

🗷 ممارسة لحق العراق 🗷

« الادريسي » تغادر خور الزبير مفتتحة رحلات اسطولنا التجاري

■ البصرة/واع : غادرت ميناء خورالزبير ظهر امس السفينة العراقية (الادريسي) مقتنصة رحلات الاسطول العراقي التجاري الى العالم تطبيقا لمارسة حق العراق في استخدام المياه الاقليمية والخليج العربي .

واقيم بهذه المناسبة احتفال شارك فيه السيد محمد حمزة وزير النكل والمواصلات والسيد انور سعيند عمر مصافظ محافظة البصرة الباسلة والرفاق امين سرواعضاء قيادة فرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي وجماهير غفيرة من ابناء البصرة الصامدة .

🗷 وسط احتفال رسمي وشعبي 🗷

افتتاح مطار البصرة الدولي الجديد

■ البصرة/واع : دشنت احدى طائرات الخطوط الجوية العراقية مطار البصرة الدولي الجنيد . ققد هيطت في الساعة التاسعة والربيع من صباح امس على مدرج المطار أول طائرة عراقية مقتنصة الرحلات الداخلية والخارجية عبر مدينة المدن الى بغداد والعالم . واقيم في موقع المطار احتفال رسمي وشعبي كبير بدأ بتلاوة من القرأن الكريم وقراءة سورة الفاتحة على أرواح

شهداه العراق الإبرار الأكرم منا جميعا وعبّرت الجماهير في هنافاتها وأهازيجها عن ضرحتها بالنصر الكبير الذي حققه العراقيون واعتزازها بالقيادة التاريخية الغذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ، وجددت العهد لسيادته على مواصلة البذل والعطاء لبناء العراق الشامخ

والقيت في الاحتفال كلمسات استعىرفت طبيعسة المشروع والجهود التي بثلت لانجازه في الوقت الذي

كل بمايستحق

が数なのの数をあるのからはいけいというなくなれていないを

من يسراقب تسمسرفات حكام ايسران وتصريحاتهم هذه الايام يجدها شبيهة في روحها بتلك التصرفات والتصريصات التي سيقت عدوانهم على العراق ومهدت له .

ذلك أن هؤلاء الحكام الذين هزموا في كافة ميلاين الصراع مع العراق ، وحصدوا من عدوانهم عليه الخيبة والخذلان . لا سدو غليهم انهم اتعتظوا من نتائج تصرفاتهم العدوانيتة وتصريصاتهم الحمقاء فتصرفاتهم وتصريحاتهم في الفترة الراهنة مساتسزال مشبعسة بنسزعتهم العسدوانيسة المعهودة . وعلى الرغم مما تنطوى عليه هذه التصرفات والتصريحات من مكابرة المهزوم الصلف وتبجح الخاسر المناور ، إلا انها لا تعكس روح ومشاعر المتجه الى السلام بنية صادقة ، وانما تعكس روح ومشاعر من في

نيته العودة الى القتال ثانية . قهم ما يزالون يكذبون على شعبوبهم ويقتعلون لها الاسباب والمبررات من أجل تأجيج مشاعرها العدوانية تجاه العـراق ، وتعبئتها وارسالها الى الجبهات . وهم مأيزالون يطلقون التهديدات الجوفاء . ويقعقعون بالسلاح على مقربة من حدودنا على الرغم من اعلان مو افقتهم على القرار 400 وسريان وقف اطلاق النار . وهم مايـزالون يتحدثون بنفس اللهجة التي انتهت بهم الى هزيمة شاملة وخيية كاملة ، وباختصار : ان تصرفاتهم وتصريحاتهم هي تصرفات وتصريحات من يتجه الى الحرب وليس من

اننا نعيد لحكام ايران هنا ما جاء في تصريح الناطق العسكري باسم القيادة العامة للقوات المسلحة امس الأول وهو اننا • نرى من واجبنا ان ننمسح حكام ايسران ونقول لهم بنفس الوضوح الذي اعتمدناه ق تعاملنا معهم قبل الآن : اذا ما ارادوا الاستفادة من دروس الماضي ، وهي كثيرة وعميقة ، فعليهم إلا ينسوا الحقائق التي اشعلت الحسرب والتي اطالتها حتى مضى

يتجه الى السلام .

عليها ثماني سنين ، وان يدركسوا ، ولا يتوهموا ، فالعراق لا يقيل قعقعة سلاح على حدوده ، وانه لن يلين امام التهديد واستعراض القوة ، وانه يتذكر ولا ينسي تحديدات الجغرافية في بلده وما تقتضيه من تصرف عسكري . وعلى من يريد التعامل مع العراق على طريق السلام ان يتضلى عن أساليب وأهداف الظلم والمظلومية وطرقها ونتائجها غير المشروعة ، وأن يتخلى عن أسأليب التهديد والوعيد وقعقعة السلاح على الحدود ، وأن يعتمد طريق السلام والحوار لتعيش شعوب ايـران بسلام ، في الوقت الذي يتمتع فيه شعب العراق

ان ما جاء في هذا التصريح واضح كل الوضوح وهو غني بـالمعاني . فعــل حكام البقية على ص ١١

THE PROPERTY OF SHAPE OF A STREET, THE WAY

क्रिया कं विक्र

البقية على ص ١١

194-/0/11

194./0/10

194./0/4.

144./0/41

144-/1/1

144-/1/1

144-/1/1

144-/3/4

144-/1/4

144-/7/4

194./1/4

194./7/2

194./7/2

198-/3/0

194./7/0

194./7/0

144./1/0

194-/7/0

198-/3/3

194-/5/5

144./1/1

194./7/7

144-/1/1

144-/1/

١٩٨٠/٥/٢١ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٥/٢٢ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٥/٣٠ اختراق طائرة عسكرية ابرانية الاجواء العراقية

1980/0/30 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٥/٣٠ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين

الإجواء العراقية .

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

احتراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الابتواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

Marie State

ر ماريسون

فرنس

اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية

اختراق طلارة عسكرية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٦/١٠ احتراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية

١٩٨٠/٦/١٢ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٦/١٤ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ١٩٨٠/٦/١٤ اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٦/١٥ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

110-77/10 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٦/١٦ اختراق طائرة ايرانية عسكرية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٦/١٨ اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية (مرتين)

١٩٨٠/٦/٢٦ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء الغراقية

١٩٨٠/٦/٢٨ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٣/٢٩ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٦/٢٩ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٧/٦ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٧/١٠ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٧/١٢ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٧/٢٦ اختراق طائرة عسكرية إيرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٦/١٥ اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية .

۽ عربين ۽ .

(مرتين) .

(3)

نظام خميني راهن على قوته الجوية المتطورة في تحقيق تفوق على العراق

٢٤٢ خرقا جويا ايرانيا مهدللعدوان العسكري الواسع على العراق

■ بغداد/ واع .. يعترف مسؤولو النظام الايراني المعتدي أن العدد الوفير من الطائرات الذي كان بحوزة القوات الجوية الايرانية عند مجيء خميني الى السلطة كان سببا مغريا لمهاجمة العراق والتعرض لمصالحه

فقد راهن نظام خميني كثيرا على قوته الجوية المتطورة في تحقيق تفوق لل العراق وهو يمهد لعدوانه الواسع الذي بدا في الرابع من ايلول علم

وقد قامت الطائرات المقاتلة الإيرانية في الفتـرة مابـين شباط ١٩٧٩ وايلول علم ١٩٨٠ بخرق الإجواء العراقية (٢٤٢) مرة في مصاولات استفزازية عدوانية مهدت للعدوان العسكري الواسع على العراق في الرابع من ايلول ١٩٨٠ لتبدأ حسرب عدوانية يتحمل النظام الايراني سيؤولية شنها والاستمرار فيها تماني سنوات كاملة .

و في معيلي عرض لتلك الاختراقات الجوية ..

١٩٧٩/٢/٢٣ اخترقت طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية مرتين ١٩٧٩/٢/٢٤ اخترقت طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية مرتين ١٩٧٩/٤/١٦ اخترقت طائرة عسكرية سمنية ايرانية الاجواء العراقية اختراق الطائرات العسكرية السمنية الايرانية 1949/0/41 الاجواء العراقية

اخترقت طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية 1949/7/7 اخترقت طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية 1949/7/0 اخترقت طائرتان سمتيتان معاديتان الاجواء العراقية 1474/1/4 اختراق طائرتين سمتيتين ايرانيتين للاجواء العراقية 1474/1/7 اختراق طائرة سمتية ايرانية للاجواء العراقية 1444/1/4 اختراق طائرة سمتية ايرانية للاجواء العراقية 1974/1/1+ اختراق طائرة سمتية ايرانية الاجواء العراقية اختراق طائرة سمتية ايرانية للاجواء العراقية مرتين اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . 1474/3/11

١٩٧٩/٦/١٢ - اختراق طائرة سمتية ايرانية للاجواء العراقية . اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية 1474/1/14 ١٩٧٩/٦/١٢ اختراق طائرة سمتية الاجواء العراقية مرتبن ١٩٧٩/٦/١٣ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٧٩/٦/١٣ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الإجواء العراقية : ١٩٧٩/٦/١٤ اختراق طائرتين مقاتلتين الإجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 1474/7/12 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 1979/7/18 ١٩٧٩/٦/١٥ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . طائرتان سمتيتان تخترقان الاجواء العراقية 1979/7/17 احتراق طائرتين مقاتلتين للاجواء العراقية (٣ مرات) طائرتان مقاتلتان تخترقان الاجواء العراقية اختراق طائرات مقاتلة للاجواء العراقية .

اختراق طائرات مقاتلة ايرانية الإجواء العراقية 1979/7/ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 1979/7/2 احْتراق طائرات مقاتلة ايرانية الاجواء العراقية . 1974/7/ طائرتان مقاتلتان تخترقان الاجواء العراقية . 1474/7/44 ١٩٧٩/٧/٢٩ اختراق طائرتين معاديتين للاجواء العراقية احتراق طائرة مقاتلة ايرانية للاجواء العراقية 1949/4/4.

اختراق طائرتين مقلتلتين ايرانيتين الاجواء العراقية . ١٩٧٩/٨/١٦ اختراق طائرة مقاتلة ايرانية الاجواء العراقية مرتين ١٩٧٩/٨/١٦ طائرات عسكرية ايرانية تخترق الاجواء العراقية 1977/٨/٢٣٪ اختراق طائرتين سمتيتين ايرانيتين الاجواء العراقية .

1474/A/TT اختراق طائرتين سمتيتين للاجواء العراقية . 1944/4/40 اختراق طائرة مقاتلة ايرانية الاجواء العراقية اختراق طائرتين للاجواء العراقية . 1974/4/47 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . 1944/4/4. 1444/4/4

احتراق طائرة مقاتلة الاجواء العراقية (مرتين) . اختراق طائرة عسكرية ايرانية تابعة لشركة 1974/4/4 النفط الايرانية الإجواء العراقية (سمنية) احْتراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 1949/9/2

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية (سمتية) 1949/9/0 احْتراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (سمتية) 1949/9/4 1979/4/4 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء الغراقية (سمتية مرتين) .

١٩٧٩/٩/١٠ اختراق طلئرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية وقصفها الاراضي العراقية اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين

الاجواء العراقية (سمتية) ١٩٧٩/٩/١ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية واطلاق احدى الطائرات صاروخا تجاه قوة

حماية بيار العراقية ١٩٧٩/٩/١١ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٧٩/٩/١٣ اختراق طائرتين عسكريتين الاجواء العراقية ١٩٧٩/٩/١٦ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية وقيام أحداها باحْتطاف (٤) اشخاص بعد هيوطها بالمنطقة .

١٩٧٩/٩/١٦ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية مرتىن . ١٩٧٩/٩/١٨ اختراق طائرة عسكريتين ايرانيتين الاجواء العراقية (سمتية) .

١٩٧٩/٩/١٩ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الاجواء العراقية (٣ مرات).

١٩٧٩/٩/٣٠ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء

العراقية وقيامها برمي قنلبل تنوير (٣ مرات) .

١٩٧٩/٩/٢٢ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الإجواء العراقية (مرتين)

> ١٩٧٩/٩/٢٢ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الإجواء العراقية (مرتين)

١٩٧٩/٩/٢٢ - اختراق طائرتين عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/٩/٢٣ - اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية وقيلمها بالقصف مرتين

١٩٧٩/٩/٢٣٪ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/٩/٢٤ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . ١٩٧٩/٩/٢٤ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية -١٩٧٩/٩/٢٥ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٧٩/٩/٢٥ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ١٩٧٩/٩/٢٦ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الإجواء العراقية

١٩٧٩/٩/٢٨ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (مرتین) اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

(سمتية) ١٩٧٩/١٠/٢ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٧٩/١٠/٨ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (سمتية)

١ / ١٩٧٩/١٠ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية واطلاق النارعلى احدى القطعات العسكرية في منطقة ملخة

١٩٧٩/١٠/١١ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ١٩٧٩/١٠/١١ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

(۲ مرات سمتية) . اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (٣ مرات سمتية) . 144-/4/4

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية 194-/1/

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية 154-/1/19

194./1/17 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . 144-/1/11 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية 19A+/E/V (سمتية)

١٩٨٠/٤/١١ لختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . 144./2/11 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 194./1/18 144./2/12 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٤/١٦ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الإجواء العراقية .

١٩٨٠/٤/١٦ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٤/١٦ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٤/١٦ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٤/١٧ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الأجواء العراقية .

١٩٨٠/٤/١٨ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٤/٢٠ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 194./2/41 ١٩٨٠/٤/٢٩ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

النظام الايراني يتحمل مسؤولية شن الحرب العدوانية والاستمرار فيها ثماني سنوات

(سمتية مرتين) . ١٩٧٩/١٠/١٣ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين

الاجواء العراقية (سمتية مرتين) . ١٩٧٩/١٠/١٥ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٧٩/١٠/٢١ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٧٩/١٠/٢٣ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الإجواء العراقية (سمتية).

٢٦/١٠/١٠ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/١٠/٢٨ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الاجواء العراقية .

١٩٧٩/١١/٥ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الاجواء العراقية ١٩٧٩/١١/٧ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٧٩/١١/١٣ اختراق طلارتين عسكريتين ايرانيتين

١٩٧٩/١١/١٤ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (سمتية) .

الإجواء العراقية

١٩٧٩/١١/٢٣ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/١١/٢٩ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/١٢/٣ اختراق طائرتين عسكريتين الاجواء العراقية (سمنية مرتين)

ه/١٢/ ١٩٧٩ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (سمتية مرتين) .

١٩٧٩/١٢/١٩ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/١٢/٢١ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية. ١٩٧٩/١٢/٢٣ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الاجواء العراقية .

14/11/1979 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/١٢/٢١ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٧٩/١٢/٢٣ اختراق طائرتين عسكريتين ايرانيتين الإجواء العراقية .

١٩٧٩/١٢/٣٠ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/١/٤ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . احْتراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . 194-/0/1 144./0/1 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية 3/0/-121 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . 194./0/2 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية 194./0/0 194./0/0 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 194-/0/4

اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 194-/0/4 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 144./0/4 اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . 194./0/1. 194./0/1. اختراق طلارة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٥/١١ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٢ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٥/١٣ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٣ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية . ١٥/٥/١٥ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (مرتين) .

١٩٨٠/٥/١٥ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٥ اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية ١٥/٥/١٩٠ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ١٩٨٠/٥/١٦ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٦ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٧ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ا ١٩٨٠/٥/١٧ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٧٪ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٧ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية

١٩٨٠/٥/١٧ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٧ اختراق طائرة عسكرية الاجواء العراقية ١٩٨٠/٥/١٧ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ١٩٨٠/٥/١٧ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٨ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/١٩ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

١٩٨٠/٥/٢٠ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الإجواء العراقية ١٩٨٠/٥/٢١ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/٢١ اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية . ١٩٨٠/٥/٢١ - اختراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية .

اختراق طلئرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية وقيامها بضرب المواقع العراقية (سمتية). اختراق طائرات عسكرية ايرانية وقيامها 194-/9/4 بقصف المدن والمخافر العراقية (مرتين) . ١٩٨٠/٩/١١ اختراق طائرات عسكرية ايرانية الاجواء العراقية ١٩٨٠/٩/١١ اغارت الطلارات العسكرية الإيرانية على مدينة مندلي (ثلاث مرات) :

144-/4/47

144+/4/11

194-/4/21

158-/5/1

١٩٨٠/٩/١٧ لخنراق طائرة عسكرية ايرانية الاجواء العراقية (ثلاث مرات) . ١٩٨٠/٩/١٧ اختراق طلئرتين عسكريتين ايرانيتين

١٩٨٠/٩/٢٠ اختراق طائرتين عسكريتين الاجواء العراقية

الاجواء العراقية CONTROL OF THE PROPERTY OF THE الغرفة وقد احدُ الدم يتدفق منه .. واغلق الباب خلفه بالعصا

اغلاقا عنيفا .. وران الصعت اخر الامر ، وتخيلت للحظات الدم الاسود وهو يسقطعلى شكل قطرات كبيرة بعد ان يتجمع على حاضات اجنجة المروحة الحادة .. وتنجسه الان

وبوضوح كبير محاولات غريغور البائسة للنجاة من غضب والده القلس ، فقد كان ابوه مصمما على رشقه .. كان قد ملا جيوبه بالفكهة من الطبق الموضوع على نضد المائدة ، وكان

الإن يقنف بالتفاحة اثر التفاحة ، من غير أن محكم تصييد الضريات مؤقتا .. وتسحرجت التقلحات الصغيـرة الحمراء فوق ارض الحجرة كانها معفظة ، وتصادم بعضها بيعضها الاخر ، ومست تفلحة مقلوفة في قليل من العثف ظهر غريغور

مسا رفيقا .. وارتئت منحرقة عنه من غير ان تصيبه بــاذى ما .. ولكن تفلحة احْرى القبت بعدها في الحال استقرت على ظهره .. وغابت فيه ، ويظل المسكين غريغور ولما يقرب من شهر أو يزيد يحاول يائسا وضع حد لالامه التي لاتطاق ..

وتقال انت الاخرميهورا للحال اليائسة التي انحدر اليهادون

ان تكون له يد فيها او يرتكب اثما ما ! ومرغب غريغور في جر نفسه الى املم ، وكأن هذا الإلم المذهل الذي لايمندق . كان

يمكن تركه وراءه . ولكنه استشعر وكنانه مسمر الى ذلك الموضع ، وسطح نفسه وقد ارتبكت حواسمه كلها إرتبــاكا

تتامل سقف الغرفة طويلا .. وكانته تود مـواعطة حوار

مقطوع مع السيد سامسا ، الذي تحس نحوه الان بنوح من

الشفقة النادرة .. وكانك تجد فيه شيئًا من ذاتك .. حزما ولو

صغيرا من الوحشة والوحدانية وقسوة الاخرين .. وغيائهم

الى حد كبير . يبدو غريغور الان مستوفرًا ومحيطًا بعد أن فقد

أحّر امل في انقاذه من الوحدة التي وجد نفسه فيها فجأة ..

فهذه التفلحة اللعينة ما تزال في مكانها .. كمسعار مكور كثيف

مغرورٌ في طيات لحمه للتعفن .. حتى ان والده الفظء الذي

كان السبب المباشر في ما يعانيه الأن من وجع جمدي رهيب ..

احس اخيرا بخيبته من اعملاح الحال .. بل بدأ يساوره توع

من قلق غريب ، وهو مزيج من الشفقة والكراهية الا د ان

الإذي البلغ الذي نزل بغريغور ، والذي اوهنه طوال شهر أو

يزيد _ فقد ظلت التفاحة ملتصقة بجمده مثل مذكر متطور ،

اذ لم يغامر احد أعماول انتزاعها عقول .. أن هذا الاذي بدأ

وكانه جعل اباه نفسه يتذكر أن غريغور كان وأحدا من افراد

الاسرة على الرغم من شكله الحالي البائس الكريه .. وانه

هل تحاصرك الخبية الإن .. مرة اخرى ، ام انها بدأت

تزول كزوال الصداع الشديد الذي احسست به قبل ساعات

طَيِلَةً ؟ وبعد حوارك الموجع مع السيد غريفور الذي مأزال

يتدلى من المزوجة اللعينة كخفياش ضخم ذي أنياب هنادة

معقوفة . والإن .. ماهو احساسك الحقيقى ازاء تفسك ..

وهذا العلم اللاانساني الكريه الذي يتجسد ضعن جدران

غرفتك الموحشة هذه ؟! لاتطبق ابدا تحديد هذا الشعور أو

تضيره ، فهو عص على اي تفسير مهما كـان مسادقـا

وموضوعيا .. التفسير الوهيد الذي تعيه الان هو أنك جزء

حقيقي وفلجع من ذلك الإنسان المسخ المتالم بوحشية ، ذلك

المُغاش والصرصار والعنكبوت والجرادة . و .. اخيرا ..

الانسان المتارجح الذي تتساقط قطرات دمه الاسود لتلوث

تتذلى الزوائد المشعرة الصوداء والمنتشرة على طول جسد

غريغور كحبال سوداء مرتخية . بعث تربد وخوف تخاطر

فتعسك بواحدة من تلك الزوائد الكريهه مصاولا جر جسد

سنسا الى الاسفىل ، رغبة منت في مده عبلي طول الاريكة

الإسغنجية الناعمة لاراجته قليلا من هذا الحذاب الفطيح

الذي بكايده ومنذ ما يقرب الشهر أو أكثر ، وهذا الإلم القاتل

الذي كان يشتد عليه بمرور الوقت حتى خيل اليك انه يصرخ

بصمت وهو يطلبك ، ومن خلال نظراته التي تنضح توسلا ،

ان تنزع عن جسده الكريه الناضح بما وروائح كريهة .. هذه

التفاحة اللعينة للغروزة في قلهره .. غير أن محاولتك مدم

تبوء بالفشل .. وتعيد المحاولة بثقة اكبر وشجاعة افتقدتها

في الرة الاولى .. وتحرحك كسككن حادة نظراته التوسلة

الحزينة ، وتلمح جيدا تلك الغمامة الشفيفة التي تملأ عينيه

المرعوبتين فتزداد اصرارا على المصاولة واخراج غريغور

البنُّس من مازقه الشديد ، وتنجح المحاولة لخيرا .. غير انها

تجيء كطعنة قاتلة في صميم روح السيد غريغور المعتبة .

ونك عنيما تنفصل اكبر الزوائد حجما عن جسده للتقرن

فيسيل من الفجوة الكبيرة التي احدثها السحب العنيف

سلال كثيف ، صديدي ، نو رائحة خلقة .. ويهوى غريغور

كتلة سوداء بشعة على الارضية الصلدة مرتطما بها بعنف ...

تند عن الجمد الكريه صرحة حادة .. ثم يمود صعت

كان السيد غريغور سامسا الموظف السابق في البريد الان

منبطحا على ظهره الذي بدا كمصفح من حديد وقد تهشم رأسه

تماما .. وكان شيء ما ، لزج وهلامي يسيل من جسده الرمادي

الداكن .. بينما عيناه الجلحظتان النبيتان تحدقان بجمود

مرعب في السقف الذي بدا عليا جيدا .. وكانت المروحة

القبح ، اما شبو قبائنه ينهي عبيارات

المجاملة يعيارة واخرة ، وكلاهما رسما

شخصيات فظة خرقاء ل مجاملة لحماية

نفسيهما . فقد هـ ذر شو اهـ د كتـاب

ميرته (انا لمت موضوعا چيدا لان كل

مأيستخلص مئى من متعة استخلصته

بناسي) ويضاطب كاتبا نضر (ليس

الف رسالة ملحقة بشروحات وتعليقات

نَكِيةَ كَفِيلَةَ بِذَانَهِا لَنْ تَقْدِ القَارِيءِ .

انها مراسلات تقدم للكتاب السلشرين

وفرة من المواد السلخرة الموجعة وتمد

علماء النفس بمصادر كومينية فأتمة

وتسعف الطلاب بالملوب نثري حميم

واما بقية القراء فهي مصدر متحة لهم

واستشارة فضول . اليس صعبا على أي

انسان ان يتحاشى القاء نظرة فضولية

على بريد الاشخاص الاخيرين ١٤ -

السلعنة قد لخنقت ثماما !!

ينبغي الإيعامل معاملة عدو ه

قصة قصيرة

الحشرة

🔳 يوسف الحيدري 🖪

فأنا لم اتعمد ذلك !، ,

تربحك من هذا العذاب القاتل الذي تعيشه .. فأنت منتذ أسبوع تبحث عن فكرة جيدة .. ترضيك لتنسج منها قصة جديدة ، بعد ان نشرت آخر قصة منـذ اكثر من شهـرين .. فالقصة هي هلجسك الوهيد في هذا العالم .. ولولاها لقتلك للمُعجِرَ ولأحسست بأنك فلأش ق هذا الوجود المدمر .. غير ان الخبية تحاصرك كلما ومضت فكرة في راسك .. اذ سرعان ما تتبعد وتختفي دون ان تقلح في استغلالها . ويزداد الصداع ق رامت فتحمه سينفجر .. وهكذا تضغط اصغعث على الكم .. ثم تحاول كتابة بعض الاسطر .. سرعان ما تشطب عليها لتعصر ، بعمبية ، الورقة وترميها في سلة المهلات ، ثم تنطوي بقية الاوراق وتضنع الكلم ، كالعبادة ، في جيب ردائث الداخل .. وتشعىل سيجارة ريثمنا تلتقط انفىأست المتعبة .. وتربح اعصابك للمتوفرة .. وتجد لذة ما وانت تراقب سحب الدخان وهي تتصاعد ثم تتبدد بعد لحظات .. ليتبيد معها جرَّه من حرَّتك وفشلك في كتابة قصة جديدة .. وتروح في اغفاءة قصيرة تصحو منها اثر تقرة خفيفة على بغب غرفتك .. وتطل زوجتك وعبل شفتيها ابتسباعة مشجعية ، عُبْتَنَاوِلَ مِنْهَا غَنْجِهَانَ القَهُوةَ .. لتَشْمِرِيهَا بِتَلْفَذَ وبِسَاءً . ثم مخطو شحو مكتبتك العامرة .. فتتأمل عشرات العشاوين الْكييـرة التي تعشقها .. وتتـواف بحَشـوع غـريب امـام العملاقين ديستيفسكي ، وثريانتس ، فترتسم بسمة عريضة على وجهك وانت تداعب التابع الطيب لفارس دلامنتشا : السيد سانشوبائزا .. وتعجب بتحليلاتــه النكية الطريقــة لاخفاقات سيده المبجل هون كيخوته، وهو يصارع الاشباح وطولحين الهواء والخراف البائسة الوبيعة .. ثم تلتفت الى المجنون وهو يكاد يختنق من نويت صرع قوية تنتخه ، فيسيل دم غزير من زاويتي فمه منع وغف كثيف وعل طول لحيته السوداء بعد ان تجحظ عيناه .. في حين تتناثر عشرات لصفضات المخطوطة بمبداد عيقريته القذة حبول جمده المتخشب .. وتملك الشفقة عليه ، غير أن كل ذلك لايمنعك من ان تولجه في وللمرة المائة ، مقاطع من فصل ، قانا الجليل ، أو و الخطبة عُتِد الصَحْرَةُ ، و و حُدَارَة الدوشا ، بعد أن مُعَادُ الى صدرك الروائح النبتة النبعثة من جسد ـ الآب روسينا ـ ويعد موته بلريع وعَتَرْيْنُ سَأَعَةُ فَقَطَ !. وتتلمس بَاصَـُلْبِع مرتعشة الدرالية الدائرية الصاراء لهذا العيقري .. والتي تتصيير مكتيتك كهدية ثمينة من صديق قياص بخل بيت العيقري مع وقد ادبي في زيارة ثقافية لبلاد الروسيا الباردة .. وهاهو ذا الشباعر والروائي العطيم ـ هاردي ـ يبتسم في وجهك يعد أن انجرَ روايته الرائعة _ تس سليلة دريرايل _ ويستمر شريط الإسماء الخبادة .. وتحس بأتبه ضعيف ، منهل ، يعورى حس المغامرة والصراخ بصوت على يمزق هذا السكون الرهيب الذي يلفُّك وانت تحنق فَجاة في المقف حيث يتدلى السيد ، غريغور سامسا ، بعد ان وجد نفسه بغتة وقد تحول الى حشرة لزجة رمائية بمازجها سواد قاتم ، بينما تراقبه تظرات والنيه الحزينة .. ورحت تخاطبه .. مذهولا :

_ عل انت تعيش حقا ، وقد تحولت الى عشرة ؟! _ هاهاها 🗀 يا لسدّاجتك .. يارجل .. من قال انثي تحولت

اق حشرة .. هه ١٠

نَعم .. يأصديقي .. فانا مونك البريد البسيط السيـد

المُعالَيَّةِ مِنكم .: السنُّ تسميتيُّ . غريغور سلمنا ؟! غريقور سامسا .. وسائل هكذا الى الابيد ، رغم زوائدي

الشوكية ومجساتي الرهيقة .. ورائحتي العطنة ؛

ــمىيە غريغۇر ...

د آسف ياسيد سامسا ..

وتعصر رامك بقوة . غير انك لاتصل رغم ذلك الى نتيجة

ولا المقبقة .. كنت حشرة مانسة .. وانا بينكم .. وقبل أن

ــمانا ؟.. اتبتكر .. انك حشرة حقيقية ملتصفة بالسقف ؟!

التصق بهذا السلف الناصع الجميل .. اما الآن .. فأنا أكثر

. - اووه .. اکله لچن ۱۸ اسمع .. ولری .. و .. اوه .. اسف ياسيد سامسا لازعلجك .. انك انبل حشرة _اسف .. انك انبل

كنتت انرع الروسة السنطيلة قند علنت ال صنورتها الإصلية .. واختفت كل الإجنحة الفلاشة .. كانت المروحة الان محرد الله سلكته لا حركة فيها او نامة .. وكان السيد

انسان اصلافه في حياتي .. المزحومة بخبث الاخرين وأسك

ارولحهم الشريرة ؛

غريفور قد اختفى الان تماما .! وتحس برثاء وحزن لمسير غريفور ، كما يذكرك هذا الحزن القاتل ، الذي يهد كيانك ، بلحية ذلك القلاح الروسي القمىء وقد شدت عليها قيضة ذلك الجلف ذي الوجمه الشوندري المحتقن الذي راح يجرجره املم ابنه الخلاف الذعور الذي مات كمدا وهو يرى مدى الإهلاة التي لحقت بوالده ، وهو علجز عن الدفاع عن كرامته المهدورة ..! ملذا أبقى هذا العبقري المسوس للاخرين ان يكتبوه كل ما يكتب عن اعماق الانسان وخفلياه بعده انما هو مجسرد هراء ، وشعبوذة .. وهذه الكتب المرصوصة .. بكل ما تصوي من كلام .. هـل توصلت الى عشر معشش مكتبه هذا الروسى السجين وسط دائرة من نحاس اصفر مجلو يبرق بشكل مثير ؟، وبحركة عصبية تزيح الميدالية الصغراء فتسقط ارضا وتتدحرج لترن

> كلطعة دُهبية حقيقية .. وتهمس لنضبك : ـكم احيك ولحسنك .. ايها المجنون الكبير ؟!

يْرى .. ما الذي يحدث خارج مكتبتك الان ؟.. وتخرج الى الحديقة الصغيرة .. تخطو فوق .. الثيل .. المندى الفاقع المُضْرة ، وتقامل شجرة الذارنج .. فتروح اصابعك تعسد برفق على اوراقها الناصعةِ .. ثم تنزع ورقة عن سويقة رهيقة للشجرة ، فتدعكهـا بقوة لتشم بعـد ذلك اناملك المعطرة فتنتشى للحظات .: وقبل ان تغادر شجرة السارنج لتتأمل ازهار الجبيقة كعادتك ، تصدم عينيك جرادة كبيرة ملتصقة على طرف غمن قريب منك .. تتامل الحشرة الساكنة للحظات ثم تعد ينك بحذر لتلتقطها قبل ان تطير .. يثيرك استسلام الحشيرة لحبركية يبك فتبروح كيأي اختصباص في علم الحشرات ، تدقق النظر في جسد الجرادة السلكنة وتستغرب من وجبودها في هنذا الفصل .. والجبو مازال بساردا بعض الشيء .. وتحس بنوع من الشفقة على هذه الحشرة الضللة .. وتنشر برفق جناحيها الرهيفين فتنت عنها حتركة بتطيئة ، وتتامل المجستين الدقيقتين المزروعتين على طرفي رفسها المكور ثم تدقق النظر في ساقيها الطويلتين المركبتين اللتين تعلوان عن جسيها المتقرن بمساقة طيعترات قليلة .. بينما زوجا ارحلها الإمامية القصيرة يسندان جذعها المتين .. تحدق متلنذ مرة اخرى في الزوج الغشائي الخفيف من جناحيها . ويحركة لا أرانية عنيقة تصحب أحدى رجليها الخُلفيتين ، فتنغمل عن حسد الجشرة فلا تصدر عنها اية ناسة تثى بوجعها . فتأسف لهذه القسوة غير المتعمدة ، وتعيد وضع الجرادة المستكينة على سويقة النارنج .. فتميل الجرادة الى الطرف الإخـر السليم من جسدهـا المعطوب .. وتـومض في راسك فكرة سرعان ما تنفذها ، حيث تقلف الحشرة ، بكلُّ مافيك من قوة ، الى الاعلى لنطير .. ثم تغيب عن ناظريك .. تشير اصفحك الديقة فنحس بيعض الضيق .. ثم تقفل راجعا الى غرفة المكتبة بعد ان تغسل ينك جيـدا .. تقتعد كـرس المكتب بعد ان تضم راسك المحموم بين راحتيك لدقائق قليلة ، ثم تواجه الكتب المرصوصة فتسحب وبحركة عنيفة رواية -المسيخ _لفرانتز كافكا .. وتقرا في الصفحة الاولى وربما لاكثر من مرة هذه المعلور الغربية ، ما أن أفاق غريغور سلمسا

ذات مساح من احلامه المزعجة حتى وجد نصمه وقد تحول الى

حشرة ضحمة .. كان مستلقيا على ظهره الصلب الذي بدأ وكناته مصفح بالحديد ، وحين رفع راسبه بعض الشيء استطاع ان يرى بطنه الاسمر الشبيه بكقبة مقسما ال فلقات قاسية مقوسة .. ، وتتذكر الجرادة برجلها المقطوعة .. وحين

متوسلة .. قلتلا : _ ارجوك .. حاول ان تسحب هـ ده التقـلحـة اللعينـة المستقرة على ظهري انها تـؤلنى جدا .. لقد قنفني بهـأ والدى .. في لحظة من لحظات غضيه العارم . وكانني . انا السبب فيما وصلت اليه من حال مزعجة .. وغير انسانية ! _ أ .. د أوود .. يقميد سامسا .. انا لا املك الشجاعية الكافية لتنقيذ رغيتك هذه .. ثم انني حزين جدا من اجلك

تحدق في السقف يروعك مشهد غريغور سامسا وقد تسلق احد

اجنحة المروحة السلحنة . وهو يحدق فيك يتقارات مشفقة ،

ـ وما يغينني حزتك .. وحزن الاخرين ؟. وبخاصة حزن

ـ غريت ـ وامي .. اننى اتالم جدا .. انا تعيس الان .. تعيس جدا .. تغمض عينيك بعد ان تتوقف عن القراءة .. وتشعر بحلجة عنيقة للنوم!

احساسك الحقيقي الان هو انك وحيد ، تعاني من عذابات الاخرين واضطهادهم السري لك .. حتى تحولوا الى جحيم حقيقى كما يصفهم صنيقك الاثير ـ سارتر ـ فلطلنا اعجبت باكتشافات هذا القرنسي الاحول ، ودفاعه العنيف عن الحرية الذاتية للانسان . تغمرك الإن رغبة عنيفة لُلكتابة .. كتابة اي شيء وعن اي شيء .. مجرد كتابة .. عليك فقط تحريك تؤابة ظمك الرهيف ليسيح المداد الاسود على اديم الورقة البيضاء الناصعة .. وبعد ساعات من معاناة صعبة تتشكل اللوحة .. وتفرغ من كتابة قصة جديدة .. فتحس بسعادة كبيرة وانت تنتهى من رسم اخر كلمة .. للخط برشاقة واتقان عنوان القصة الجديدة .. حيث تطوي الاوراق بانتشاء .. ثم تبدأ قراءة ماكتبت . بعد ان ترتشف قدحا كبيرا من شاي سلخن وتندهش للطريقة الغربية التي يكتب بها البعض قصصهم .. وتمد ساقيك تحت المكت بينما تسنيد راسك عبلي راحتيك المعقوبتين .. وتحدق في المروحة السكفية .. وتذهيل وانت ترى حلقات بطن السيدغريفورالسمراء الشائكة .. تنظر في عينيه المغلقتين .. انه يتدلى من حافة المروحة بشكل يبعث عِلَى السَّفَقَة .. تـروح في اغضاءة قصيـرة .. وحـين تفتـح عينيك .. تتناعب .. وتقوم بحركات رياضية بسيطة تستعيد بها شيئًا من النشباط .. ثم تضع رأسك تحت الصنويــر الالنيومي اللامع فتنتعش ليرودة الماء وهو يغمر وجهك

تليرك حركات السيد غريغور .. حتى انك تجد بعض الراحة وانت تدقق النظر في هذه الحبركات الصعبـة التي يـؤديها هـذا الكائن الغـريب الذي يشاركك الغرفـة منـذ ساعات .. تشعر برغية عارمة في تصغح القصة الشهيرة .. فتقرا من الصفحة السابعة والثلاثين ، نفع غريغور نفسه ـ وليكن ما يمكن ان يكون - عير المدخل .. لقد ارتفع جانب من جسده وامسى ماثلا على شكل زاوية في المنخل ، وخدش جانبه حَدشا كثيراً . وحُضبت الباب الابيض لطحَّات رهيبة ، وسرعان ما اعيق عن الحركة ، واذ ترك وشائه فانه لم يعد يستطيع ان يتصرك بصال . وصفقت ارجله من جانب . مرتعشة في الهواء . اما ارجل الجانب الأخر فسحقت في الم وربت الى الارض عندما دفعه ابوه من وراء دفعة قوية كان فيها خلاصه بللعنى الحرفي للكلمة .. فارتمى بعيدا في ألب

« صرخةً بَحّار »

◙ شعر : ليث الصندوق

مابحار الافق الهائج لا تفقد صوتك في اللجّة لا تُسلمُ الحانَّكُ للقبعان إبقَ على طبع الصرخاتِ اميناً دو كمادوى في الفيم الرعدُ اصرخ .. اصرخ .. اصرخ حتى تُتَفُّتْ تحتُ مطارق صوبِكَ احجارُ الموج حتى يطفئ غضبتَهُ البحرُ من الخوفِ

ويركع بين يديث كطفل مذعور

يابحأر الإفق الهائج اطلق صرحاتك في الليل حين يضيُّقُ حول الافق البحرُ حبالُ الطوفان ويذل على عتبته قِمَم الاطواد ويعيدُ الى الحبو خطى الاجيال الهرمة ويقطع اخشاب التاريخ بمنشار الموج اطلق صرخاتِكُ في الليل فتفزغ ظلمتة وتفر الى الاصباح اطلق صرحاتِكُ حتى ينصدعُ القاع وتطفو الحيتان كأسماك مسمومة

قُلْ مَاشِئْتُ ، وَلَكُنَّ ليكنْ قولُكُ مسموعاً في أللجُه ونداؤكُ لا يقنعُ باليابسةِ ، ولكن يتعدى الاذن لينتهك القلب قُلُ ما شَئْتُ ، وَلَكُنْ ليكنُّ قولَكَ من فولاذٍ مطرقة تطحنُ فوق سنادين الضفة الافق .

يابحار الافق الهائج حينُ بدقُ البِحُرِ عليكَ الباب واجِهْهُ _وانتَ الخائفُ _بالكفُ الحجرية واذا القي فوقك فروته السوداء مرُّقُها ليُحِسُ بِثُقَلِ الدِّلَةِ امىرخ ... امرخ ... امىرخ ... فالصرخة مفتاخ من لا يملكه

من مفكرة الثقافة الاحتيية

عام اندونيسيا

تثير اندونيسيا ، التي تحتل الرتبة المالية القامية من حيث تعباد السكان ، الدهشة من النبادية الاحمىلاية : فعند سكانها (١٧٠) ملتون نسبة وعند الجزر فيها (١٣) الف خريرة . اما اللغات المتداولة فهي (•••) لِغة ، اضافة الى انها تحتمن اكير مجتمع لصائمي في العالم ، هنذا تناهيك عن السارها للعسارية التي لا تضارع . للذا لا تتعرف على المزيد

6 بالطبع الاعداد غثل هذه التظاهرة

الجغرافية البيان حيث تسكن العزلة الحقيقية جزر بورينو وسومطرة وجزر الومبوله . ومن الاسباب الاضرى اللغة والثقافية فمعيظم المبوروث الادبي الاندونيس غير مدون . الاتدونيسيون شعب معتد بذاته

شديدو الالتصاق بالارضحتي أن الذين يغادرون البيال للدراسية او العمل يحملون معهم حفية من تبراب الوطن

المشوعات الذهبية الدقيقة الانقبان

الاقليمية الاندونيسية شبه منعزلة عن بعضها البعض وعن العالم بسبب من ندرة الترجمات الادبية الجيدة . على ان في مصلولات الدارس الامبريكي جسون ملكفلين الذي يعمل في احدى ضواحي جلكارتا ما يسهم في سد هذه الثغرات فقد قدم عدة ترجمات لعدد من الدواوين الشعرية ولرواية بعنوان (وانتهت الحسرب) بظم الروائس الانسدونيمي اسماعيل صراهيمين . الترجمة عن الاندونيسية مهمة عسيرة بسبب من عباراتها للكررة وتعبيراتها لللتويــة . ومن اشهر كتاب الرواية الاندونيسين. اضافة الى مراهيمين ـ الروائي باراميديا انانثا الذي يتمتع بشعبية عريضة بين الشياب . ومن المع الاسماء الشعرية سلباردي دامونو الذي يقول في قصيدة

لجزر جاوة وسومطرة ، الثقافات

لا تسرّعجني ، انني ارتـدي خـودة

واتامل ، لجلس في كهف . و في نقطة زمنية معينة . عندما تحيطني الجذور ولجد لنفس انا البذرة معنى هل تملك يا صديقي الشجاعة لان تدنو

أدب الرسائل

تزامن مدور الجزء الرابع والأخير من رسائل بيرتارد شو مع الجزء الاول من رسائل مارك توين (من اصل عشرين **جــزءا يقوقــع ان تصدر تبــاعـا)** . مراسلات ثنو تبديه مكتسحا كل عقبات تقدم السن في مختلف مجالات الحياة اما رمسائل تبوین فنتسابعیه منیذ ان کیان يستخدم اممه الحقيقى (عصوئيـل كليمنز) ويعمل قائد زورق ثم صحفيا ثم كلابا معروفا . في الظاهر لا تبدو هناك علاقة بين الكاتبين اللنين يفصلهما الزمن والثقافة . لدينا توين الاسريكي السُباذج ، شبو الانتكاو _ امبريكي البيوريتاني المتمرس ، توين القانع بخدمات صغيرة تصدى له ، شو الذي ييغض الجوائز الكبيرة (رفض نوبل للاداب علم ١٩٢٥) مسرحيات شو طافصة بالدعاة الاحتريثة الفكر والمنياسة الليبرالية . بالقارنة تبدي رسائل توین کرها ونفورا کبیـرین من السياسين وعاطفة ناضجة تجاه الاقرياء والاسرة التي تركها . انه يكتب الى والدشه أن (البلاد شرية بالذهب

والقضية والنصاس .. بسللمسوص

والمحلمين والشعراء والواعظين ...) في ضوء الفوارق في النبرة والطباع بسين الكلتين السلفرين مل كان هناك انسجام ومودة بينهما ؟ رسائل توين التي تنشر مستقبلا تبين رأيه في شو عندما نقابل الاثنان مطلع التسعينات أو قبل ثمانين عاما . اما من جانبه فقد كتب شو يقول : (ان الامريكي يمثلك موهبة الآلفة مما جعلنا نتعامل مع بعضنا كما لو انشا عرفشا احدثنا الأشرطيلة حياتنا) . لعل القاسم المُسترك بينهما تكنيكاتهما الكوميدية فكلاهما يعرضان الاشيساء بسطريقية تجعسل الاخبرين يعتقدون أنهما يمزهان فعلا . أن توين

والقتلة وبللتهورين والنساء والاطفال



ساثرلاند تودع المسرح

في سجن الصمتِ يموت .

ليس بالثيء اليسير ومرد ذلك الطبيعة

تعميل د مؤسسة مختيار كورو ماتعاديها وء التي انتشت البل عبادين يجهود الحكومة الاندونيسية ، بلا توقف من لجل المهرجان العملني الذي بيدا تشبطاته مطلع عام ١٩٩٠ في الولايات الثحدة فاورويا ، تحت شعار (عَامَ الْنَحُونِيمِينَا) . الْهُنَافُ الْنَاسُرِيافُ يحولن عديدة من هذا البلد العريق من خلال عرض تعاذج عن الفنون السرحية الكالسيكية والجيناة الشعبية والنسوجيات والتواد المتاكية والمسطى والفون التسكيلية وسوى

رمزا لتقعس الرض المُناعِك الحرفية في اندونيسيا تتفلوت ما بين النّحت البدائي في جزيرة نسوغينيسا والجسزر الاخسرى ويسين

بعنوان (تأملات) :

غــاربن بفص معسرحي جــديــد كلب بامكانك ان تؤلف كتابا ممتعا عن مارك خصيصا للعمثلة جون ساثرلانـد التي توين فقد تواجد قبلك وجنى حقل حياته تعتزل المسرح كلية في نهاية هذا بعناية بحيث لم يترك اي شيء يلتقط) . على ان معدّي (رسائل شو ١٩٢١ – ، ۱۹۵) و (رسائل مارك توين ۱۸۵۳ -١٨٦٦ } وهـمـا دان لورنس وادغـار برانش على الترتيب لن يعيرا هذه التحتيرات اهتماما . الان لديثها حوالي

وقارا وحيوية فهو المهيمن على هذه الاوبرا اذ يستدعى جهدا ومهارة فلللكة بولينا تظهر في المشاهد كافة (باستثناء ولحد) . ومن المعروف ان عددا هاثلا من نجوم الاوبرا قد اضطلعوا بهذا الدور الصعب ومنهم مغنيسة الاوبسرا الراحلة مساريسا كسالاس التي امتلكت المقدرة على النمج بين العاطقة والفعل والمسارة في شحن اللحنظات الممسة بالحيوية والنطق المعبس. الأن يجمع النقاد ان ساترلاند في هذا الاداء تتفوق على كالاس . في المشهد الاخع تستــاثر بدهشة الجمهور واعجاب بصوتها

عـرضت اوبـرا (انــا بـولينــا)

للموسيقار الإسطالي الشهير دوينتزيني

(۱۷۹۷ ــ ۱۸۶۸) في لندن قبل مسانة

وستنة عشر عناصاً . بعند هناه المدة

الطويلة يقدمها الان مسرح كوفنت

والديكورات فقد حبرص المصمم جون باسكو على جعل الازياء فضغاضة مزدانة انها تثري الدور البطولي (بولينا) بالاشرطة البراقة والفراء وكذلك اغطية الرأس المرصعة بالإهجار اللماعة مسا يضفى على العمل واقعية تاريخية تؤكد الموسيقار دوينزيتي بحق عبقريسة موسيقية احدثت ثورة في تاريخ الاوبرا عبر نتاجات ابداعية تريسو عن ثلاث ن عملا اوبراليا . النقاد لايتوقعون اعادة متماسكة وامينة لاوبرا (انا بولينا) ق

المستقبل القريب او حتى البعيد علم تظهر الى الوجود موهبة جديدة تولي الدور البطوي حقه وتبعث فيه الحياة كما فعلت جون سائرلاند ومن قبلها

نجمة الاويرا الراحلة ماريكالاس.

🗷 تقدمها : نجوى ابو غزالة

وحركاتها المعبرة ، شخصيـات اخرى

تهضت بمستوى الاداء الاوبرائي هو

بيعتىري كافىراكـوس في نور (هنـري

الثامن) الذي يقحم بصوته الذي ينم

عن الثقة بقذات وعن الإصرار على ارائه

ومواقفه حتى النهاية . ولعل مايعترز

تالق هذا الانتباج الاهتمام بطللايس

🖀 وزير الثقافة والإعلام يفتتح المتحف العراقي 🖀

حضارة العراق و آثار اهله ستظل ماثلة في ذاكرة العراقيين

و في مايل نص البرقية . غخامة الرئيس صدام حسين

رثيس مجلس قيادة الثورة ورئيس الجمهورية.

العام لجامعة الدول العربية لمناسبة حلول السنة الهجرية ،

يسعدني ان تحل السنة الهجرية الجديدة ١٤٠٩ وقد سجل العراق في مختلف معاركه الداخلية والخارجية انتصارات باهرة ولاسيما على جبهات القتال بدءا من تحرير اراضيه وانتهاء الى فرض شروط السلام .. واذ ارفع الى فخسامتكم أصدق التهاني في هذه المناسبة الخالدة اتمنى أن تعود عليكم وعلى الشعب العراقي العزيز في ظل قياًدتكم المكيمة بما ترجونه وتجتهدون بجميع طاقاتكم في تحقيقه من تقدم على كافة الاصعدة وفي كنف الأمن والسلام .

الشاذي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية

🖴 لمناسبة عبوره الاجواء العراقية 🖿

السيد الرئيس يتلقى برقية من رئيس الجمهورية التركية

تنقى السيد الرئيس صدام حسين برقية من السيد كفعان افرن رئيس الجمهورية التركية لمناسبة عيوره الاجواء العراقية .

وفي ما يل نص البرقية : سعادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم اثناء عبورنا اجواء الجمهورية العراقية مرة ثانية يسعدني ان اقدم لسعادتكم فلثق احترامى واحر امنياتي بدوام صداقتنا إنتهز هذه الغرصىة لاعبر عن اطيب امنياتي لشخصكم وسعادتي لاستمرار الازدهار للشعب العراقي

كنعان افرن رنيس الجمهورية التركية

🗷 لمناسبة انتصارنا الكبير 🗷

الرئيس القائد يتلقى تهنئة الرفيق عبدالمجيد الرافعي

نَكَفَى السيد الرئيس القلاد صدام حسـين برقيــة تهنئة من الرفيق عبــدالمجيد الرافعي امين سر قيادة قطر لبنان لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة الانتصار الكبير الذي حققه العراق .. وفي مايل نص البرقية ..

الرفيق المناضل الرئيس القائد صدام حسين المحترم اليوم اذ تصمت المدافع ويتوقف ازير الرصاص في اول خطوة على طريق الوصول للسلام الشامل يحق لامتنا العربية ان تفخر بأن عراقها العظيم قد حقق لها هذا الإنجاز الاهم في تاريخها منذ قرون سحيقة

أن الانتصارات الباهرة التي حققها جند العراق الميامين والصمود الاسطوري الذي عاشه شعب العراق الأبي بقيادتكم المقدامة الفذة هي الحدث الابرز في عصرنا الحاضر والذي يحدد المسارعلي طريق الخلاص القومي والتحرر الكامل من كل اشكال العدوان والهيمنة المفروضة على الامة . انها تتويج للسياسة الحكيمة والشجاعة الني قدتم بها المعركة في مسادينها

وسلحاتها كافة حتى انصاع العدو المعتدي المتغطرس لنداء الحق وقبل مرغما بالنخلي عن احلامه المريضة بالعدوان والتوسع ان هذا الحدث العظيم اعاد ثقة الامة بنفسها وستمتد اثاره الى اعماق المستقبل وسيبقى العراق القاعدة المحررة من الوطن العـربي قبلة الامة العـربية واملهـا

وستبقى ثورته المنتصرة شعلة متوقدة وهلجة تنير الطريق لجماهير امتشا وتدق

بالتضحيات ابواب المجد وتعبد الدرب امام المستقبل الحضاري المشرق . يأسمى وباسم قيادة الحزب في لبنان وقواعده وجماهيره نرضع اليكم اسمى التهاني بأنتصار السلام المبني على الاقتدار والحق والعدل وان شعبنا ليستمد من هذا النصر رُحْما جديدة في النصل ضد جميع اعداء الامة ومفتصبي حقوقها .

المجد والخلود لشهداء قلاسية صدام الإبرار واليكم يابطل النصر ويسأصاضع السلام كل الحب والتقدير ..

الرفيق عبدالمجيد الرافعي امين سر قيادة قطر لبنان

اقیمت لوجات فنیة راقصة من قبل

■ تم خلال المهرجــان تسليم هديــة

الاتحاد العام لتقبابات العمىال لرئيس

اتحاد عمال فلسطين وقد تضمئت الهدية

مبلغاً قِدره اكثر من (۲۲۰) الف دينار

اطفال مدارس بغداد الابتدائية .

🗷 وحيا الرفيق فاضل محمود غريب

رئيس الاتحاد العلم لنقابات العمال في

عمال العراق الغمال العرب الذين وقفوا

عراقنيا وعبيروا بمختلف الوسيائيل

الدفتاع عنز الهوائكما اكد أن عمال

العبراق سوف لن يجعلوا من تبوقيسع

اتفاقية السيلام عند تحقيقها مصطة

للراحة على حسساب العمل لائسه العمل

والعمل وحده هو المداوي وهو الباني

الإكبر ومثلما كان عمالنا مشروع شهادة

دائمة فداء للوطن وجنبودا في خنادق

الدفياع عن العبراف العبظيم والامة

يعدها القيت كلمات نقييا المعلمين

والمحامين ومنظمة العمل العربية وامين

عام اتحاد المهندسين العبرب والاتحاد

العالى للنقابات اشادت جميعها بالنصر

العظيم الذي تحقق بفضل وحنكة قيلاة

الرئيس المناضل صدام حسين وباركت

همة الابطال العراقيين الذين دافعوا عن

واختتمت حلسة الافتتياح بنشيد

والقيت خسلال المسيرات الكلمسات

والقصبائد الشعيبة تخللتها انتشيد

وطنية واهازيج وببكات حيت النصر

للبين والمؤزر الذي تحقق لابناء شعبنا

بصمودهم الرائع وتضحياتهم السخية

واصرارهم على تحقيق النصر البهاتي

واهاريجها بيعة الحب والولاء لصننع

النصر والسيلام وباعث مجيد العيراق

الرئيس القائد صدام حسين على الوقوف

خلف رابته الخفظة للذود عن حياض

الوطن والمساهمية في بينياء وتقيدم

وتعالت اموات المكبرين والمصلين

وقام يهذه المناسبة ائمية وخطياء

الجوامع والسلجد بالتكبير واداء صلاة

الشكرية تعالى على فضله ونصره المين

بالنصر البين .

وجعدت الجماهير في هتافاتها

والحاسم على اعداء العراق والامة .

السلام لمجموعة اطفال مدينة بغداد دار

العربية المجيدة .

ارضهم ووطنهم .

لعراقضا مضذ اللحيظات الاولى لبسدء ورحب الرفيق عضو القيادة القطرية الهجمة الايرانية العنصرية على الجناح الشبرقي للامنة العبريينة وسجيل العراقيون ماثرة عظيمة سيفلل التاريخ يذكرها بعز وشمم .

وأكد أن الارادة العراقية المحبة كلمته التى القاها خلال المهرجان بأسم معنسا منذ اليسوم للإول للعسدوان على والفعاليات عن دعمهم غبير المحدود في

> واشار الى النهج الشاذ الذي لجأ اليه حكام أيران في استخدام القوة المسلحة مباشرة بسالعدوان العسكبري الواسع لتحقيق اطماعهم التوسيعية واختراقات الطاشرات المقاتلة الإسرائية للاجمواء العراقية وعلى الرغم من هذا فكان النصى

الوفود العمالية العربية تضع اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول

وضعت الوفود العمالية العربية امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي

واطلعت الوفود خلال زياراتها لمعرض القائد والتنمية عبلى صور فوتغرافية تعكس زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين لمصارض التصنيع العسكري والإسلحة التي استخدمها الجيش العراقي منذ تاسيسه لغاية الوقت الحاضر. اضافة الى نماذج من الاسلحة الايرانية المهانة التي غنمتها قواتنـا المسلحة الظافرة في معاركها ضد العدو الإيراني المجرم ,

ومن جانب اخر فقد افتتح الرفيق

المنصور صدام حسين وبعيد النصى المجارة القدسة

تقرر ان تعطل دواشر الدولة كلفة عن الدوام الرسمى اليوم الاصد المصادف ١٩٨٨/٨/٢١ لمناسبة احتفالات الشعب العراقي العظيم بنصره المين .

لمناسبة احتفالات الشعب العراقي العظيم بنصره المبين والانتقال ال الخطوة الاولى على طريق السلام الشامل والدائم حيث تم اليوم وقف اطلاق النار في البسر والبحر والجو .

تقرر أن تعطل دوائس الدولة كافية عن الدوام الرسمي غدا الاحد المصادف ۲۱/اپ/۱۹۸۸ .

أحمد حسين -

المبعوث الشخصي للسيد الرئيس من الرئيس الموريتاني يصل بغداد

وصل يغداد مساء امس المبعوث الشخصى الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع السيد محمد هيبتنه ولد سيدي هيبة وزير الاعلام الموريتاني

وعبرق تصريح لواع عن سعادته لزيارة بغداد في الوقت الذي يحتفل فيه الشعب العراقي بالنصر الكبير الذي حققه وقال انها فرصة لمساركة العراقيين افراحهم ووصف انتصار العراق بأنه انتصار للامة العربية . وكنن باستقباله بالمطار السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية والسامير

🖪 في قرار لديوان الرئاسة 🖿

توثيق القروض المولة للمستثمرين لاغراض التوسع بزراعة المحاصيل الصناعية

قرر ديوان الرئاسة توثيق القروض المعولة للمستثمرين المتعاقدين وفقا للقانون رقم (٣٥) لسنة ١٩٨٣ المستخدمة لإغراض التوسع بزراعة المجاصيل الصناعية لغاية (٥) خمسة الاف دينار بالكفالة والكمبيالة/بدلا من (٣) تالاتة الاف دينار المعمول به حاليا .. وفي مايلي نص القرار .

لغلية ! ٥/ خمسة الاف بينار /بالكفالة والكمبيالة/بدلا من /٣/الاف دينار المعمول

بسم انه الرحمن الرحيم تنسب تبوثيق القروض المسولة للمستثمرين المتصاقدين وفقيا للقياضون رقم/٣٥/لسنة/١٩٨٢/المستخدمة لاغراض التوسع بزراعة المحاصيل الصناعية

لاتخاذ مايلزم للتنفيذ . مع التقدير .

Carlotte State of the Control of the

استقبل السيدطه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول لرئيس الوزراء امس السيد (تشي وي وان) نائب وزير الخارجية الصيني وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين العراق والصين .. وتأكيد

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل

نائب وزير الخارجية الصيني

اهمية توسيعها وتطويرها في المجالات الاقتصادية والتجارية واستعرض السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة مواقف العراق السلمية منك الإبلم الاولى للحرب والتي كان يقابلها رفض ايرانى شاهل لكل المساعي والقرارات السلمية واصرار على العدوان . واكد ثبات الموقف العراقي حول حتمية ان يكون السلام شاملا وكاملا ودائما بما

يضمن الحقوق المشروعة والعادلة للطرفين. وقال نائب وزير الخارجية الصيني ان بلاده مع تطبيق قرار مجلس الامن (٥٩٨) وبكامل بنوده لانه الاساس في تحقيق السلام الحقيقي بين العراق واسران .. وفي

وحضر المقابلة السيدان وكيل وزارة الخارجية والسفير الصيني في بغداد

المالية ا

الرفيق مزبان خضر هادي يغتتح مهرجان النصر والسلام للعمال العرب 🛭 کتبت راویهٔ هاشم 🖪

المركزي للتنظيم المهنى والشبعبي امس مهرجان النصر والسلام للعمال العرب الذي اقامه الاتحد العام لنقابات العمال وعلى قاعة نقابة المهندسين تحت شعار - يوم الايلم يوم النصر والسلام للعراق والامة العربية بقيادة الفارس العربي الرئيس لمنصور صدام حسين ، والذي يستمر لمدة ثلاثة ايام .

اعتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية للحزب امين سر المكتب

في بداية كلمته التي القاها خلال المهسرجيان بسالوفود المشساركية وهم يشاركون احتفالات شعبنا بعيد النصر

للسلام قد انتصـرت ، وخسرت ايــران الحرب على نحو نهاثى بعد ان جاء نظام خميني الذي امعن طويلا في عدوانيته وصلفه ومكابرته صاغرا يطالب بوقف اطلاق النبار والدخول في مقباوضيات مباشرة مع العراق ، ولقد كان شعبنا العنظيم وحده يبؤمن ايمانيا راسخيا لايتنزعزع بسنته سيساتي الينوم الذي يصبيح فيه حكيام ايران مجبيرين على التخل عن تعنتهم وغطرستهم مرغمين على الامتثال لدعبوات العراق وقبلنده المنصور باته صدام حسين في ايقباف

الحرب واحلال السلام . وقلل ان موقفنا الثابت في التعامل الدولي المبنى عبلى احترام خيبارات كل دولة في التوجه واختيار الطريق الذي تنشده ، وهذا ما اكدناه للايرانيين منذ يومهم الاول الذي تسلموا فيه السلطة بعد الشاه وسعينا ان تكون علاقاتنا مع ايران قائمة على مبلدىء حسن الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .

منزبيان خضر هيلاي عضبو القيبلاة

القبطرية معترض الكتب الذي اقتاصه الإتحياد العام لنقيابات العميال ضمن فعاليات المهرجان

🛢 القيت الإهازيج الشعبية والاناشيد الوطنية والقصائد الشعرية

اليوم .. عطلة لدوائر الدولة ابتهاجأ بالنصر المبين

جاء ذلك في بيان لرئاسة ديوان الرئاسة في ما يلي نصه :

رئيس ديوان الرئاسة

اكند السيد لطيف نصيف جناسم وزير الثقنافة والإعلام ان اشراقته الشمس العراقية قد عادت يلامس قرصها القائد الرمز صانع النصر والسلام السيد الرئيس

وقال في كلمة دونها في سجل زيارات المتحف العراقى لناسبة اعادة افتتاحه امس من جديد .. ان ارادة انه وهمة البطل الرمز وبسالة قواتنا المسلحة قد صنعت النصر العنظيم الذى حنفيظ العبراق وصان كبرامة شعيسه بعد ان حاول الفرس ان يغيبوا نور الشمس الساطع متوهمين ان حضارة العبراق يمكن أن تدبر وأن تخبو أشراقة الأمل في النفوس ليحققوا احلامهم الشريسرة في

تدمير العراق واهله .

واضباف السيد الوزيير ان افتتاح المتحف العبراقي في هذا السوم الخالد الذي كان عظيما في الماضي وظل عظيما في الحساضر والمستقيسل وستسظل اشباره وحضارته تؤكد عنظمة شعبه العريق وتضحياته ودفاعه عن نفسه وسيادته بوجه كل الغزوات عبر التاريخ وخاصة تلك التي جناعت من الشيرق .. وكنان نصيبها الاندحار ولخيولهم العثرة ولسهامهم الطيش على جندار العبراق

القوي الشامخ . واشبار الى ان الفجوة التى مبر بها العبراقيون منذ سقوط بغداد عنام (۱۲۵۸) قد انتهت بانبثاق ثورة تموز العظيمة يقيلاة البطل الرميز صيدام حسين .. هذه الثورة التي اصبحت امل الامة في تناريخها الحديث وبنداية للنهنوض الحقيقي في حياة الشعب الصراقى الصريق الذي اعبطى المعنى العميق للوطنيسة من خسلال صمسوده وبطولاته القندة تحت ظل القيادة وفضية وخوذا وقلائد وتماثيل مصنوعة

سيكون تاريخ المستقبل . وكأن السيد لطيف نصيف جاسم قد اغتنح المتحف العراقي وسسط اهازيسج

التاريخية لفارس الامة السيـد الرئيس

واختتم السيد وزير الثقافة والإعلام

كلمته قائلًا .. ان حضارة العراق واثار

اهله ستقلل ماثلة في ذاكرة العراقيين من

اجل البناء والدفاع والتضحية .. وان

افتتاح المتحف في يوم النصر العطيم

هذا لتلكيد حقيقة ان حياضر اليبوم

احمد حسين

رئيس ديوان الرئاسة

الفرح والهتافات بحياة صيانغ النصر السيد الرئيس القبائد صداه واطلع السيد الوزير خلال تجواله في قاعات المتحف الثلاثين على كنور الإثار العراقية التي تسؤرخ كل منها عظمة

وشموخ وحضارة بلاد وادي الرافدين منذ فجر السلالات وبدء الخليقة . واحستبوت القباعبات الاولى عبيا مكتشفات وشواهد العصبور التاريخية القديمة جدا من الالات الحجرية والضؤوس اليدويسة والقلائسد وادوات الزراعية بينما ضمت قياعيات اليار السومريين والاكديين الذين يعدون من اقدم الشعوب العبريقة التي وضعت لبنيات الحضيارة الاولى في العيراق .. الرقم الطينية المدونية بمقعملامات

المسارية بشتى صنوف العبرفية

والعلوم وتماثيل الملوك وملاحمهم ومن

اشهرها ملحمة كلكامش واشارا ذهبية

أما قاعات العصر البليلى الذي يعود تأريخه الى اربعة الاف سنة فقد اشتملت , تماتيس ملوك ذلك العصر والهتهم وقطع من جدران مدينة بابل المشهورة بنحتها البارز لاسود وحيوانات مختلفة

الكريمة والقيثارات وغيرها .

من الذهب الخالص والفضة والاحجار

وقطع من مسلة حمورابي وقوانينه التي شرعها سنة (1770) قبل لليلاد والتي صنفت الى عشر مواد قانونية مختلفة تناولت شوون البلاد الاقتصادية والسيناسية والإجتماعينة اليجانب مكتشفات من الحل الذهبية والفضية والتماثيل المتنوعة للانسان والحيوان والرقم الطينية وغيرها .

وضمت قساعية الإشسوريسات اثسار الحضارة الاشورية التي قامت في شمال العبراق واشهبرهنا الثبور المجنبح والتماثيل الضخمة للوكها وكهنتهم والهتهم وكنورهم الذهبية والفضية المتنوعة والرقم الطينيلة وق مقدمتها الالواح المكتشفة في مكتبة اشور بانبيال الشبهيرة اضافة الى اللوحات التي كانت

تزين جدران القصبور والقاعات التي تعبر عن القوة العسكرية لرد العدوان الخارجي

. اما قاعات الفترة العربية قبل الاسلام فقد ضمت الفخاريات المرججية وغير المزججة والحبل الذهبية والكؤوس الزجلجية الملونة والشفافية والاسلحة التي كان يستخدمها العرب انتذاك ق حروبهم ضد الغزاة الطامعين واحتبوت قاعبات الفترة العبربيثة

الإسلامية على نسخ ضريدة من القبران الكريم والمخطوطات المختلفة والزخارف الاسلامية والحل والمسكوكيات واللقي المختلفة التي تدل عطى عظمة الفترة

واحتوت قاعات المتحف الإخرى على المكتشفات الجديدة التي تم العشور عليها خلال الاعوام الثمانية الماضية وبينها كشز نصرود الذهبي بقطعيه المائتين ولقى وفضاريات مسزججة وكؤوس زجاجية متنوعة من موقعي سدي صدام و القادسية ومنطقة ام خشم ورقم طينية من مكتبة سبار التي تعد اقدم مكتبة في التاريخ .

■ استمرار احتفالات ابناء شعبنا الابي بالنصر الكبير ■

فعاليات متنوعة تعبرعن حب وولاء العراقيين لصانع النصر والسلام

يواصل ابناء العراق العظيم احتفالاتهم بالنصر الكبير الذي حققه شعبنا الابي وجيشه الباسل بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

🕿 دیالی 🕿

◙ وشهدت مدينة بعقوبة تظاهرة جماهيرية واسعة شارك فيها ابناء محافظة ديالى حمل فيها المتظاهرون صبور بنظل النصر والسبلام السيبد الرئيس القائد صدام حسين ولافتات عبرت عن الفرحة بالانتصبار العظيم ضنافية الى اغصيان الإشجبار الخضر تعبيرا عن حب السلام .

وصدحت خلال المسيرة التي طاقت شوارع المدينة انغلم الموسيقي الشعبية كما تعالت زغاريد النسوة وسط الكلمات والهتافات والاهبازيج الني عبيرت عن عميق الحب والولاء لباني مجد العراق ومحقق انتصاراته القائد المنصور صدام حسين مجددة العهد والولاء المطلق لسيلاتيه على متواصلة العطاء والتضحيات من اجل بناء صرح العراق

و في انضية وقرى الخالص و المقدادية والمدانن وخسانقسين وبلدروز وكفري خرجت الجماهير في مسيرات مسائلة طاقت النسوارع الرئيسة والاحياء السكنيية رافعة صبور حبيب الشعب وفائد النصر والسيلام الرئيس المظفير

في الجوامع والمسلجد بالشكر والتهليل نصره ويعر جنده ويخذل اعداء المُجاهد صدام حسين .

■ وعبرت جماهير محافظة صلاح الدين

الذي منَّ به على شعبنا وامتنا العربية ونصرنا على اعداء العراق من الطامعين

> ودقت اجراس الكنائس بمحافظة ديالي في الساعة السابعة من صباح امس وهو الوقت القرر لبدء سريان قرار وقف اطلاق النسار الرسسمي بسين العسراق

تجديد العهد على مواصلة البذل والعطاء دفاعا عن العراق العظيم وابتهلوا الى الله العلى القبير ان يديم

العروبة والاسلام وان يحفظ القلاد المنصور ضائع النصر والصلام القبائد

■ صلاح الدين 🖿

عن فرحتها وبهجتها بالنصر الكبير الذي تحقق بفضل الدور القيادى لصائع

النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وبطولات جنده الميامين . وانطلقت الجماهير في مسيرات وتجمعات كبرى تقدمتها صدور بلني مجد العراق العظيم واللافتات التي

وتخللت المسيرات والتجمعات الفصاليات الفنيثة والإغاني الوطنية والدبكسات الشعبيسة التي جسدت من خلالها الجماهير عهد الحب والوفاء للقائد المنصور السيد الرئيس صدام

تحيي هذا اليوم الناريخي الخالد الذي

صنعه العراقيون الاملجد بتضحياتهم

حسين على البقياء رهن الاشارة لبنياء صرح العراق الجديد . 🗷 دھــوك 🖀 وخرجت جماهير محافظة دهوك في

الرضوخ لإرادة السلام .

مسيرات حاشدة تعبيرا عن فرحتها

الغامرة بالانتصار العظيم وحيت الجماهير التي رفعت صبور صلتع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين في هتاف اتها وأهاريجها هبذأ الإنجار العيظيم الذي حققه ابناء الجراق الإسطال بقدادة سينادته وارغم العندو الإيرائي عيل

هندا وشهنت اقضينة وننواحى المحافظة احتفالات جماهيرية احتضاء بالنصر العراقي الكبير 🖀 و اسط 🖪

وجندنت الجماهير العهد للسيند

الرئيس القائد على مواصلة البنل

والعبطاء عبلى طرييق بنساء العسراق

 وق محافظة واسط واصلت الجماهير افراحها وانتهلجها بالنصر العظيم الذي حققته قواتنا المسلحة الساسلة بقيادة صائع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين

والمتنزهات والساحات العامة والاحياء المتكنية طوال ليلة امس الاول تجمعات جماهيرية ومسيرات الية وحلقات رقص ودبكنات شعبية شباركت فيهنأ الفرق . الموسيقية التي عزفت وانشدت الحسان الفخر والاعتزار بالقائد والجيش . حملت الجماهير صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وبيارق النصر العبراقية واغصبان الزيشون تعبيرا عن حبها للسلام .

وشبهبت الشبوارع الرئيسية

وشهدت مدن الصويرة والنعمانية والحى والعزيزية والزبيديسة والاحرار تنظاهؤت فبرح غاميرة ربدت خيلالهما الجماهم هتافات النصر والحب الكبير للقائد صدام حسين وجددت الغداء و الوفاء دفاعا عن العراق العظيم .

🗷 السليمانية 🖀

■ وانطلقت جماهير محافظة السليمانية في مسيرة كبرى طافت شبوارع مدينية السليمانية تعبيرا عن فرحتها وابتهلجها بالنصر الكبير الذي من به الله تعالى على العراق العظيم . •

ورقعت الجماهير خلال المسيرة صور بأني مجد العراق الجديد قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين وعنرت في واهازيجها وحلقات الرقص والنبكات الشعبية والقبولكلوريسة

الكردية عن عظم فخرها وحبها وولائها المطلق للسيد الرئيس القائد وجندت العهد لسيادته على المضي قدما في طريق البذل والعطاء والعمل المثابير لبناء لبنال و ... العراق الشامخ . ■ كريلاء ■ ■ وفي محافظة كربالاء شهدت سلحة ما بين الحرمين تجمعا جماهيريــا كبيرا

شبارك فيه الالاف من ابنياء المحافيظة وزوار مرقدي الاملم الحسين واخيله العباس عليهما السالم وتنقدمت المحتفلين صور صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين ولأفتات تحيي قيادته التاريخية الغذة . وهزج المواطنون بانساشيد الفرح وحيناة قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين وجنده الاشاوس الذين دافعوا عن العراق العظيم والامة العسربيسة وظلت بتضحيساتهم رايسات العبراق شنامضة على الرغم من كيب

الكائدين . والقبت خلال التجمع كلمات وقصائد حيت الانتصار المبين الذي صنعه ابناء العراق الميامين بقيادة فلندهم العنظيم

ورفعت الجعاهير المتشدة برقية الى السيند الرئيس القائند صندام خسين جددت فيها عهد الولاء المطلق لسيادته والبقاء امسة على المباديء

السيد الرئيس عندام حسين .

لبناء المدارس في المثنى
البناء المدارس في المثنى

■ ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية

استمرار الجهود لتشنيد (١٣)

مدرسة مع بداية العام الجديد

تبنل بمحافظة المثنى جهود مكثقة ومتواصلة بهدف تسريع اثجاز اهداف الحملة

🗷 من رزاق جاسم :ــ

الوطنية الشاملة لتنفيذ الابنية الدرسية

وتهدف هذه الحملة التي يقبودها

السيد الرئيس القائد المنصور صدام

حسين حفظه اث الى نشر مىراكز العلم

والمعرضة في منساطق القبطر الريضية

والحضرية لينهل منها ابتاؤنا الطلبة

العلم والمعرفة والقيم التربويية التي

تتؤهلهم لتحمل اعيناء المسؤوليسات

القومية والوطنية وفي الدفاع عن الوطن

الفالي .. فترى اثار الحملة في كل بقعة

من بقاع محافظة المثنى .. فهنا شيئت

مدرسة وبمواصفات متميـزة .. وهناك

شينت مدرسة اخرى بدلا من الدرســـة

القديمة .. وفي مكان اخر شيبت مدرسة

لقك الازدواج الثنائي ولتهيشة الفرص

الكافية للتلاميذ لكي يمارسوا انشطتهم

الصفية واللاصفية .. وهكذا تنتشر اثار

وقال المبيد كاتلم نعمة سلمان محافظ

المثنى لقدرتم تشكيل لجننة مركزينة

برئاستنا ولجان فرعية برناسة رؤساء

الوحدات الادارية في الاقضية والنواحي

وذلك لمتابعة سيرتنفيذ الابنية المدرسية

وتنوفير مستلزمات تسريسع انجبازها

اغناقة الى تشكيل لجان فنينة ومالينة

واضاف السيد المحاقظ بسان اللجنة

العليا ومن خلال سلسلة الاجتماعات

المتواصلة مبع مجيالس الشبعب

والمنظمات المهنية والجماهيرية

والعاملين في القطاع التربوي تم تحبيد

التنفيذ وهي بسعات ٦ صفوف و١٢

صفياً و١٨ صفا تتبوزع في الاحيساء

المكنية الصديثة والقبرى الريفيتة

لتسهيل عمليات التنفذ

الحملة في كل مكان من المحافظة .

■ وهن يتخرجن من دورة (الانقال) .. متطوعات الحرب على مهنة التمريض يتحدثن ، للجمهورية ،

حضور متميز للماجدات كممرضنات في الدفاع عن عراقنا العظيم

الملجدة العراقية لها حضورها المتميز ف جميع مجالات العمل حيث ساهمت و عملية بناء الوطن والنفاع عنه من خلال وقوفها الى جانب اخبها وابنها وزوجها في معركة الشرف والكرامة معركة قادسية صدام المجيدة وكانت لها اسهاءاتها في مهنة التمريض هذه المهنة النبيلة لتؤدي دورها في معركتنا للقدسة من خلال ما يتطليه العمل في هذه المهنة الانصائية .. وما أن نظم مكتب بغداد للحزب وبالتنسيق مع مديرية الامور الطبية في مستشفى الرشيد العسكري والاتحاد العام لنساء العراق حتى سارعت المراة العراقية للمشاركة في هذه الدورات .

> ارشيد العمكري بتخرج دورة ﴿ الْأَنْقَالُ ﴾ المنابعة عشرة للمتطوعات على مهنة التمريض .

🖪 النقيب بشير الدوري ضابط التوجيه السياس حبثنا عن الدورة قائلا :_ لقد أبت المراة العراقية الا أن تساهم مساهمة جادة في عملية النهوض والبناء وان تشارك احّاما الرجل في العطاء فمنذ بىدء العنوان الإيبرائي في الرابيع من ليلول علم ١٩٨٠ ومنذ ثماني سنوات كنائت لها مسباهينة فناعلة في هـذه الدورات ، التي تناول برنامجها وعبل

بالاسن القريب احتفلت مستشعى مدى سنة اشهر مواضيع بالاسعافات الاولية والتضميد والعشاية بالريض ومحاضرات نظرية .

احتفالات القطربيوم النصر المبين الذي تحاقت فيه ارادة السلام على ايدي جند

قائد النصر والسلام ، البطولية التي سينكرها التاريخ على مر الاجيال 🋅 النقيب ايمان جميل حبيب عضوة في

واشار ضابط التوجيسه السياسي الى

للدورة التي تزامن حقل تخرجها مع

اللجنة المشرفة للدورة قالت ـ مهمتي

خضير الموظفة في شركة التأمين الوطنية الى اهميــة تنـطيم مثــل هــذه الدورات الإنسانية ألتى تعود منفعتها في الحرب والسلام اضافة الى فاندتها العلميسة في حياتها اليومية .

القاء للحاضرات العلمية شوضوعنات

واشارت الى ان هذه الدورات مستمرة

في كبل الظروف ، لما لمستاه من المراة

العراقية واستعدادها للاستمرار بالعمل

بهذه المهنة الإنسانية ، مشيدة بالجهود

التى بذلتها المتطوعات وتجاوبهن مع

وفي الخنسام حيث الروح العباليسة

للعراة العراقية التي انجبت الصناديد

النَّينُ دافعوا عن ارض الوطن وحرمته

🗷 للتطوعة سندس سعدي مـوظفة في

وزارة المقية قلات لقد اكتسبت خبرة

ومعرفة كبيرة بالاسعافات الاولية

وفنون التمريض وكيفية العناية

بللريض وتقنيم الخنصات الانصانية

لاشقائنا الجرحى الابطال وهذا جزء من

حتى تحقيق النصر المين .

مختلفة تخص الدورة .

مفردات مناهجها .

عهدا مناعلى سواصلة مسيرتنا النضالية التى رمعها لنا حزبنا القائد وترجعتها مبادئنا السامية .

🖀 المتطوعة ساهرة عبدالجبار محمد اكنت تحقيق حلمها بالالتحاق في هـذه الدورة ومن خلال ما حققت لها قيادتنا الحكيمة وعلى راسها الرئيس المناضسل صدام حسين الى كل ما تصبو اليه المراة في الحياة العملية من فرص العمل كمــا هو طموحها كأمراة عربية تستطيع ان ثثبت اقدامها وتعييد ماضى الخنساء وخولة ونسيبه وان تعيد هنا ماضي اول ممرضة في الإصلام تلك هي رفيدة .

اما المتطوعتان ايمان لطيف وزهرة عبدالرزاق اشارتا الى اهمية اقامة مثل هذه الدورات التي من خلالها تجسد للرأة العراقية اصللة معدنها ف تضميد

الجبروح ورفع للعضويات للأشساوس الراقدين في المستشفيات العسكرية النين وقفوا الوقفة البطولية التي شهد بها العنو قبس الصنيق ودافعوا يكل بسللة من أجل عـزة وكرامـة وشرف العراق والمراة العراقية ، .

والسلام الرئيس المناضل صداء حسين وقالت المتطوعة كفاح سهيل عبدات

انتصـرت فيه قـوى الخير عـلى قـوى الضلالة والشر .

واختتمن حديثهن بالقول : ونحن نعيش افراح العرس الكبير لايسعنا الا أن نرفع اسمى ايات الحب والتقدير الي

راوية هاشم 🖪 تصوير : سميرة شلكر

على البقاء ينبوعا لاينضب من اجل خدمة هذا الوطن الغالي جتى يتحقق السلام النهائي وتنتصر كلمة الحق على

فهنيئا لقائد النصر بعيد النصر الذي ■ واشارت المتطوعة ساهـرة محمـد واكندت المتنطوعتنان ميسسون

دروس التصريض وكيفية العضاية بالجريح وتضميد الجروح فمنهاج

قائدنا المنصور الرئيس صدام حسين مبتهلين الى انه العلى القدير ان يحفظه نخرا للعراق ولامتنا المجيدة .

■ اجرت اللقاءات

ساظل رهن اشارة حزبنا وثورتنا وقلابنا المناضل صدام حسين في تنفيـدٌ كل مــا

عبىدالرزاق وسميسرة عبىدالجيسا اعتزازهما لدخولهما الدورة وامكانية الاستفادة من القضايا والامور العلاجية والوقنلية التى طرحت فيهنا وبهذه المناسبة التي تزامنت مع احتفالات ابناء شعبنا الغيارى نبارك انتصارنا بيوه النصر واعلان بيان البيانات .

وانسارت المتسطوعيات مصبهاح عبىدالهادي وايمسان فدعسوس وايمسان فسأضسل انى انسدف عين الكبسير لتلقى المصاضرات العلمية والعملية حول النورات كنان حافيلا بللواضيع ذات

واجينا الوطني . ويهذه المناسبة اعاهد قائد النصر ■ شرف عظيم للعراقية وهي تمارس مهنة

التمريض اسهاما منها في معركتنا المقدسة













 $f = C + b \cdot d$





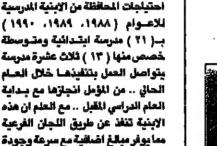












الخضر ومدرسة متوسطة في قريـــة البيضة في نلحية الوركاء بينما تقرر تنفيـد (٨) ثمـان مـدارس لعـامـي . (144-,1444) واشناد السيد المحافظ بالجهود المتعيزة لرؤساء واعضاء اللجان

توزعت في احياء الرسالة والعسكريسين

بالسماوة وقرى الظوالم واللقنة وحي

الشهداء في الرميثية وقسريتي الهيمية

وهلال عبدالحسين في منطقية الهلال

وقرية واحد حزيران في نلحية الوركاء

وقسريتي الكوام والظاهسرة في قضساء

ومتابعتهم اليومية بهدف انجاز الاينية وفق السقف الزمني المحند لها مع بداية العسام الدرامي الجسنيسد كمسا اشساد بللساهمات الخلاقة لابناء المحافظة من خسلال دعمهم ومقساركتهم المساديسة والعينية اضافة الى مساهمتهم بتوفير بعض المواد الأولية يمبياراتهم الخاصة الى متواقع العصل ومساهمة الإيبدى العناملة الطوعية للجنانينة ق مجنال التنفيذ كما تم تنظيم سعبة يانصيب الحملة هنيث اشتيسرت قسطع اراضى سكنية وبمساهات (٦٠٠) متر للقطعة

الواحدة وفي مناطق متمييزة في مركيز المحافظة وقضاء الرميثة خصص ريعها الباقغ (۲۵۰) الف ديـنـار لدعـم واكد الصيد محافظ للثني في ختــام حديثه بأن الماقظة قد فاتحت وزارة التربية لتهيشةالمستلزمات الخسرورية من الإثباث والقبرطاسيية والكيتي والمستلزمات الدراسية الاخبري

للمدارس وذلك للمباشرة باقتناحها مع بداية العلم الدرامي الجديد . .

خدمتك 🕿 في خدمتك 🖼 في خدمتك 🚍 في خدمتك 🕿 في خدمتك 🕊 في خدمتك 🕊 في خدمتك 🗷 في خدمتك 🗷 في خدمتك

كل صباح

الكهرباء مرة اخرى

منذ كانون الثاني الماضي وانا إسلك احد الطريقين اللثين يربطان مدينة صدام بمدينة الشعب من جهة مضازن كسرة وعطش وعلى الرغم من ان اعمدة الكهرباء تقف شسامخة في هــــــــن وان الكهرباء كانت تضيء هذين الشسارعين الا أن الكهسريساء لم اشناهندهنا تنينزهمنا

ان شعبنا المتطلع نحو الافضل يستحق ان تـقـدم له افضــل الخدمات يريد النور دائما .. وفي النبور يسزداد العلم والمعسرفية وتتطور القدرات ويندفع الرجال والنساء تحو العمل المدع .

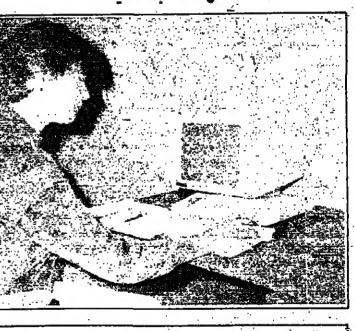
والمطلوب من المعنيسين في صياتة الكهرباء بنذل الجهود المطلوبة عنى الاقل من اجل ان يسأكلوا لقصة العيش حسلالا والخروج الى الشوارع المسؤولين عنها وصيئتها واعادة الحياة الي الكهريساء المقسطوعية في هيذين الشارعين وغيرهما من الشبوارع التى اضحت اعادة الكهربساء لها حلجة ماسة .

والي جانب ماتقدم فإن الكثير من اعمدة الكهرباء بمدينة صدام بدون مصابيح اما في مدينة الشعب فبأن العمل ببالكهربياء وصيانتها يجري على طريقة مثي السلحفاة فهل تقوم الجهات المسؤولة بواجباتها ويجعلون ابناء الشعب يشعبرون بان المعنيين يتابعون الصيانة او معالجة الانقطاعات الكثيرة التى سييت احتراق الكثير من الاجهزة الكهريائية او الامر بالاستراع بسانجساز الإعمسال التي بعهدة المقاولين او الشركات المتعددة .

🗖 يونس حسن 🖪

الْ خَدِمَتِكِ ﴾ وَخَدَمَتُكُ ﴾ في خدمتك ﴾ و خدمتك ﴾ و خدمتك ﴾ و خدمتك ﴾ و خدمتك ﴿ و خدمتك ﴿ و خدم

ثائر خالد عبدالحميد



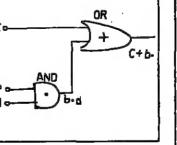
| 13 FOR BUTCHER BY T WILEFU & PREST | N 7 |
|---------------------------------------|--|
| TO SCREEN 3-1.0:COLOR U.B. HELS | A STATE OF THE RESERVE |
| 30 LIME(C3 ,1361-(C02,1601,15.6 | |
| GG FOR 1-170% | |
| 50 LINE(130-145,30+1420-15-111-113 | Cales Seriescars. 111 16. |
| 60 L HET 140+145,20+14201-11-10+145, | 20 A 7 A 20 21 162 |
| PC L !IE 148+125.20+12281-1136-125. | 20 1420 11 122 15 |
| SU NEXT | 20-1-70-12-111-12 |
| | |
| 30 FOS 1-1705:PHIRT(135-1+5.35+1+2 | 61.3.15:4EXT |
| 100 Line(30 .133)-(100.153), 2.59 | |
| 118 LPEC130.351-(130.451.15 | |
| 128 LINE(138 361-(138 417.15 | |
| 138 (15015(135,351,2,15,3,2,14159 | |
| 140 PAINT(136,36).3.15 | |
| 158 LINE(134,361-(135,481.1.5F | A STATE OF THE STA |
| 160 FOR1-010":LINE(170-1818,1701-1 | 170-1+10 1331 1 NEWS |
| 17C LINE(165, 183)-(13C, 182).1 | THOUSENSTREET HENT |
| 183 LINE (140, 1701-(130, 170), 1 | A. D. Land |
| 190 LINE(140.1921-(190.1901.1 | روده المفرور كمرودور والمرادور |
| | |
| 200 LINE(100.1831-(120.1831.1 | |
| 21C LINE(180.178)-(110.1761.1 | |
| 228 LINE 1103.1651-(107.1661,1.6F | |
| 23C L!NEF115.1851-F126.1871,1.59 | |
| 24G FORI- TOTELINETTE TATE, 1481- | 17+1214.1591.15:NEXT 1 |
| 337 50071500 301 | |

256 F3T1(260, 261 250 READ4.5: 196- 17HEN 230 276 9-841-5:8-641-5:LINE STEFIG.01-STEFIG.51, 12 236 PAINT1255.681.15.12 200 FMRT 255.00 -11512 300 LINE(256.451-1230,30),2 310 LINE(257.181-1255.631,2:LINE(255.631-1280.75,1,2

340 DATA -3,-13.17,-8 3--15.12.-8 12.0.14.15,-8 12.28.28.-18.15

هواتف الشكاوي 🖀

منهم ١٠٠٠ من الله الخديد عدالة الإعظيم شكاوي الجاري تدالة المتقيمية بريري مداله الدورة بدالة الكظبية Jan Millar dos Kak



🗷 سنتعلم اليوم طرق ربط البوابات المنطقية بشكل مبسط ليتسنى لنا فصم عمل الدوائر المتكاملة المخصصية لهذا

وقبل البدء بهذا الموضوع لنتعرف على رموز البوابات المنطقية حيث يرمز للدوايةOR باشارة الجميع (+) اما البوابة AND فيرمز لها بـالسارة

الضرب (•) . نحاول الآن تصميم مجموعة بوابات تقوم بانجاز الدالة المكتوبة والموضحة من الرسم المرفق .

وتسعين هنده الدالة ان كنالا من B وO تىدخىل اليوابة AND والنقيج يعدضل الى البوابة OR مع C وان الضارج من البواية OR سيمثل الدالة .

■ في إطار مصناهمات الإصندقناء وصلنا برنامج من محافظة نينوى من الاصدقاء وليد خلاد عبداث وفارس زكى السلاح ، يقدم البرناميج برسم منسارة اللوية في سامراء التي بناها الخليفة العباسي المتوكيل على الله من أوامسط القرن الثالث الهجري مع خارطة العراق وموقع مسامراء فيهنا وعلى الحناسية الوركاء . نقدمه للأصدقاء للاستفادة

منه . ونحن بانتظار مساهمات الاصدقاء

AAA-YAA

٨٨٦٩٩٧ مناشي YYERVEE ١ - ١ ٨٨٧٣ - بدالة - 444

الوهب : حتى العناميل ـ شيارع

يتضمن برنامج التلفزيون التريوى لهذا اليوم الدروس العلمية التالية : ـره الريـافسيـات ــ السـادس ١١ره اللغة الإنكليزية ـ الساس

٥٤٢٢٣٦٢ ـ الخقفات الإقتصادية

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في القجر : \$00\$ الساعة (٢٠٢٤) صبلحا أما غروبها الظهر : ١٢١را فسيكون في الساعة (٤٦ر٧) مساءً . العصر: ١٦ أره فجر الاثنين : ٥٥٠٤

الصيدليات الخافرة

المسطيات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحتها التي تبدأ خفاراتها من المساعة سر٧ مساءً حتى -ر٢٠ عند منتصف الليل هي :

الطَّقُر : شارع الربيع ـ مقلبل مركـز شباب الفاروق العطيفية : العطيفية _مقابل محطة تعبثة البنزين . عدنان : شارع الكفاح _ ساحة

القناة : شارع أبي طالب _ الصليخ

المعرض : الحارثية ـشارع الكندي . المحبة : مدينة صدام - الجوادر . خلود الحمداني : حي البنوك . ■ أما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من الساعة سر٧ مساءً وحتى الساعة سر٧ من صباح اليوم التالي فهي : مرّاحم الهاشمي : مدينة صدام ــ شارع قائد النصى .

٧٧ره الكيمياء ـ الثلاث المتوسط هاره الجير - الثلث التوسط .

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٢٣٣)

عبدات : شارع الرشيد ـ المربعة .

الصيدليات الخافرة في المحافظات 🗷 محافظة التاميم حصيدلية الشعب

■ محافظة مامل ـ صيدلية البراك محافظة النحف ـصيدلية الغدير ■ محافظة ميسان ـ صيدلية رحيم وماهر محافظة القارسية _صيدلية على ■ محافظة أربيل - صيدلية مزدة

التلفزيون التربوي مر٦ فيلم علمي _ المتصف الوطني ٣٥ر٦ اللغة الانكليزية _ السلاس الإعدادي . ٤ ١٥٠ علم الأصياء ـ السادس

۱۲ر۷ الريسافسيسات ـ المسادس

🛣 هواتف تهمك 🖪

الاستاف الفوري

المحريق

الكهرباء

الدفاع المدني

اخترنا

هركة الطائرات

حركة القطارات

مدينة الطب

٨٨٦٢٩٩٩ مستشفى الطوأريء

مستشفى الكرخ للولادة

مستشفى ابن النفيس

مستشفى الهلال الاحسر

مستشفى الكرخ الجمهوري

اسعار شراء وبيع سندات دعم قادسية صدام لهذا اليوم

| الاصدارية فئة السند | تاريخ الإعدار | سعر البيع فلس دينار | مبعر الشرا فلس بيتار |
|------------------------|---------------|------------------------|-------------------------|
| • ادنانع | | | |
| يفلندة ١٠٪ | 1441/4/1 | 1-,-1- | 1. |
| لدةعشرستوا | ات | _ | |
| ەلاستارا | | | |
| بقائدة ١٠٪ | 1941/4/13 | 40 50 | Yo. Yo 20 |
| لدة عشر سنوا | | , - | |
| ٠ اينانير | | | |
| بفائدة ١٠/ | 1341/9/13 | 10.54 | 1 |
| لدة عشرسنوا | | , , | . ,, |
| دادينارا | | | |
| مقائدة ١٠٪ | 1461/1-/13 | 17.170 | Y1,440 |
| أدة عشرسنوا | | , | , |
| ٠ ادتقع | | | |
| بفائدة ١٠٪ | 1441/11/13 | 11.A14 | 1.,4.0 |
| Latin the Sal | | . 100 | 1.41.0 |

عزيزتي الأم .. لضمان حياة طفلك في الشهر الأول لقحي

نفسك ضد الكزاز اثناء الحمل .



هذه دعوة لزيارة المعرض الأول للخط العربى الذي تقيمه جمعية الخطاطين العبراقيين في مبركيز صدام للفنون الذي يضم (٨٠) لوحة تقريبا تعثل انبواع الخط العربي وفنون تشكيلاته في رسم. لوهبات فنية تعبير عن بيطولات الجيش العسراقي وانتصساراته

AAYTEII

ATV113.

0TV1141

يمكنك ريارة الاعزاء الراقدين في المستشايات في ■ مستشفى الكرخ للولادة :

مواعيد زيارة المستشفيات

الاثنين والخميس بين السباعة الشائثة والضامسة

الإثنين والخميس بين الساعة (؛) عصرا والسادسة

 مستشفى صدام المركزي للإطفال : الاثنين والثميس بين الساعة (٢٠٠٠) عصسرا و(۲۰ره) عصرا .

🖫 مستشفى الكرامة : يوم الاثنين بين الساعة (٣٠٣٠) و (٥) عصراً ويوم الخميس بين الساعة (١٦٠٠) ظهراً و(٥) عصرا . ■ مع تمنياتنا بالصحة الدائمة للجميع .

| عراقية 🏎 | بط الجوية ال | تب حجز الخطو | <u> م</u> کا |
|----------|--------------|--------------|--------------|
| 1727-6 | دىقار | AAY • • 01 | ون |
| 1161-6 | | ***** | 7.4 |

| 687.8 | 7-2- | | |
|---------|--------------|-----------|----------|
| AT - TT | الوصل | £777771 | |
| 17557 | بابل | ##1V | |
| 77.4.7 | أربيل | AAVA ETY | ور ميليا |
| VEA: | التاميم | 71Y710 | |
| TTTT | د. کریلاء | AT197# | . 5 |
| | | ***** | |
| 74747 | النجف | £17.1 · · | |
| 'Y-Y' | القادسية | 77170. | |
| | | | 100 |

| - £ | ذيقار | AAY • • 0 1 | السعدون |
|-----|----------|-------------|-------------------|
| 77 | الوميل | £777771 | الإعظمية |
| ív. | بابل | 417\V | المتمبور |
| 4.7 | أربيل | AAVAETV | فندق النصور ميليا |
| A. | التاميم | *1V710 | البصرة |
| T T | | A7143# | صلاح الدين |
| •• | | ¥**** | سامرآء |
| 0.7 | النجف | £175 | رمادي |
| V T | القادسية | 77170. | فلوجة |
| *** | المثنى | YATEY | واسط |



يعيش قطرنا العزيز أبهى وأجمل أيام الزهو والرفعة اليوم ، يوم تتويج انتصاراتنا وربحنا الحرب وتحقيق السلام وبهذه المناسبة، نرفع اسمى التهانى والتبريكات المقرونة بالوفاء الى بانى عزتنا ونهضتنا ومعظم مجد عراقنا الزاهر ، مضطط ومفجر انتصاراتنا وزهونا صانع ملاحم النصر والسلام القائد المنصور

صدام حسين حفظه الله ورعاه

معاهدين سيادته على مضاعفة الهمم وبذل الجهود التي لم يعرف لها العراقي حدوداً في العمل المتواصل البناء لأبقاء راية النصر والتصنيع والسلام خفاقة فوق الهامات ، كل ذلك بفضل قوة القرار العراقى العظيم . المدير العام

ابراهيم محمد السبع



مصرف الرافدين الادارة العامة

بمناسبة اعياد النصر والسلام اتقدم باسمى وباسم كافة منتسبي مصرف الرافدين بازكي التهاني والتبريكات الى رائد مسيرتنا الظافرة ورمز عزنا ومجدنا قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

سائلين الله عز وجل ان يديم افراح شعبنا الابي بظل قيادته الفذة .

طارق طالب التكمهجي مدير عام مصرف الرافدين وكالة

اعلان اعلان اعلان اعلان اعلان



السياحية

في غمره احتفالات شعبنا العظيم بعيد النصر في يوم الايام الخالد .. نرفع باسم جميع منتسبي شبركتنا الى صيانيع النصر والسيلام رئيسنا القائد المنصور

المدير المفوض وكالة

الشركة الوطنية للاستثمارات

صدام حسين حفظه الله

اطيب التهاني واجمل التمنيات القلبية بدوام عزنا وشموخ بنائنا داعين الله عز وعلا ان يحفظ سيادته راية خفاقة في سماء عراقنا وامتنا العربية المجيدة ..

هيثم رضيا المظفر

محكمة الاحوال الشخصية في الكافسية الدائرة التسجيل العقاري في عنه طلب تسجيل عقار مجددا المدعية/خيريه عبىمسن_تسكن يناء على الطلب المقدم الى هذه الدادُ الكاظمية ـ محلة التل رقم الدار ٥ / رقاق بتباريخ ٥/٥/٥/٠ لتسجيبل تما العقار تصلسل ٢٤٣٩ محلة راوه ياس صبحي عبدالجبار طه مجددا باعتبار المدعى عليها . شكريه برهان مسرور

تسكن الكاظمية ــمحلة التل ٢١ رُقَاق

للتمبجيل وفق احكام قانون التسجيرا ٨٨ رقم الدار ١٣ العقاري رقم (٤٣) قررنا اعلان هـذا القرار : اصدرت هذه المحكمة قبراراً الطلب ، فعلى كل من يوجود عــلاقة او یتضمن (عنزل شکریــه برهـان سرور حقوق معينة على هذا العقبار تقديم مقديه من بينات الى هذه الدائرة خلال ونصب خيريه عبدحسن) ولمجهوليا مدة ثلاثين يوما اعتيارا من اليوم التالي محسل اقتامتك تقرر تبليغتك اعتلاننا لنشر هدا الاعلان وكدنك الحضور ف بـالصحف . قـرارا قــابــلا للاعتــراض موقع العقارق الساعة العاشرة صبلحا والتمييز من تاريخ النشر وفق الاصول

من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف وعند عدم اعتراضك سيكون القرا الذي سيجسرى في اليوم المنكور لهذا

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في عنه

العقار عبارة عن دار مرقعة ١٢ رُقَاق

٢٧ مطلة ١٨٤ الحرية تقع على رَقَّاقِ

معبد في منطقة سكنية متوفرة فيها

الخدمات وتشتمل على ممر واسع واربح

غرف ومطبخ وحمام وميرافق وحديقا

جانبية غير مزروعة في الطابق الارض

وكليدور واسع مع ثلاث غرف في العابق العلوي ومسلحتها ١٨٠ م ودرجية

البناء متوسط والدار مشغولة من قبل

المدعين وانهم مستعبدون لاخلاء الدا

عند البيع وهي ملك صرف .

حائز آله يصفة الماك للمدة القاتونية ولغرض تثبيت لظكية الذكورة تمهيد

والبائغة (عشرين الف سيتار) بشيله دار العدالة في الكاظمية مصدق هذا ان لم يكن المزايد من الشركاء محكمة البداءة وان يكون الزايد من سكنة مدينة بعداد

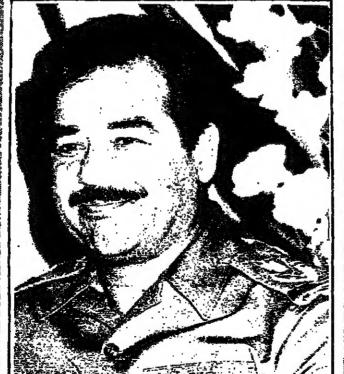
اثنياء تعداد عيام ١٩٧٧ وان العيرض الدعون/١ -صبيحه سلوم احمد " - زكي وعبدالكريم وعبدالرحمن ومكي الذي لايزاد عليه خلال الدقائق الخمسا وبأسمة وميسون وسعديه اولاد مهدي الاخيرة يعد نهاية للمزايدة طبقا لاحكا سلمسان/وكيلهم المحسامي حسن جبسار

المدعى عليهم/عبد الهادي وعبدالستار وجبار وحنافظ وسعد اولاد مهدي

مديرية رعاية القاصرين الكرخ . بناءً على القرار اللاحق المؤرخ بتاريخ ٩٨٨/١/٢ والمكتسب الدرجة القطعية في الدعوى المرقصة ٢٧٨/ب ع/٩٨٦ والمتضمن ازالة شيسوع العقل قسطعة ٨٨١/٢٠ مقاطعة ٢١ السلام بيعا فقد

وضعت العين المذكورة في المزاد العلني لمدة ثلاثين يومسا :عتبارا من ثساني يوم النشر فعلى الراغب في الشيراء من

المحكمة مستصحبين معهم التامينات القلنونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة



صدام حسين حفظه الله

المركز القومي للمختبرات الانشائية

في غمرة احتفالات عراقنا العظيم بعيد النصر في يوم الايام

الخالد .. نتقدم باسم جميع منتسبي مركزنا بازكى التهاني واجمل

مجددين لسيادته عهد الحب والوفاء والولاء .. وعاقدين العزم على مضاعفة البذل والعطاء لتعزيز انتصارنا المؤزر .. محيين بهذه المناسبة الخالدة جند عراقنا العظيم حراس البوابة الشرقية لوطننا العربي الكبير ..

عزا دائماً للقائد والجيش والشعب .. والى الامام

الامنيات الى رئيسنا البطل صانع النصر والسلام القائد

المدير العام وكالة عاصم حميد محمد افتتاح بطولة صدام الدولية بالجودو

لقطة من حقل افتتاح البطولة

رئيس رابطة النقاد الرياضيين في الشقيقة مصر:

- مبارك للعراق العظيم وفارسه الشجاع صدام حسين النصر الحاسم
- الحركة الرياضية العراقية شهدت نهضة كبيرة رغم ظروف الحرب

عدي صدام حسين يقود دفة الرياضة بذكاء الربان الماهر

منتخب العراق سيصعد مع ايطاليا الى دور الثمانية ان هو لعب بمستواه المعروف

رسالة مصر من الزميل عبدالجليل موسى

أشاد الزميل حمدي النحاس رئيس و رابطة النقاد الرياضيين في مصر الشقيقة : بطنهضة التي تشهدها الصركية

الرياضية العراقية في الوقت الحاضر . وقال أن الانجازات الني حفقتها فرقنا ل اكثر من مجال وفي طروف الحرب التي و فرضت على القطر العراقي سارت جنبا * ال جنب مع الانتصارات التي تحققت في * الجانبين العسكري والسياسي وفي الجوائب الأخرى . .

وأضاف أن الانجازات الكبيرة التي جققها منتخب كرة القدم واخرها فوزه ببطولة كأس العرب التي حرت في الاردن لا اكنت المكاتبة العاليبة التي يتبواها العراق والمستوى المتطور الذي حققته اللعبسة ليس عبلي الصعيب العبربي وحسب انما على الصعيد الدولي وما

ي وصول الفريق ال نهائيات اولبياد

سيثول الإدليل على ذلك .

عربي وقال انه واثق من تحقيق ذلك ما دام السيد عدي صدام حسين يقود دفة الرياضة بذكاء الربسان الماهسر وبنظرة ثلقبة وكفاءة واقتدار معا ترك بصعات واضحة تجلت في تلك الإنجلزات التي لم

واعجاب الجميع . وتنوقع الزميل النصاس صعبود منتخبضا الى دور الثممانية الى جمانب الفريق الايطالي بشرط ان يعطى ما عنده ويظهر بللستوى المعروف عنه يعيىدا

🗷 نامل نجاح

المنتخب في سيثول 🖿

عن التهاون والتراخي .

بيرروت يدرب منتخب

مصر بكرة القدم صرح السيد ابراهيم الجويئي رئيس الإتحاد المصري لكرة القدم بان المدرب الايطاني المعروف اينزو بيرزوت الذي قاد منتجب بالده للقور بكاس العلم عنام ١٩٨٢ وافق بصورة مبدئية على تسريب

> وقال انه اجرى مبلحثات مكثفة مع بيرزوت خلال الايام الماضية بهنذا المسدد وينتنظر ان تتم غوافقة النهائية وتوقيع العقد في

وقت لاحق واشسار الى ان الاتسفساق مسع بيرزون ينأثى لأعنداه المتنف المصرى لتصفيات كناس العالم التي ستقام ادوارها النهائية في

ايطالما علم ١٩٩٠ .



الاخيرة لا تعد من الدول المتقدمة في هذا

🗷 مسرورون بنصر العراق 🖿

وفي ختىام تصريحته اعرب الزميىل النحاس باسمه وباسم زملانه التقاد



🔳 الفريق الزامبي 📰

وقال انه يعرف الفريق الزاميي الذي ميقابله في المياراة الاولى فهو واحد من افضل الفرق الاضريقينة يتمينز اداؤه بقسرعة والقوة الا ان فريقنا يتفوق بمهارات لاعبيه وطابعهم الجماعي الي جلنب المواصفات الجيدة الاخرى وهو الارجيح في تحقيق الفوز فيما لو ادى المباراة كما يجب حماسا واندفاعا ومثلبرة وسوف لن تكون مبئراته الثلاية امـام غواتيمـالا صعبة ابـدا حيث ان

أما المباراة الثائثة فتتوقف نتيجتها عسلى مستسوى الفسريق الذي سيمثسل

فوز قطر بالبطولة العربية للناشئين بالكرة الطائرة

العراق في نفاعه عن ارضه وكرامة الامة حراء من الشعب العربي فيها كانوا مع

وقال ان الرياضيين في مصر كلهم وهم

العراق دائما وسيبقون كذلك تحمعهم

احرزت قطر بطولة العرب الثانية بالكرة الطائرة للناشثين بعد فوزها عل صر بثلاثة اشواط ضد شوط واحد في المبئراة الاخيرة التي جـرت في يوم الختام امس الاول في صالة سناد الاسكندرية والتي وضح في معظم فتراتها تفوق الغريق القطرى واستحقاقه لقب البطولة .

الرساضيين في مصر عن بسلم السعادة والسلام صدام حسين .

قيدة الفارس العظيم صنع النصى أمة واحدة ومصير مشترك.

والسرور بالنصر الماسم الذي حققه

وعنزتها ضد العدوان الإيبرانى تحت

وانتهت اشواط المباراة (١٥ـ٥) و(١٥ـ٨) و(١٠-١٥) (١٥-٦) . وجاء الغريق المصري بالمركز الشانى يليه السعبودي ثالثنا ثم الكويت

وبعد انتهاء المباراة وزع الدكتور عبدالاحد جمال رثيس المجلس الاعل للشباب والرياضة الكؤوس والاوسمة بين الفرق الفائزة وحصل لاعب مصر محمد عبدالكريم على كاس احسن لاعب وبلل الفريق الاردني كأس الروح الرياضية والكويتي كأس الفريق المثاني .

التي ستقام في بغداد خلال الفترة من ۱۵ـ۱۵ تشرین

> اعلن ، للجمهورية ، السيد صالح مجيد سكرتح الإتصا العبراقى للجميباز

بطولة صدام الدولية

بالجمياز

اعلنت الصسين عن مشاركتها في

بنطولة صندام الدولية بالجمباز

الثانى المقيل

وقسال ان الاتصاد كان قد تىلقى مـوافقـات كـل من تركيا واسبانيا

والمانيا الاتصانية وانهما زال بانتظار ردود کل من تونس ومصر والسغبرب

وفرنسا وروصانيا وايطاليا والنرويج والمانيا

الديمقراطية .

أفتتحت في قاعة الصقور للالعاب الرياضية مساء امس بطولة صدام الدولية بالجودو التى حضرها السيد خالد عبيدالحميد طبيرة رئيس ممثليات اللجنة الاولبية في القطر نيابة عن السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولبية

واشتملت مبراسيم الافتتاح عيلى مسيرة استعراضية تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين فكوكبة من الإعلام العربية

والعراقية ثم شعار البطولة فقفرق المشاركة وبعد أن أصطف المشاركون وسط القاعة القي رئيس الاتحاد العراقي للجبودو كلمة حيسا فيها الانتصارات التي تحققت في ظل القائد العظيم صدام حسين بيطل النصر والسلام . كما ثمن الرعاية التي تلقاها الحركة الرياضية من لدن سيادته واثنى على الاهتمام الذي تلقاه جميع الاتحادات من السيد عدي صدام حسبين رئيس اللجنة الاولمبية . وجبرى بعد ذلك رضع علم

■ الایدان بافتتاح البطولة

بعد ذلك اذن السيد خالد طبئرة بافتتاح

سيعقد خلال البطولة لمناقشية منهاج الإتصاد للعامين المقبلين وتحديد املكن وازمته البطولات والدورات التدريبية والتحكيمية .

🖀 ھیٹم محمد رشید 🗃

البطولة ثم جرى تقديم عروض فنينة ولوحات

استعراضية ساهمت فيها فرق تعثل مدرسة

اصدقاء القائد ومنظمة التحرير الفلسطينية ثم

جرى تقييم باقات من الورود وعلب حلوى الى

الغرق المشاركة ثم قدم المنتخب الوطني العراقي

وتجري في الساعة الخامسة من عصر اليوم

🗷 بطولة الإندية العربية 🖪

ومن جهة اخرى حدد الاتحاد العربي للجودو

وذكر السيد فيصل داود الامين العام للاتحاد

لـ (واع) ان الكويت ومصر والمغرب والجزائر

اعلنت موافقتها هلى المشاركية في البطولة التي

واضاف ان اجتماعا للمكتب التنفيذي للاتحاد

السادس عشر من تشرين الثــاني المقبل مـوعدا

السباقات الفعلية والرسمية للبطولة .

ليطولة الاندية العربية بالجزائر

عروضاً بلعبة الجودو .

•

فؤز قوات الحرس الجمهوري البطلة بكأس دوري الجيش بكرة السلة

الجيش بكرة السلة بعد فورد على فريق الفيلق الرابع البطل برصيد ١١٤ نقطة مقابل ٩١ نقطة في المباراة الختامية التي جبرت بقاعية عندام حسين للالعاب الريباضية يبوم امس بحضور اللواء الركن رشيس اركبان قبوات الحبرس

وانتهى الشبوط الاول من المباراة بتقدم فريق الحسرس الجمهوري برصيد (٥٥- ١٩) نقطة

وجاء فريق الفيلق الخامس البطل بالرتبة الثقثة بعد أن فاز على فريق القوة الجوية البطلة في مباراة تحنيد المركزين الثنالث والرابع بـرصيد (٨٩ـ٩٧) نقطة . بينما حصـل اللاعب على طالب من فريق قوات الرشيد البطلة على كــاس

وفي الختام جرى توزيع الجوائز بين الفرق الفلئزة ثم قدمت مديرية التدريب البدنى والعلب الجيش هدية الى اللواء الركن رئيس اركان قوات الحرس الجمهوري .



كوريا الجنوبية تريد ان تجعل من دورة سيئول افضل الدورات

مازالت كوريا الجنوبية تسعى لان تكون دورة عاصمتها سيشول الاولمبية في الشهر المقبل من انجح الدورات التي اقيمت حتى الان لذلك تبحث عن الإفضل في مجلل توفير المستلزمات والخدمات التي تسهل عمل الرياضيين المشاركين في الدورة والسياح الذين يتوقع ان يصل رقمهم الى عشرات

إخرما اعلنت عن توفيره اللجنة المنظمة بليل صغير يوفى للسياح مهمية معرفية المكان الذي يقصدونه في ارجاء العاصمة سيدول اثناء تنقلاتهم بالسيارات الخاصة او سيارات الاجرة التى يقودها مسواق كوريـون يجهل معطعهم اللغات الإجنبية .

الدليل بطلغات الانكليزية والفرنسية والاسبانية والروسية والصينية واليابانية مرقم حسب مناطق سيئول حبث سيكون بوسع السائح

قراءة الدليل بلغته والاشلرة الى السبائق بالرقم الذي ينوي الذهاب اليه ولرجال الاعلام النين سيغطون العاب الدورة حصتهم من خدمات اللجنة التي اعلنت انهم سيشاهدون فعاليات ترفيهية اكثر من الفعاليات الرياضية .

وقالت اللجنة أن الـ (١٥) الف أعلامي النين سيغطون الفعاليات سيشهنون عروضا متنوعة للفولكلور الكوري وستضيف بعضهم العائلات الكورية ليمضنوا معها ينوما كباملا اخسافة الى زيسارات تنظم لهم الى المصانسع وبعض القسرى السيلحية خارج العاصمة سيئول .

العدد/_٢٨٦_/عبدا

التاريخ _ ١٩٨٨/٨/١٤

الى/- المدعي عليها _زهرة راضي كاظم

بجعل اولاد جبار بدن لفته من امهم زهرة

صالح رمل بدلا متك والايعاز ال دوائر

الاحوال المنية المختصة تاشير ذلك في

سجلاتها وبالنظر لمجهولية محل اقامتك

فقد تقرر تبليغك بهذا الحكم اعلانا ولك

حق الاعتراض والتمييز عليه ضمن المدة

القانونية وبعكسه سيكتسب الدرجسة

أصدرت هذه المتكسة قرارا يقضى

وستنظم اللجنة اثناء العلب الدورة مسابقة لطهى الطعمام يشمارك فيهما شلاشون من امهر الطبياخين في العبقم .

لموسم اخر . وقد تلقى لاودروب برقية من يوفننس

تطلب منه الإستعداد للعب معه في او لي مبارياته ببطولة الكناس امام كوسنزا اليوم (الاحد) وقال اللاعب الدانماركي الذي بدا التدريب فعلا مع فيريقه اشــه سوف لن يشارك في المبساراة الا بحسمان يوفنتس مشاركته اللعب في الموسم

واذا كأن يوفننس يرغب في بقائى فعليه

ان يقبول ذلك علنها امهام الجمهور في خطوة مفلجثة اعلن نادى يوفنتس اخر في اوريا .

> وتساتى هذه الخسطوة بعد اقبل من اسدوع من تصريح ادلى به ناطق رسمي للنادي الإيطاق قال فيه أن تاديه أبلغ نجمه الدانساركي بحسزم حقسائيه استعدادا للمغادرة وتجديد عقد راش

وقال انه لاعب محترف وليس دمية



(۲۰۰) هـدف ثم انضم ای پـوفنتس بعقد لدة ثلاث سنوات لعب منها سنة واحدة فقط فقد فوجىء بقرار النادي الايطائي لبيعه مجددا الى ناديه السابق لكته اعرب عن سروره بها . وراش الذي قال انه لم يكن سعيدا

مع النادي الايطالي خَلال المُوسم السابق الذي سجىل فيه بضعىة اهداف فقط وتعرض خلاله الى حملة انتقادات من الصحف الإيطالية دهش للسرعة التي تمت بها عملية شرائه والتي لم تـذكر تفاصيلها بعد غير ان مصادر مطلعة نكرت بانها ستصل الى (٥) ملايين و (۱۰۰) الف دولار .

وفي ليغربول حامل اللقب قـال كيني دالغلش مدريه النلجح ان عبودة راش الى ناديه السابق سنسعد الجميع أدارة ولاعبين وجمهورا وقال ان انضعامه اليه سيعرز من القدرة الهجومية للفريق وعبودة راش اتبلصت الفبرصية ليوفنتس في الاستقرار على لاعبيه الشلاشة الإجانب الذين يسمح لهم

باللعب في مباراة واحدة حيث انضم الدانماركي الى روي باروس من البرتغال الكسندر زاخاروف من الاتصاد السوفيتي .

برايتي يفوز بكرة اليد

الى لىقرىول

فاز فريق نادي برايتي على غريق نسادي الديسوانسيسة بسرعسيسد (۲۳-۲۳) هدفا في مبياراة يكرة اليد جرت بينهما امس الاول بقاعة الإمانة العامة تنثقافة والشباب في

محافظة اربيل . وأنتهى الشبوط الأول من المبساراة التى جسرت ضمن الدور الخامس لدوري الدرجة الشانية بتقدم بسرايتي ايضسا بسرصيد (۲۳ ـ۵۱) مدقا .

But the second of the second o

ہ اعلان ہ

مديرية تتفيد الكاظمية رتم الاغمارة/١٠٢١/٨٨ التاريخ/١٨/٨٨ الى/اللقة عليه عبادي محمد حمره الله تحقق لهذه للديرية من اشعار مركز شرطة الكاتامية الك مجهول محل الاتامة وليس أله موطن دائم او مؤقت او مختبار ، يمكن أجراء التبلينغ ، عليه

واستنساداً للمبادة (27) من قسانون التنفيذ تقزر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية أتفيذ الكاتفية خيال خمسة عشر يوما تجذا من اليوم التسالي للنشر غياشرة للعليلات التنقينية يحضورك وق حلة عدم حصورك ستباشر عده المدرية بلجراءات التناية الجدري وأق

اوصاف الدرن قرار مخكفة النجار عقار الكرخ للرقم MATIVE DE LE VITAM

أعلان تبليغ دعوتية الى/المدعى عليهم ١ - عبدالكريم ابراهيم عبدالكريم ٢ ـ محمود اسماعيل السيد ٣ ــ زين ادم جاسم

محكمة أيجار عقار الكرادة

٤ _ عثمان لحمد عثمان بناء على الدعوى المقامسة امام هنده المكمنة بعدد ٥٠١/ت/٩٨٨ من قبـل الدعى متولي كنيسة الارمن الكاثوليك : لقرض عليه المحل الرقم ٦ رقاق ٧ محلة ١٠٢ هي ابي نؤاس وبالنظر لجهولية محل اقامتكم استثاداً الى الشرح الوارد على الدعوتية من قبل المبلغ عليه اقتفى تبليغكم اعسلانها بصحيفتين محليتين بلزوم الحضبور امسم هده المكمة صياح يوم الرافعة الصلاف ١٨٨/٩/٣ وعند عدم حصوركم او

قاضى محكمة ايجار عقار الكرادة

ارسال وكيل رسمى عتكم سوف تحرى

للسرافعة بحقكم غيساب وعلنسا واق

اللدعى : منسيه عبس جاسم المدعى عليه : هاشم مجمد عبد للدعوى المقامة من قبل الدعية ضد

محكمة بداءة البياع

للدعى عليه والمسرقعة ١٧٢٨/ب/٩٨٨ ولورود الدعوتية غير مبلغة من قبـل المدعى عليه لجهولية مصل اقامت بموجب الشرح المثبت عليها من قبل القائم بالتبليخ عليسه قسرر تبليفك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة او ارسال وكيل عنه يوم المرافعة المسالة ٢٩/٨/٢٩ و يعكسه سنجىرى المرافعية بحقيه غيبابيا وفق

فقدان

بغداد باسم سلمان صالح محمد فمن

يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

اعلان

فقدت منى اجازة الافران المرقمة ٧٦ والصادرة من مديرية مضايز واضران

فقدان فقنت منى اجازة اليناء المرقمة ٣١٤٨ في ١٩٨٨/٨/١ والصنادرة عن بلديسة ألوحدة باسم امانه مهيش اشجان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة الإحوال الشخصية في الكاظمية دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

المكتسب الدرجية القطعيية والمتضمن

الدعي/رعد محمد بريسم المدعى عليه/سعنون محمد بريسم بناء على القرار المورخ ١٨٨/٧/١٨

ازالة شيوع العقار تسلسـل ٢٦٤/٢٦ مقاطعة ٢١ السلام نقد تقرر الإعلان عن بيع العقلر الموصوف اعلاه بالمراد العلنى لدة ثلاثين يوما اعتباراً من ثاني يوم النشر في الجريدة فعلى الراغبين بالشراء الحضور الي هذه الحكمة مستصحبين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن

من الشيركاء عيلي ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد اثناء ثعداد عام ٩٧٧

شعلمان الشاغل فأطعة رمضان ايراهيم وترغب بالاشغال بعد البيع .

قانون التنفيذ .. القاضي الاول

وان العرض الذي لايزاد غليه خـلال

العقائق الخمس الاخيرة يعد نهاية

للمزايدة واذا صادف يوم الاحالة عطلة

رسمية فاليوم الذي يلينه والدلالية

والرسوم على المشتري طبقا لاحكنام

القيمة المقدرة _/ ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف بيتار . جنسه ونوعه ـدار ملك صرف تسلسل ٢٦ / ٢٢ مقاطعة ٢١ المبلام السلحة __/١٢٥ عترا مريعة المشتملات ـ اربع غرف ومطبخ وحمام درجة البناء ـ متوسط والسقوف عكادة

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في عنه

دائرة التسجيل العقاري في عنه طلب تسجيل عقار مجددا

الجامعة المستنصرية/كلية الطب ياسم بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة عامر سلمنان جاسم فمن يعشر عليها بتاريخ ٥/٥/٥/٥ لتسجيـل تمـام يرجى تسليمها لجهة الاصدار . العقار تسلسل ٣٤٣٨ محلة راوه يلسم مهدي عيد الجبار طه مجددا باعتباره فقدان هوية حائزا له بصفة الملك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المنكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيــل فقنت منى الهوية الصلارة عن نقات المهنسين العراقيين والمرقمة ١٦٨٩٠ العقاري رقم (۱۹۷۱ قررنا اعلان هذا باسم ندى محمد صادق فمن يعشر الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار . او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالىيە من بينات الى ھذہ الدائرة خلال فقدان هوية مدة ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالى لنشر هذا الإعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان

الذي سيجسري في البوم المذكور لهذا

وذلك لاتبات حقوقه موقعيا في الكشف

فقدان هوية فقست منى الهويسة الصبادرة عن

فقست مئى الهويسة الصيادرة عن مجلس البحث العلمي/مسركسز عبلوم الحيناة والمرقمة ٢٩٥٥٤٦ يباسم د محمد جواد صبادق جعفر عبوض فمن يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

تحول بارزة في العسلاقات الدوليـة في اعقاب

سنسوات الحسرب الطويلة التبى تجساوزت البلدين المتحارين لتهدد الملاحة الدولية في

وقللت صحيفة (العرب) أذا كان من حق

أنصان هذه المنطقة يبوجه خياص أن يبتهج

ويسحد بهذا اليوم العظيم فان القوى الحاقدة

ستعيش لحظلت كثيبة سوداوية لانها كانت

واكدت صحيفة (الصباح) التونسية ان

التأريخ الذي يسجل اليوم موعد وقف اطلاق

التاربين العراق وايران لن ينسى ابدا لاسيما

وان العراق كنان يخبوض حبربنا من أجبل

واشارت الصحيفة في افتتاحيتها أمس الي

ان التاريخ سيسجل ايضا ان ايران في قال حكم

خميني انساقت وراء احلام زائفة كانت تعتقد

ان الحرب ستحققها مهما بمرت واستثرفت من

وحيت مجلة (المغرب العربي)

الاسبوعية العراق قيادة وشعبا بيوم النصر

الكبع وما قدمه ابنياء العراق من تضحيبات

طوال ثماني سنوات من اجل تحقيق السلام

وشددت الجلة على ان حكلم أيران ارغموا

على قبول السلام الذي كان ينادي به العراق

منذ وقوع العدوان عليه بسبب عجزهم عن

مبواصلة القتبال وتفياقم اوضباع ايبران

واكدت ان الانتصارات العراقية الاخيسرة

اوقعت ايران ف أزمة عميقية صلحيها تمرد

الإيرانيين على السلطة ووسع دائرة تساؤلهم

عن جدوى الحرب واستمرارها وما افرزته من

وفي انقرة قالت صحيفة (حريت) التركية

ان الانتصارات التي حققها العراق لاسيما

خَلالَ الاشهر الاربعة الاخيرة هي التي قريت

مصير الحرب واجبرت ايران على قبول قبرار

واضافت الصحيقة في موضوع رئيس لها

سأمس إن بغداد اليوم والمدن العراقية كافة

وتجمهل المحالنصر بعد ان جلق العراق النصر

ير فيغفه الندرين ويد خرج العراقيون عن يكرق م

ابيهم وهم يهزجون للنصر ويفضرون يمنا فأ

وتحدثت الصحيفة عن احتضالات النجم

التي يعيشها العراق حالياً وقالت بان هـدُّه

الاحتفالات تعبر عن مدى الفرح الذي يعيشه

أبناء العراق بعد النصر الذي حققوه .

مجلس الامن الدوي المرقم (٩٩٨) .

جزوره طوال يسبوات الحرب

انعكاسات سلبية على مصالحهم وحياتهم .

الشامل والدائم في المنطقة .

وستبقى في خط العداء للعرب .

الخليج العربي .

السيادة والسلم .

الصهاينة وحلفاؤهم الخمينيون

🗷 ریاض عبد برکات

شكل النصر العراقى المؤزر منعطفا تناريخينا كبينزا فيحيناة الأمة العنزبية المجيدة . وذلك باعلاة الثقلة الى نفوس الجماهير العربية وفصِّر الطاقات العربية الكبيرة واسقط مراهنات الأعبداء وانعكس بشكل ايجابى على حاضر ومستقبل الأمة وجعلها اكثر شموخا واقتدارا في مواجهة المضاطر والتحديث واجهاض المضطط الضميني ـ الصهيوني الخبيث الذي استهدف وجبود الأمة العربية وامنها وتاريخها ومقدساتها وطمس حضارتها الإنسانية بنه البيادية الباريين

فيعد ان هزم حكام طهزان الأشيزاريوسك الانهيسار نفوسهم المريضية والتهشارت مؤسساتهم العسكرية والاقتصادية والسياسية انهيارا شامنلا بقعل التمتتربات العراقية الميتة المستندة الى إرادة شعبتا العراقي العظيم ، وتسوالت الانتصارات العراقية الباهرة من الجنبوب ألى الشمال ، وتصباعد رفض ابنياء الشعوب الإيرانيية وقواهنا السيناسيية لنهنج ننظام خميني الصهيونى ، اضطر حكام ايران مرغمين على القبسول يقترار مجلس الأمن ٥٩٨ وأختذوا يلهثون وراء وقف اطلاق النلر .

وقد راح حلفاؤهم صهايتة تل أبيب الذين عملوا كل ما بوسعهم منذ بدء العدوان على دعم ومصاندة الضظلم الايراني بسالمسلاح وقطع الغيار والخبراء ، من أجل إطالة أمد الحرب وتوسيع رقعتها وتحقيق أهدافهم الخبيثة التي كان من أهمها إبعاد القوات العراقية المسلحة البطلة عن دورها القومى المصروف والمشهود عبس التاريخ ، راحوا

لاجراء مناورات عسكرية حيث شند رئيس هيئة اركان الكيان الصهيوني (دان شمسرون) على ان تكسون قبواتسه اكملت المناورات على افتراض أن الحرب العراقية _ الإيرانية قد وضعت اوزارها وان القوات العراقية أصبحت حرة طليقة لمساعدة القوات العربية الأخرى . هكذا يعير المسؤولون في المؤسسة

يطلقون التصريحات المعبرة عن فزعهم من

انتصار العراق العظيم علنا ، ويستعدون

العسكرية الصهيونية عن مخاوفهم وقلقهم ، وهم الذين حاولها بشتي الوسائل والسبل انقلد حليفهم قنبطام طهموان المهروم ، ويحاولون الآن بكل الطرق التقليل من حجم النصر العراقي البين الذي أصبيح مصدر فذر واعتزاز وإعجاب للقوى الخيرة المحبة للأمن والسلم والاستقرار .

ومن دون ادنى شك فان النصر العراقي المؤزر عزز الى حد كبير الانتفاضة الفلسطينية الباسلة في الارض العربية المحتلة وزاد من زخمها الثوري المتصاعد كما زاد من قلق صهاينة تل أبيب على وجودهم اللامشروع في اغتصاب الأرض العربية .

لقد انتصى العراق العظيم وتعاظمت قبرة وامكانية قواته المسلحة الباسلة وأخذت بكل جدارة مكانها المرسوق بين جيبوش العالم الحديثة وانتصرت إرادة الأمة العربية المجيدة واندحرت النيات اللئيمة للغزاة العنصريين الطامعين التوسعيين وقيرت لحلامهم واوهامهم ولم يبق لديهم سنوى

تدهور الدولار الامريكي في اوربا

■ لندن/واع .. عانى الدولار الامريكي من تدهور في اسواق العملات الاجنبية

في اوربا ، مما حدا بعض المصارف المركزية الكبرى بالتدخيل فقد انخفض سعبر الدولار مقايسل المبارك الالسائي

كان ياما كان

قبل ٤٠ عاماً

14 £ A / A / Y.1

177 شبوال 1777

اعداد

ندی شوکت

كما انخفض الدولار مقايسل الفرنسك السويسري واصبح يساوي فرنكنا واحدا و٥٩ سنتا . وقال راديو لندن ان

واصبح يساوي ماركا واحدا و٨٩ سنتا

الدولار انخفض ايضنا مقابيل الغرنبة الفرنسي الى ٣ فرنكات و٤٢ منتا لكنــه سجل ارتفاعنا مقابيل البن اليبابيانى واصبح ١٣٢ ينا بينما انخفض مقلبل الغيلدر الهولندي واصبح يصاوي غيلدرا و١٢ منتا

الحالي (١١٨٠) بيتارا .

د جريدة لواء الاستقلال ،

تلفزيون بالألوان الطبيعية

كانت محطة الإذاعـة في ولاية

كونومبيا قند طلبت السماح لهنا

بانشاء مصطة تذيح الاحاديث

والحفلات بالألوان الطبيعية غير

ان محطات الإذاعـة اللاسلكيــة

فقررت الحكومة ارجاء هذا الطلب

الى فتسرة من الزمن ولقد كنان من

جراء نلك ان تقرر ان تقل صورة

التلفزيون على ما هي عليه لا

يستعمل فيها إلا اللونان الابيض

، جريدة الأخبار ،

واكنت ان العراق عبىر سنوات الصرب الثماني دافع نقاع الإيطال عن اليوابية الشرقية للوطن العربي وحمى الامة العربية عن المعتدين الغزاة وتناقلت الصحف الكويتية الصادرة امس

■ العواميم/واع : اجمعت وسلئـل الإعلام

العربية والاجتبية امس ان النصر العراقي

المبين تحقق بمعود العبراق وبتضحينات

ابنائه وببطولات جنوده وبعبقرية وحكمة

باهتمام بالغ تصريح الناطق باسم القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مركزة على تاكيد العراق التزامه بوقف النار ، ومطابة أيبران بعدم نسيبان اسباب الصرب ودعوة العراقيين والعرب للاحتفال بهذا النصر

وفي هذا السيباق اكنت صحيفة (السياسة) الكويتية في المتتحيتها امس ان العراق كأن يبريد المسلام منذ الايسام الاولى للصرب . بل انبه حاول وسعى من اجبل الا تكوَّنَ هٰذُه الحرب .

واضافت أن العراق استمر طوال سنوات الحرب يعمل من أجل تحقيق السلام بل اصبح السلام هو الهنف الذي سعى من اجله .

وقللت (الرأي العلم) في مقال لها ان ايران ادركت لخيرا أن التفاهم مع جيرانها هو الطريق الاسلم ، وان التعاون هو الصبيل لحل الخلافات وانهاء الشكلات ، وهو البديل للهجة والشعارات التي تنم عادة عن اليأس والشعور بالهزيمة من الداخل .

وقالت صحيفة (الوطن) في مقال لها يقلم الدكتور (غانم النصار) اليوم السبت العشيرون من اب ١٩٨٨ يوم تياريخي عبلي المستويات كافة فأشراقة هذا اليوم تعنى ما تعنيه بأن سلاما سيحل على المنطقة

واضافت ان بامكان الجانب الايـراني ان يستفيد من هذه الفرص ويخرج بفوائد لا تعد ولا تحصى وعليه الايضيع هذه الفرصة حيث ان الغرص لا تتكرر كليرا .

وفي مقال اخر اكدت صحيفة (الوطن) ان مسلسل الجرب لم يبدآ صدفة ، وانعا كـان مخططاله وفقا لنهج زمنى عقب تغيير الوضع في طهران ، واستمركما هو مطلوب منه . يعلُّدُ الى المنطقة عَلَها!، لولا نجاح العراق في

وقبالت ان مسئلمال الخبرب كان يمكن ان التصدي للمخطط واجهاضه بالقدر الكبيرمن اما صحيفة (القبس) فقد اكنت في مقال كتبه عبدات فهاد ان الجيش العراقي النظل هو الذي ارغم ايران على قبول السلام . وقالت لقد كان الحق عراقيا ولو لم تسارع

ايران للمواققة على قرار مجلس الامن (٩٩٨) لكان الجيش العراقي البطل قد ارغم ايران على الاستسلام ان علجلا او اجلا .

■ وسائل الاعلام العربية والعالمية تشيد بالاقتدار العراقي ■

العراق ارغم ايران على السلام

واضافت المجلة في عندها الاشير ان العراق باستعادته للفاو والشلامجة وجنزر مجنون والمرتفعات الشمقية ومنطقة الزبيدات خلال عطينات عسكريــة مساعقــة ، شلت قــدرات

وشدنت (اكتوبر) على أن الهنزائم التي مئيت بها القوات الإيرانية للفترة من نيسان حيث تحرير الفاو وحتى تموز حيث تصرير منطقة الزبيدات قد زعزعت كيان النظام الإسرائى وحنطمث قندراتته العسكنريثة والاقتصادية ، اضافة الى معنوياته السياسية ، الامر الذي مهد الطريق لاذعمان

ووصفت المجلة سلسلة الاستصبارات العسكرية العراقية هذه بلنها كانت انتصارات تأريخية جديرة بأعظم جيوش العالم

مقبال افتتلحى لهنا أمس عن ثقتها بسان يوم النصر والسلام ما كان له ان يحل على النحو القوي العزيبز لولا صمود العبراق الشقيق وتضحيات ابنائه الغر لليامين الذين حصوا تسراب وطنهم وذانوا عن حياض العسرب في البوابة الشرقية وشرفوا امتهم بانتمائهم الى هذا الوطن العربي الكبير .

ورحبت الصحف القطرية الصادرة اس ق تعليقاتها بسريين وفك اظلاق الظاربين العراق وايران . واسالت صحيفة (السرق) أن الجميا

يشطلعون الى احبلال السلام وأشع صفحة جديدة عن الصلاقات بين العراق وايران تنعكس على باقي شعوب المنطقة لتهنأ بظلال

■ الانتصارات العراقية جديرة باعظم جيوش العالم ■ وقالت منحيفة (الراية) ان العالم بأسره سيظل يذكر هذا التاريخ الذي يشكل تقطة

> واضاف لقد كان هذا الواقع ، وهذا كـان صنبث القائد الرئيس صدام حسين الذي حدث فصدق ووعد فاويل.

وفي مصرقات مجلة (اكتوبر) الاسبوعية القاهرية أن الانتصارات الباهرة التي حققتها القوات العراقية على مختلف جبهات القتال هي وحسدهـا التي فتحت الطريق الى اقسرار

القوات الايرانية وحطمت معنويات قوات حُميني في محتلف الجبهات .

حكام طهران لقرار مجلس الامن (٥٩٨) .

وعبرت صحيفة (الدستور) الاربنية في

وقالت أن الكثير من الأمال المشرفة سوف يفل مرهونا بالنبات الإيرانية الحقيقية التى تأمل ان تكون صافقة ازاء السلام ووقف الحرب .. محذرة ايبران من اي مناورة او

🗷 فرات الجواهري 🗷

خلال سنى الحرب كلها ، لم تتوقف سـواعد واذهان العراقيين عن التوجه الى ميلاين العمل والانتاج بوتائر لم تكن معروفة من قبل ، وهي وتائر سيثمن التاريخ قيمتها عاليا عند احتساب الظروف الشاقة المحيطة بها .

فغي الوقت الذي كان جندنا البسالاء يخوضون فيه معركتهم العادلة ضد عدو غاشم كانت ثمة ملايين اخرى من الرجال والنساء ترفد تلك المعركة وتعزز النصر بعرقها وجهدها ، في المعامل والمزارع والدارس ، كي تواصل السير الى أيسة خطوة ممكنسة الى الإمام ، وفقياً لخطط التنمية الثقافية والاقتصادية

وعلى هذا ، كانت الخنادق مفتوحة ، بعضها عبلى البعض الأضر : أمنام جبهنة القتبال وبجوارها ، وخلفها ، على الارض العراقية كلها

وبالاضافة الى الانتصارات العسكرية الباهرة على المعتمين الخمينيين ، كانت سنى الحسرب كلها ، والى اليوم ، قد شهدت بناء سدود عملاقة ، وشبكة هائلة من طرق المواصلات ، وقفزة عالية في عدد المعلمين والمتعلمين وطلبة الجامعات ومراكز البحث العلمي .

+42

از فعرد

فالزمية

يُـد بر الد

4 7 2

ه حل عد

سروق اعد

بجلاوندا لا

أفراضوة ا

فأعلم للبادية

1

تنفذ تتعظوا

فانظع تع

إنجوسلنة

-

وشهدت سنى المعركة ، الانتصار الكبير الذي الانتصار على فروع عدة في ميـدان الصناعـة ، السواعد العراقية .

ولقد كان هذا كله ، مثابة للتداخل والتنسيق بين الجهدين الحربي والسلمي ، وسيفال هـذا كله ، رائـداً للتداخـل بين سنى الحـرب وسنى المسلام ، وفقاً لكل تشاشح الحدرب السلبيسة والايجيليية ، واستعدادا للاستثمار الأفضل والاصون المنتائيج الايجنافية الاستعدادا الفضل السبل لنبذ النتائج والاؤتثرات السلبية للحرب روفا تفرضه من تاخير وإعلقة لخطط التنمية الاقتصادية والثقافية .

ان العراق المقاتل البلسل ، المنتصر ، والمؤمن يبالسلام والبشاء الصلمى ، متؤهل لاستثمار النتائج الايجابية للحرب ، وهو مـؤهل أيضما

وسيهتدي العراقيون في جهدهم السلمي المقبل ، وبعد ان حققوا انتصارهم العسكري الى جانب انتصارهم السلمي العمراني ، سيهندون بما تحدث به قائدهم العظيم في جلسة مجلس

« ولأن نصركم ليس نصرا عسكريا فحسب وان كانت الحقة العسكرية هي التعبير الامامي لقدرتكم في هذا النصر . فعلينا أن نيقي نتنكر هذه الحقائق لمزيد من العمل ، ومزيد من المثايرة في كل ميادين الحياة ، ولأن القانون الاسلس في

ان ابناء شعبنا العظيم الذين أعطوا الحرب بـطولاتها ، قـلارون ومؤهلون لاعـطاء البنـاء السلمى بطولاته وماثره الخالدة ، بالعمل الجاد المثابر ، وبالاستثمار الأفضل لاية نتيجة ايجابية أفرزتها الحرب .

🛎 الشهر المقبل 🖀

الملك حسين يرور مصر

المصري حسنى مبارك تتناول القضليا 🛎 القناهـرة/واع/ .. يبـدا العناهـل العربية والدولية الراهنة ذات الاهتمام الاريتى الملك حسين خلال الشهر المقيل المشترك وتطورات القضية القلسطينية زيارة رسمية لمس تستغرق يومين في ظل الاوضاع التي تشهدها المىلحــة وتكرت صحيفة (اخيـار اليـوم) الظسطينية والعلاقات الثنائية في شتى القاهريــة ان العاهـل الاربني سيجري خلال الزيارة مبلحثات مكثقة مع الرئيس

■ القاهرة/واع / : حيا حرب الإمة

المصري يوم النصر والسلام الذي بدأ

صباح امس ووصفه بانه بـداية فيـر

جديد حنافل بالعزة والكرامة للامة

العربية عموما وللعراق الأبي بصورة

وقبال الحاج (احمد الصبياحي

رئيس الحزب في حديث مع مراسل وكالة

الانباء العراقية .. ان بداية مرحلة

السلام التي بدأت رسعينا امس جاعت

حزب الامة المصري يحيى يوم النصر والسلام

ودعـا رئيس حرّب الامــة ، النـظام

يقضل مسود وتضحيات ابناء العراق

البررة يقيلاة رافع راية السلام والكرامة السيد الرئيس صدام حسين .

الايسرانسي الى التسجساوب للمساعق والواضح مع جهود السلام والتخسل نهاثيا عن الإفكار والمخططات التوسعية التي لم تحصد منها الشعوب الايرانية سوى الخراب والنمار والتراجع .

الإجراءات التعسفية الصهيونية تحد سافر للقانون الدولي

🗷 كلوئيس مقصود 🗷

■ تيويورك/واع .. وصف السيد كلوفس مقصور مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة الإجراءات التعطية الصهيونية ضد الانتفاضة والشعب الظُّسطيني في الأرض المحتلة بانها تشكل تحديا سلغرا للقانون الدولي ولاتفاقيات جنيف التي لا تجيز لسلطات الاحتلال ابعاد أي شخص عن وطنه .

وادان الميث مقصود في مؤتمر صحفي عقده في غيويورك أمس الاول قرار العدو الصهيوني الإخير بابعاد ٢٥ مواطنا فلسطينيا من الضفة الغربية وقطاع غـزة للحظين وقيامه الخميس الماضي بلبعاد اريعة مواطنين فلسطينين من قطاع غزة الى جنوب لبنان .

وقلل أن أجراءات الإبصاد هذه والإجراءات التي اتخذها الكيان الصهيوني ضد اللجان الشعبية وفرض منع التجول وتدمير المنازل والاعتقالات الجماعية كل نلك لم يقطع الانتفاضة الفلسطينية ولن يخضع ارادة الشعب القلسطيني الجديدة .

حققته هيئة التصنيع العسكري ، وأثـار هذا واثاره في تفجير الطاقات الانتاجية الكامنة في

لتشخيص سلبيات الحرب والعمل على إزالتها

الوزراء يوم الأحد الماضي عندما قال:

الحياة هو السلام . :

خارطة الادريسي

الاستناذ محمد بهجنة الأثنري ،

ه جريدة الزمان ،

اذنت أمانة العياصمة لنقيلة المحامين اجراء اكتتاب عام لجمع

بواسطة اماتة العاصمة لساعدة اخواننا اللاجنين من عبرب فلسطين للمدة من ١٤ الي ١٩ أب

اكتتابات خيرة

وبسلغ مجمسوع التبسرعسات

انجيز الابيبان الفياضيلان

والدكتور جواد على (من اعضاء المجمع العلمي) ترجمـة جميــع الاسماء والمصطلحات المثبتة على خسارطة الادريسي التي سيشسرع المجمع ينشرها قرييا .

مبلغ (۱۰۰۰) دیشار اساعدة اللاجئين الفسطينيين .

والاسود .

البعثة الطبية العراقية الى قلسطين اشرنا في عدد سابق الى ان

الحكومة قررت ايفاد بعشة طبية

الى فلصطين للعمل في مستشفيات الجيش العراقي هناك مع البعثات العراقية الأضرى . وتفيد برقية من عمَّان ان هذه البعثة قد وصلت الى للعاصمة الاربنية في طريقها الى نابلس لمباشرة عملها وتتألف هذه البعثة من حُمسة أطياء بضمتهم جبراح واحد وثبلاثية مبوظفين

> حادث انفجار جديد في القاهرة

، جريدة الشعب ،

القاهرة ١٩ مشه ـ حدث بعيد ظهر اليوم انفجار شديد اهتزت له

جوانب ضلحية الزمالة من مدينة القلمرة ولم تتوفر بعد التقاصيل الكافية عن هذا الانفجار .

الاستلاحسن الأسدي صلحي جــريــدة ، الرقيب ، من الكتّــاب

، جريدة لواء الاستقلال ،

مأساة فلسطين

المعروفين وأحبه قراء مقالاته لمالاسة اسلوب . وقد شماء ان يساهم بظمه في النود عن عروبة للسطين فأصدر قصلة مباسباة فلسطين وقد تـوفق الاسدي في عرض الفكرة التى إراد معالجتها فحامت القصة على جانب كبير من الروعة ودقة التصوير . للزميسل تهسانينسا عسلى هسذا التوفيق . وتلفت انظار القراء ال

، جريدة الأخيار ،

هذه الرواية .

امس ۱۹٤۸/۸/۲۱

أُرِرت مندرية الرَّراعة العِلْمة توريع بدور القطن على للتزازعان لفرقن تشجيع هذه الزراعية وتصيمها ف

توريع بدرة القطن

وجرعة موت الإحرار ،

مكافحة الأمنة

والع بهمرا ال الراجع التختمة تقرير خاص يسالة مكالمة الكفة ولا أشر الرشع مدارس بمبالته ف الناطق التكلة الشيش معالمة العينة لجنارها وعليم حتى الرحل الملكتين وراحق اللبن يعيلون عوائل لهموليس وأستطاطهم والانفادي بناطق مكتاهم

4(11)

اليوم ۲۱/۸/۸۸۱

تغبير الجموعة الاحميائية المسادرة عن الجهارة ال البركزي للحصباء ال ان مجموع السياحة للتروعة بالقطن علم ١٩٨٧ بلغ (٧٤٥٧٠) نونواويلغ الانتاج (١٤٢٣٠) طَنْسَالُمَا الصَّلَةُ فَالَّذِ مِسْلَقِينَ ﴿ لِمُرْجَاتُهُ

لغة الأرقام

القضاء على الأمية

خَالَ شَهِر لَدَارُ ١٩٨٧ لَتَهِجُ المَعَلَةُ الرَّطَانَيَةُ الشَّهِ الشَّلِقَ الْمُعَلِّدُ لُحو الاِمْيَة لِقَرْ مُرَاحِلُ تَنْقِينُهَا بِعَدُ لِنَّ اسْتُبَرِجَ تُعَالِّيُ سيوات متواصلة وقد استهدفت مليونين و ٢١٢) الداء : ١٠٠ و(٦٣٠) اميا وامية تشراوح اعسارهم بيين (١٥) ١٠٠

الراهنة .. يما ستقدمه هـذه الساعـات

وهذه الآيام الحد رايت ما يسطعم فصأ

وينداوي علة ويضفف الما . هنذه

المساديق فيها العافية ترافقها اماني في

أنسأس صادقين بأن منا يقدم هنو من

اعبود الى الإصبيقياء في الطائبرة

يتحدثون لنباعن رحلاتهم للتواصلة

ويمدون لنا يد للحبة والكرم تناولنا

الطعام في اي مكان او متسع نجده ونراه

المغاوضات المياشرة بين العراق وايران

في وقت مناخر من يـوم الخميس المقبل

اي بعـد خمسة ايــام من سريــان وقف

وستعقد المفاوضيات في قصر الامم

المتصدة وهو المقر الاوربي للمنظمة

هذا وقد بدئت طلبات الصحفيين

للتوافد على مقس المنظمة في جنيف

لتَغطية الحدث ، في الوقت الذي ذكر فيه

ان اكشر من الف صحفي سيسفيطون

واستكملت وحدات القوات الدولية

التابعية للأمم المتحدة تمركزها في

مواقعها على الحدود الدولية بين العراق

وايران ف قاطع السليمانية للاشراف عل

وقف اطلاق الذار مين البلدين الذي بدأ

سرياته منذ الساعة السابعة من صياح

وكاتت بعثة الراقبين الدوليين التي

تضم (١٦) مراقبا من رتب وجنسيات

مختلفة آد ومطت السليمـانيـة يـوم

ونكر مراسل وكالة الانباء العراقية

انــه تمت تهيئة كـل مستلزمــات عمـل

البعثية على للتسدود الدولية في قباطع

المطيمانية قبل مسريان وقف اطلاق

المفاوضات من مختلف انحاء العالم .

اطلاق النار بين العراق وايران .

الدولية ق جنيف .

عند سلم الطائرة استقبلنا عظمات بمحتسواها المطلق .. بيل بحسالتها هلوة .. سمعتنا احدهم يقول : وقف اطلاق النارقد حل أولنه مده اللحظة فتفارنا جميعا الى ساعاتنا .

> ..كل الجار رفيت ذلك فسالا حسنسا وحسيقت ق

الوجوه للحيطة بنا . مدننا ليعضنا الف الاخوة ، وراينان وجوهم تك اللوة التي تمنح راثيها الثقة وتبث ق . تواطه الشجاعة . خلك المبياح البغدادي لأذي صعبنا

فيه هذه الطائسوة الضيفعة عنت تسرى شيئًا مختلفًا عند النين يتولونها . بدءا بكابتنها وطالعها وانتهاء يسلعلين فيها .. فبالرهلة التي نحن يصيدهــا ليست رحلة طيران علاية بل كان فيها شوها وفيها عونها للباثر الواضيح . كَالْتَ الطَّالُرةُ وأحدةً من طائرات شكلت مجسرا جويا يتولى نقل العونة ال منكوبي الفيضان في المسودان . جسرا ا بن عواطف ومحبة .. جسرا من تلاحم -عميع واحتياسات واحدة .

هذا الجمر الذي أمر القائد صيدام حمين بأن يكون .. فكان . رحالت تتالحقة كل يوم . تحمل شكلا من اشكال للتضامن وللشناركة

و بود و به در و بدر و

مؤتمر صحفي لقائد الراقين

تتمة للنشور على ص٣ التلفريون الأجنبية والعراقية عن آلاجراءات التي اتخنتها قوات للراقيين كلدوليين لتنفيذ مهمتها الكلفة يهبا من الإمم للتجدة ، وهي الاشراف على واف أطلاق النسار على الحدود مين العبراق

> وأغلن عن لكضال اجراءات شوزيع قوات للراقبين النوليين في الاستكن · ثامندة لها على ماول الحدود بين العراق

> مَنْ جِهِـة احْرَى وصلت بِعُـداد على طائرة خاصة أس وجبة جديدة من القنيين التابعين للامم اللتحدة للانضمام الى قبوة البراقيين النوليين الكلفين ببالاشراف عبل واف اطلاق النار ببين العراق وايران .

المعدات الفنية والألية والسيارات التى ستستخدم لتعنهيل مهسة للبراقيين

كما وصل على طائرة الفنيين عبد من

وقد توافد على محينة البصرة يوم أمس الأول الثات من المسحفيين الذين يعظون شبكيات الاذاعة والتلفرييون والصحف والجلات العالية لتغطية

متوعد مسريان وقف اطلاق الشار ببين العراق وليران أن من جهة اخرى تبدأ الجولة الأولىمن

وتتنفيذ نلك الإجراء وتعرضت باي

صورة كانت للسفن العبراقية والسفن

المتوجهة الى العراق ، فإن العراق لن

وطلب المنيد الوزير من قائد قبوات

مراقبي الإمم التحدة أن يتحد

الإجراءات للغورية لافهيام السلطات

الإرانية بالتزاماتها يعقنض احكام

ورال وقف اطلاق الناوي قرار مجلس الامن

قائد القوة

البحرية يحدر

عِرَضْحَ لَهِدًا الْآجِراء وسنقاومه بقوة .

بعد عيور الباخرة تثمة المضورعلي ص٢

جرمز والميام الدولية . كما رافقت الباخرة العراقية قطعة بحرية حربية ايرانية ايضا عندما كانت تبحر قَ الْصَّبِيقَ ثُم في المياء الدولية بالجاء موانئنا الوطنية . وما ترال القطعة الحربية الإيزانية ترافق البلخرة (خولة)

كما استمرت الطائرات الصعنية الحربية الايرانية في الحوم حولها وهي في المياه الدولية في الخليج العربي في محاولة مكشوفة الضابقة الباخرة . ومن الجدير بـالذكر أن العـراق قد ابلغ رئيس مراقبي الأمم للتحدة أن هـذا التصرف الإيراني يناقض تماما لتفاق وقف اطلاق الثار ، كما ارسل وزير الخارجية

" رُسِلَة أَلَى الأمِن العام للأمم المتحدة بهذا المعنى . وملتزال بلخرتنا تواصل سيرها بثبات ممارسة منا لحقنا المشروع غير عاينة بمثل

يُهُ . كما علمت الوكلة أن المسؤولين المعنيين يتابعون حركة الباخرة وهم على اتصال مستمر مع قائدها ، وقد نقل منكرتير السيد رئيس الجمهورية تحيات وتعنيات السيد · الرئيس القلاد صدام حسين لقائد البلخرة وطاقمها .

طارق عزيز يلتقي

(٥٩٨) كما طلب السيد طارق عزيز أن يقوم قائد قوات الطوارىء بلبلاغ الامين العام للأمم اللتحدة ايضًا بهذا للوقف .

وقد اعرب قائد قوات المراقبين عن شكره وتقبيره للتعاون الذي تبديه السَّلطات العبراقيـة منع قبوات الإمم المتحدة لتمكينها من اداء المهمة الموكلة لها على اكمل وجه .

أن تتفيذ هذا الإعلان الذي يعد عملا عسكريا يشكل خرقا خطيرا لإحكام ومضعون وقف اطلاق النبل الذي سرى مفعوله إعتبيارا من هذا اليوم .. بمقتضي قرار مجلس الامن رقم ﴿ ١٩٨٨ ﴾ والإتفاق مع الامين العام للأمم للتحدة الذي أوجب وَقَفَ اطلاق البَالِ ووقف جميع العمليات العسكرية في البر

مُتَّمَّةُ الْمُنْتُونَ عَلَى مَنَّ اللَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الله ال المنوول الإيراني المنكور.

الما إذا قامت السلطات الإيرانية بتنابذ ذلك ، والتعرض بياية صورة كانت السفن العراقية او السفن المتوجهة للعراق ، فأن العراق لن يرضح لهذا الإجبراء وسنقاومه

واكد قائد القوة البحرية بأن العراق سيمارس كامل حق اللاحة ف الياه الدولية والخليج العربي وفي مضيق هرمز .. بعد أن تعمريان وقف اطلاق النار مساح هذا اليوم .

بأمر القائد أقيم الجسر الجوي

التعليمات التي تبعث القشعريـرة في

🖪 من رياض قاسم/موفد الجمهورية الى السودان 🖿

جسدي على الرغم من أن المضيفات يفي بسالفرض . ذهبنا الى كابينة يحاولن جاهدات اقناعنا بانها تداسر الطائرة ، واحسسنا باننا بين اهلنا حقا ، وافتقينا يسرور ما تلقاه عادة في السفرات العادية فلا تعليمات امام ثلك

قائد المراقبين في القاطع الجنوبي

واشاد الكواونيل ايفانز بالترتيبات والتسهيلات التي

قدمتها الحكومة العراقية لبعشة المراقبين الدوليين

ووصفها بانها معتازة جدا ، وجسنت رغبة العراق

وسط احتفال رسمى

تتمة المنشور على ص٢

كنانت البصىرة البساسلة تتعسرض لعمليسات القصف

ووزع السيد محمد حمرة وزير النقل والمواصلات في

ختام الاحتفال الذي حضره السيد انور سعيد عمر محافظ

البصرة الباسلة والرفاق امين سر واعضساء قيادة ضرع

البصيرة لحزب البعث العبربى الاشتبراكي وعند من

السؤولين فيوزارة النقل والمواصلات الهدايا التقتيرية

على العاملين الكلميزين في انجاز المشروح المال من الله الما

م يوينكو ال العدل يعطار البصرة الدواي بدا في الربيع

. ويتألف المُكارُ الذِّي يستوعب مليون مسافر بسنويا من.

وقال مراسل وكالة الانساء العراقية في البصرة ان

متشاة الطيران المدنى قد هيات الدراسات الضاصة بالتشغيل الدولي والهبوط للرحلات العالمية عبس المطار

خلال المستقبل القريب بينما سنبساشر قريبا بقرحسلات

كل بما يستحق

تتمة المنشور على ص٢

ايران ان يتدبروا هذه المعاني ، ويتعاملوا

معها بعقلية جديدة هم احوج اليها الآن من

اي وقت مضى . ذلك ان الهزيمة الكاملة التي

منى بهيا مشيروعهم العيدوانى التيوسعى

حقيقة راسخة من حقائق الواقع الماثل

امامهم ، وهي حقيقة يتحملون مسؤوليتها

وحدهم بسبب عدوانهم على بالدناء

واصرارهم على استمرار هذا العدوان ثماني

سنوات ، ورفضهم جميع فرص السلام التي

اتحناها لهم . وهذه الحقيقة من الرسوخ

والقوة بحيث لا تستطيع التصرفات

العدوانية ، ولا التصريحات الاستفزازية ،

ولا الألاعيب والمناورات تغييرها . فمن

الأجيدي لهم ، انن ، ان يزنوا تصرفاتهم

ويلجموا أفواههم ، ويتجهوا الى مائدة

المفاوضات بروح من ينشد السلام ويرغب في

توفير الأمن والاستقرار والاتجاه الى البناء ،

وليس بسروح المساقت المستفيز والمنساور

وينبغي لحكام ايران ان يدركوا ان كل من

برين لهم تصرفاتهم هذه وتصريحاتهم

والاعيبهم ، لاغراض معروفة لدينا

ومحسوبة ، واهم مثلهم ، وغير قلار على

مساعدتهم في النيـل من الحقيقة الراسخـة

التي اسفرت عنها الحرب ، او في اخراجها

بغير الطريقة التى يرضاها العراق ويقرها

فكل ، أذن ، بما يستحق . هم زرعوا العدوان

فحصدوا الهزيمة ، ونحن دافعنا عن بلابنا

ضد هذا العدوان فحصدنا النصر . ويكفينا

كرماً اننا منحناهم فرصة للسلام في الوقت

الذي اصبحوا فيه ، كحكم ، على حافة

بنسايات عدة للمسافرين والاستقبال وفندق ومطاعم

و (كافترينا) وسوق حرة ومعارض ومصرف .

الجادة في السلام .

والعدوان الإيرائي .

الأول من علقه (١٩٨٠)

لقد لحسسنا رغم دوي المصركسات الهاثل الذي يصم الآذان باننا في عكـان



بالنسبة للمصورين . ـ انت فلان _وانت ؟

توزعننا عبلي الطائبرات المفيادرة وتواعدنا بعد حين في السودان .

في مطار الخرطوم حيث تجثم الطائرة ألان اسمع الغناء التشجيعي للشيبان الذين يضزلون المواد التي جساعت يهما الطائرات العراقية . اللوريات تنقل هذه المواد والعاملون في المطاريحيون طواقم طائراتنا ويحيوننا وفي عيونهم تلتمع

هم يضزلون المواد ونحن نكتب مستعجلين فالاشوة الطيارون يستحثوننا ان ننهى موضوعاتنا اذ عليهم ان يعـودوا الى بقداد مصـرعين لياتوا بوجية اخرى من المواد . اكملت ملاتي على عجل ولحقت بقلاد

- أرجوك من المطار الى الجبريدة لا اوصيك بذلك

ألححت عليه فقال مطمئنا ساسلمها بنفس فشكرت له ذلك . وها نحن ندخل الخرطوم بصحبة الاصدقاء في سفارتنا والذبن كانوا في استقبالنا والى رسيلة

الطاقبات من أجل البنباء والدفياع عن

وقبال أنبه في الوقت الذي يتم فيسه

الاعتلان للعقم عن عبودة مسادراتنيا

النفطية عبر الخليج العربى وبطاقات

ستتصاعد تدريجيها ، فان العراق

سيستمر بمراقبة تطور أوضاع السوق

ووضع خططه واولوياته في استخدام

مثاقذه التصنيرية بهدف تعقليم المردود

وجند السيد وزيسر النفط ف ختساء

تصريحه لوكالة الانباء العراقية العهد

للصيىد الرثيس القائد بساسم منتصبى

الوزارة على استمرار العطاء اللامحدود

والانتفاع والمشايرة من أجيل العصل

وتحقيق الأفضل دائمة من لجل العراق

and the Parkers

المالي لصادراتنا النفطية

العظيم .

العراق العظيم :

اليف . وزاد على ذلك احساسنا المُسترك اننا كنا نؤدي واجبا شريقا كىل حسب تخصصه ومقدار ما يستطيع تقديمه كنا في واجب يتعلق سالانسان ومصيره فكيف اذا كـان الإنسان هــذا شقيقاً ؟! و كلما تذكرنا ما سنراه من دمار حل بعدن الاشقاء كنا نتمنى للطلارة سرعة اكثر و يوي مجركات اشد .

> الوفد الاعلامي يعرف بعضه البعض ان لم يكن بشكــل مبــاشر فمن خـــلال القيراءة أو مشاهيدة الصبور والإفيلام

وأضاف انه تنفيذا لتوجيهات السد

الرئيس القائد صدام حسين فان اجهزة

وزارة النفط قامت بالتعاون مع اجهزة

وزارة النقسل والمسواصسلات بتنفسذ

مستلزمات المباشيرة الفوريسة بعمليات

التصنير من أحد المنافذ الجديدة

وتهيئتها لتكون جاهزة للتشغيس فور

توافر الظروف المناسبة لذلك .. ومن بين

تلك المستلزميات فقد تم انخيال الناقلة

العراقية ، عين زالة ، الى المياه الإقليمية

العراقية لتكون جاهزة لتحميل النفط

الخَّام العراقي .. على الرغم مما غرضه

العدو الإيراني في حينه من حصار لمنع

النساقلة عن الوصبول الى ميساهنسا

واكد السيد عصلم عبدالرحيم ؛ أن

العراق المنتصر العظيم عبر مرة أخرى

بهذه الخطوة عن قدراته في سوح البناء

والتنمية ، كما اثبتها بالتصاراته



■ صورة للباخرة (خولة) ـمن (الارشيف) ■

■ الزواج في ۲۰ اب 🖪 رحلة شهر عسل محانية

■ كوبنهاغن/واع .. غرقت بلديات الدائمارك وكهنتها يبطلبات اشخباص يسصسرون عبلى الزواج امس وهبو العشرون من شهر اب الجاري والسبب ان وكالة (سبليس رمجسر) أكبر وكالة دانماركية لتنظيم رحلات السفر اعلنت انها ستقدم لكل من يتزوج في هذا التاريخ رحلة شهر عسل شبه مجانية الى مناطق كثيرة من العالم منتها اسبوع

وحددت الوكالة الدائماركية سعيرا رمزيا لبطاقتى مفر العريسين كون القانون يمنع الهبات وذلك للناسبة مبيايس ٢٥ عاما من رجل اعمال ٤٥ عاما تقدر ثروته باكثر من ٥٠٠ مليون

القمامة تولد الكهرباء

■ لندن/واع : بدات ثلاثة مجلس بلنية في ضواحى مدينة لندن تجاريها بالتعاون مع المجلس المركنزي لتوأييد الطاقة الكهربائية ومؤسسات صناعية شاصة لبناء مصنع تبلغ كلفته ٥٠ مليون جنيه استرليني بهدف الإستفادة من (٣٠٠) الف طن من القِملمقلتوليت

العسكرية الكبيرة تحت راية قائده المنصبور باش السيد الرئيس صدام حسين .. وسيستمر العطاء لتسخير كل

زواج رئيسة مجلس ادارة الوكالة جانى كورون دانماركي .

الكهرباء .

تتمة المنشور على ص٣

🗷 في ساحة سجن 🗷

حيوانات بحرية

تهبط من السماء!

🖪 غيرب لنيدن/ا ف ب : هبيطت

طائرة كانت تنقل من اسكتلندا الي توكيه

في فيرنسا ٤٠٠ هيبوان بحري هي من

نُوع سرطان البحر هبوطا اضطراريا في

سلحة سجن في غرب لندن واعتقدت

الشرطة فيبادىء الامرانها بصدد عملية

قرار کبری لکن ما لبث ان هدا روعها .

واكد الطيار ان حيوانات سرطان البحر

لن تستطيع اكمال الرحلة الى فرنسا

ولذلك ستكون نهاية المطاف بالنسبة

اليها تقديمها في اطباق بعض المطاعم

اللندنية . أما نزلاء السجن فقد افاقوا

من لحظات داعبهم فيها الأمل في أن يكون

لهم تصيب من هذا الطعام الذي هبط من

البيض الحارح

■ لندن/ اف ب .. حكم على احد هواد

جمع الطيور الجنارحة في بريطانينا

بغرامة قدرها ٨٨٠٠ فـرنك لحيسارته ٨

الاف بيضة بضورة غير مشروعة وهو

مايعني ١٠١ فرتك غرامة عن كل بيضة .

وكانت هواية الرجل قد قادته الى جمع

الاف الطيور الجارحة من بينها ٧٢٢

طيراً تنتمي الى الفصائل النادرة . غير ان

جمع بيض هذه الطيور محضور منذ عام

﴿ ١٩٨ في بريطانيا بموجب قانون لحمامة

العامل الحاسم

الظاهر او المستتر .

عبر الخليج

العربي

نتمة المنشور

على ص٣

وحتى بالنسبة لانظمة الحكم لا يختفى السؤال

الصغير وتلك الدولة العظمى . وعلى اجابة هذه وحروب وانظمة حكم بل وفي ضوئها يتم تفسير التي تبدو في اطار هذه الدولة او تلك .

القدرة على الإبداع ، والتبعية اللاشعبورية احيانا لهذا المعسكر او المعسكر الاخر لدى المفكرين والساسة والقادة ، بل اكلا اقبول انتقلت بعلوم السياسة والستراتيجية نفسها الى افاق الميتافيزيقا ، طالما ان حكم الدول العظمى قد احتبل مكانبة القدر اليبوناني ، او 🧯 المكتوب بشكل مسبق في لوح الغيب!

احدى النتائج الاساسية ـ التي قد لا يلتفت اليها الكثيرون -للحرب العراقية الإيرانية انها قد اثبتت بشکل مؤکد لدی کل من بتاملها بعمق ، خـطا هـذه النـظريـة ، وفساد تلك

اما ما يجبري داخل الظاهيرة او الظواهر نفسها فيوشك أن يكون في ضوء هذه النيظرية وما يتداعي عنها من مفاهيم او تصبورات ، ثنانبويسا او هنامشيسا او في احسن الفروض والاحتوال مساعدا ومعاوننا وليس فاعتلا او

فبازاء اية ثورة تقوم في قطر او اخر من

اقطار العالم الثالث يطرح السؤال على الفور سا هو منوقف الولاينات المتحدة او الاتصاد السوفيتي منها ؟ وفي مواجهة اية حرب تنشب يظهر السؤال مرة اخرى ما هو قرار الولايسات المتحدة او الاتحاد السوفيتي بشانها ؟ ..

وانما يتخفى وراء صياغات اخرى تتعلق بالتأييد او المساندة او الدعم ان لم يكن ثمة

مثل هذه النزعة التبسيطية لم تود الي ميكانيكية صماء ، وجبرية عمياء ، في تفسير الظواهر الكبرى ، ومسارها ، في عالمنا الثالث قحسب ، ولكنها قادت ايضا الى شلل الإرادة الوطئية واعقام المبادرة القومية ، وضمور

تصالف او علاقات تعهدية بين هذا الطرف

الاسطلة يتم الحكم مسبقا على مصير تورات السلوك الدوني حتى في بعض الطواهر الجزئية

التصورات . فلم يكن العامل الخيارجي هو

العامل الحاسم لا في نشويها ، ولا في مسيرتها ، ولا في النهاية التي وصلت اليها على العكس، كان العامل الداخلي هنو الذي حدد من الينوم الاول الى اليسوم الاخير مصبارها ومصيبرهــا . والدليل الساطع على ذلك الآن هو الخاتمة التي بلغتها . فلم تكن هذه هي المرة الاولى التي طرح

فيها على ايران مشروع للسلام وحسن الجوار بينها وبين العراق . فلا حاجة بنا الى استذكار قبرارات مجلس الامن ومشروعيات دول عيدم الانحياز ، او دول المؤتمر الاسلامي ، او غيرها من مشروعات او میادرات ، مما تکسرت اماله ، تبدلت نواياه ، حينما واجه الصلف والغرور والتعنت الايراني المخيب بل أن بيريز دي

كويلار الامين العام للامم المتحدة قد طرح هو تفسعه في بداية عام ١٩٨٧ مشروعا للسلام بين الدولتين استجاب له المجتمع الدولي ، ورحب به العراق ، وقابلته ايران حين ذاك بكشير من التحفظ والحذر مع سلسلة طويلة من الشروط المتعسفة غير القابلة حتى لمجرد المناقشة . ولماذا ننسى ان قرار مجلس الامن الدولي نفسه الذي وافقت عليه ايران اخيرا كان قد صدر قبل ذلك بعام كامل ، وظلت ايران تماطل وتسوف وتلتف من حوله ، على الرغم من الضغوط العالمية والاقليمية على مدى اثنى عشر شهرا

حتى قبلته اخيرا . بل ولماذا نتجاهل أن القوتين العظميين بكل ما تملكانه من وسائل واساليب واجهزة كونية لم تنجحا معا ، ولم تنجيح احداهما على انفراد في ايقاف الحرب على الرغم من أن مصلحتهما معا أو مصلحة كل منهما على حدة من الناحية العملية ، كانت تفترض في لحظة من اللحظات الرغبة في انهاء القتـال ، واشاعة السلام والاستقرار في المشطقة ؟ وما الذي اسفرت عنه عمليا قمة واشتيطن بين العملاقين ، ومن بعدها قمة موسكو التي كانت الحروب الاقليمية بندا اساسيا من بنودها ؟!

لم يتحقق وقف اطلاق النسار والدخسول في مرحلة انهاء الحرب ،اذن ، بطرف العامل الخارجي او تحت تاثيره وحده يشكل اساسي وحاسم . وانما تحقق بفعل العامل الداخلي اولا وقبل كل شيء . وهذا العامل الداخلي تمثل بقدرة

العراق على فرض السلام فرضا على ابران ، عن طريق الحسم العسكري على جبهات القتال . والحسم الايديولوجي على جبهات التعبئة

الاعتلامية والثقافية والعقائدية ، محليا واقليميا وعالميا ، وبعد أن أصبح استمرار الحرب يهدد وجود حكام ايران انفسهم . وبنون هذا الحسم العسكري

والايديولوجي ، في قلب الظاهرة نفسها ، كان من المكن لهذه الحرب أن تستمر وتتواصيل سنوات طويلة اخرى لا احد يعرف عداها او

ولقد كأن العراق يحارب من أجل هدف وأحد ، هو تحقيق السلام في نهاية الامر ، لم 🤄 تكن الغاية احتلال ارض او مدن ايرانية ، ولم نكن كل تلك التضحيات الهائلة من اجل الاعتداء على كرامة شعب او اذلاله كان الهدف الاوحد الذي لم يحد عنه العبراق يوميا هو كف اذي ايران عن العراق والوطن العربي واقامة السلام القائم على العدل والمنطق العصري المتحضر في العلاقات بين الدول . وهنا لا ينبغي ان يغيب عن بالنا ان اكثر من قدم عروض ومشروعــات 🗀 السلام لايران عبر الطرق والقنوات المتعددة كان هو العراق وعلى لسان الرئيس المناضل صدام حسين نفسه . بل ان اصرار العراق على مبدأ التفاوض المباشر مع ايران ومطالبته الدول الخمس الكبرى بان يتضمن ما يمكن ان تسفر عنه المفلوضات من اتفاقات او المتعهدات ، هو من باب حرصه على السلام ، وتاكيد رغيته الصادقة ، توجهه الاصيل الى سلام شامل ودائم ، عميق ومتواصل مع جارته لا لمصلحة العراق فقط ، بيل ولا لمصلحة الأمة العربية فحسب . وانسا لمصلحة الشعبوب الإيرانية

وغدا عندما ترفرف رايات السلام على المنطقة ، وتعود الى حيويتها ونشاطها من جديد ، لا يجب ان نفسى ان الحــرب كانت هي الطريق الدامي نحو السلام الشامل الدائم . كما ينبغي ان نشدكر ان التضحيات الهاتلة التي قدمها الشعب العراقي هي الثمن الداهظ الذي دفعه العراق في سبيل استقرار وتقدم وازدهار ـ انها فرحة لا توصف .. فرحة كبيرة

ما أسعد هذه الإيام التي نعيشها . فبعبد النصر والسبلام ، يعم الخبير والأمان وتغمرنا السعادة ، اتمنى ان تيوم ، وتعم الفرحية قلوبنيا ميدى

🗷 المقاتل سعد على حمادي ، يشاركنا

ـ فرحت فرجيا شديندا ، والحدد ش تحقق حلمى واحتفات بالنصر احتفالا

كبيراً مع اخوتي القاتلين . كنت أنوي الزواج حال انتصارنا ، ساحقق امنيتي

■ القلال البطل مزهر عبد مهدي ،

۔ (هلهانا) ورقصنا منذ ساعة

اعلان البيان ، حتى الفجير ... لم سُر

الضوم يومها . واليسوم نعيش أيسامسا

سعيدة ، اتمنى ان تدوم مدى الحياة .

■ ننائب الضابط مهدي مسالح

ـ بمعنوياتنا العالية استطعنا ان

لا استطيع ان أصف فرحتنا بهذا

الانتصار والسلام ، فلحساسنا بهما كبير

🕱 المقاتل بسام نوئيل سليم يقول :

_فرحنا جدا بهذه المناسبة السعيدة

لقد غنينا ورقصنها معبيرين عن

🖻 نضال محمد على

■تصوير : رشيد الشيل

NA CONTROL WITH THE PARTY OF TH

(افاق مريية)

صدر العدد الشامن من مجلة (افاق

عربية) وقد تضمن العدد موضوعات

سلسية كان ابرزها (دور الرئيس القلاد

عدام حسين في صياغة وتطبيق نظرية

العمل البعثية في العبراق) للدكتبور

مجذاب بدر عضاد وموضوع (حدود

الصراعات في سياسة الشرق والغرب)

للبكتور جميد حمد السعدون ، حيث

يلقى الضوء على المضامين الجديدة لهذه الصراعات بعد الحرب العائية الثانية يُّ المُتَمثلة بالحروب الباردة بين الكتلتين

﴾ وهناك دراسة عنوانها (التطور الحديث

الدينة بغداد ١٩٠٠ ـ١٩٦٠) للبلحثة

صعاد مهدى حيث اهتمت بأبراز بداية

. تغير شكل السماء بظهور الأبنية متعددة

الطوابق ومنها الأبنية البسجيسة

الموشورية التي كسرت هيمنىة الاتجاه

وتنضمن العندد ايضنا (منوقف

الفلاسقة من العالم في العصر الحديث)

🥞 موضوعات (ضروب 🦟 الرياضة في

التراث العربي)و (الأصسل العراقي

اشور بانبيال مع العيالميين) و (الفن

التشكيلي في العراق) بالإضافية الى

أاضواء ثقافية الملحق الخاص بسللجلة

🦫 الذي تضمن عدة موضوعات وحوارات

عن الروايسة والمسرح والمتسابصات

يُّ للحَرْف ذي البريق المعنني) و (حروب

الافقى للمنظر العام للمدينة .

لا استطيع أن لحدد سعتها

باقراجه قائلًا:

ياس . يقول :

تنتصر وتحقق السلام .

وبالتصارنا الكبير .

فرحتنا وسعلتنا ..

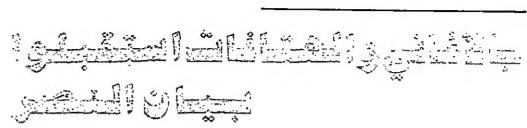
والحمد لله على نصرنا .

هذه قريباً ان شاء اث .





مقاتلونا الأبطال



🛭 فرحة ابنياء شعبنيا بطنصر والسلام عريضة وكبيرة ، شملت كـل الناس مواطنين ومقاتلين ..

لقد زينوا سماء الوطن بضياء النصر الكبير ، وانطلقوا يهزجون ويرقصون طريبا .. انهم اليوم يعيشون أجمل الأيام ، غمرت الفرحة قلوبهم ورقصوا سعادة وانتشوا بعرس العراق الجديد

وارتدوا حلة النصر المجند . لقد شاهدنا فرحة كل المواطنين ليلة إذاعــة البيسان ، وكيـف عبسروا عـن مشاعرهم في هنده الأينام السعيندة والجميلة . اليسوم نلتقي بسللـ قساتلين الشجعان لنسالهم عن ضرحتهم وماذا

فعلوا في تلك اللحيظات التي لا تنسي ،

واي احساس انتابهم حينها ؟ 🔳 الملازم قيدار عبدالقاس مصطفى بنشوة النصر .. اجاب :

_جميعنا فرح لهذا البيان السعيد وكلنا عبرنا عن فرحتنا الكبيرة، عن فرحته قلالاً : تمالامازيج والإغلني عنينا واحتفلنا ففرحتنا عظيمة بالنصر الكبير الذي عم

> اتمنى من الله ان يسبيم فسرحتنسا وانتصلراتنا ، ويعم المىلام الدائم . 🗷 المقاتل طلال مصباح مبيح

> واحتقلنا احتقالًا لا استطيع لن أصفه ،

_لقد فرهنا فرهنة كبيرة بالنصى

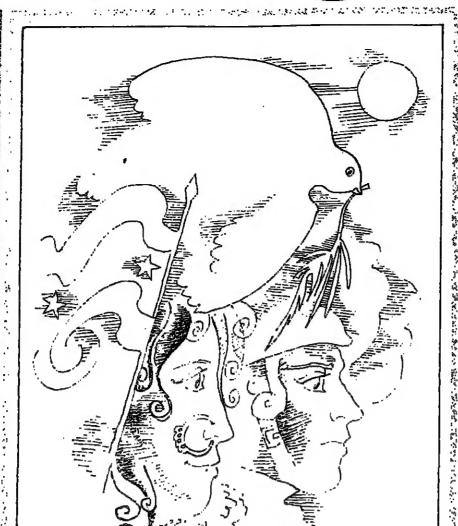
فهو احتفال خاص بالصناديد الابطال . والحمد شاننا انتصرنا ، ليعم النصر والصيلام بعيد حيرب دامت شمياني 🔳 الملازم عبدالرزاق حميد رشيد عبر

_ بـالطبع فـرحنا بـالنصر العطيم

وعبىرنا عن هذا الفرح بىالاحتفالات ومشاركة كل المواطنين فرحتهم . كنا ننقد المسلام بعد انتصباراتنا المتلاحقة والحمد فه تحققت أمانيشا

وغمرت السعادة قلوبنا .

🗷 المُقَاتِل عادل محمد ، يقول :



🖪 تخطيط بريشة الفنان ماهود أحمد 🖪

تهبط الروح مثقلة بالدعاء

وتنام السماء

مِينَ لَقِي ملاك

لخر الشهداء

هو هذا الملاك

نغببا بالصلاة

اطلق الأغنيات

انطلقت بالتحية _ لا للدمار _ المدافع معلنة أن هذى الشوارع ساحة عرس محجم العراق العظيم .. : فازدهت بالوف الألوف الشوارع وهي تغني وترقص ثم التقت ضحكات الصغار .. بوهج شموس الليالي الملونة ..

انطلقت في الحدائق وسع العراق الجموع والتقت بمزامير المركبات اغاني الفرح احتفال .. احتفال .. احتفال ما احتفال المساءات يارك لنا حبّنا للسلام يا احتفال الصياحات حلَّق كأسراب طيوربيض على قبة نصب الشهيد ..

الإعلام

الناء م

a de

ورخة إق

أبنا المثقل

الخ المحيولة

-

ا أفوا قر

وانتظر .. ستجده يقوم من النصب ثم ياتي الى ساحة الاحتفالات يحمل وردا و أسا لحشد المحبين ..

أهل العراق العظيم ..

احتفال .. احتفال .. احتفال وأنية الماء توقظ أعراس بابل فتغتسل المسلة .. ويظهر اسم حمورابي من جديد إِ بقدّم للناس شرعته .. ويسلّم صدام صولجانه .. أفيستمرحتي الصياح الفرج وكالة الصحافة الفرنسية :

من البرازيليين يرتدون قمصدانا صفراء ويعتمرون قبعات سومبريرو ويرقصون

بالازهار طولها ١٥ متر١ .

وفي السباعية السبيعية بسالضيط (* در۴ جمت) .. للوعد الرسمى لدخول وقف اطلاق النار حيز التنفيذ .. اطلقت (۱۰۱) طلقة منفعية في بعداد . والمصافظات وسنتكرج هذه العملية في موعد كل من الصلوات الخمس .

على انغام السلمبا في (عربة) مكسوة

مغداد تحتفل وترقص مغبطة

■ بغداد/ا.ف.ب . امضى عشرات الاف الاشخاص المبتهجين ليل الجمعة/السبت المناخى بكنامله في شسوارع بغنداد وهم يرقصون ويغنون احتفالا بسدخول وقف اطلاق الناربين ايبران والعراق حيز

وقبسل الاعسلان الرسمى لوقف اطلاق النار اطلقت ابواق السيارات في شوارع العاصمة في حين اضاعت الضماء العاي . نارية غنخمة . وكان تصريح عسكري دعا

السكان الى (ابداء فرحهم انما بـدون

وانضم الى العسراقيين العسديد من الرعبايا الإجبانب والعديبد من العرب . وتجمع اكثر من (١٠) الاف شخص في سلحة الاحتفالات الكبرى وحدها وسبط العاصمة . واضيئت السلحة بالكشافات وقنامت فنرق عندة يعترض رقصنات

زو او الرجـل الطير فيلم للرسوم المتحـركـة

ينتجمه المركز القومي لأضلام التحريث . وضع

الفكرة والمصالجة الأولية للغيلم عبدالرزاق

المطلبي والدكتور منهود احمد .. ميناريـو

واخراج طارق الجبوري . كتب كلمات المقدمة

كريم العراقى . لحن وغناء كنعان وصفى . أمــا

الموسيقي التصويرية ضاعتمنت على المؤشرات

الصوتية التى وضعها فارس خليل شوقى .. قام

برسم الشخصيات ومناقل الغيلم الدكتور ماهود

لحمد . يستغرق عرض القيلم (٤٠) دقيقة . عن

ـ فكرة الفيلم تعتمد على الشخصية الإسطورية

البابلية شخصية زو ۽ الرجل الطير ۽ . نستطيع

ان نقول انها مماثلة لجلجامش كون الشخصيتان

تحملان صفة البطولة إلا أن بطلنا هذا هو رجل

نصفه انسان والآخير طير . شراه في الأمساطير

شخصية اسطورية يقف أمام الآلهة مكبلاً ذلك لأنه

لاشك انها فكرة جميلة لكن كيف وظفت هذه

ـ القاص عبدالرزاق المطلبي وظف هذه الفكرة

بطِّكُلُ نَكي .. إذ جعل الأحداث تدور ، وجعل

مدينة بابل تهدد من قبل شخصية اسطورية

اخرى تدعى الرجيل العقرب الذي يصاول ان

يمتموذ على بهابل بكل ما تعلكه من جمال

وحضارة ، فيقطع الماء عنها . يحاول أهالي بابل

مصاربة الرجل العقرب لكن مصاولاتهم تذهب

الراج الرياح . وهنا يتذكرون زو حبيب بـابل .

كاريكاتي

هذا الفيلم سائنا المخرج طارق الجبوري :

🗷 ما هي فكرة الفيلم ؟

مبرق ألواح القدر

💝 فولكلورية من مختلف مناطق التعريق: ١٠٠٠ - ١٠٠٠ وكان ابرز مشهد في هذا الاحتفال فرقة



🖪 مهرجان شعري

في مدينة المدن ..

🖼 الاتحداد العملم للادبياء والكتَّباب في القبطر العبراقي وبمشاركة فرع الاتحاد في مدينة المدن ، البصرة الصامدة يقيم

مهرجاننا شعرينا كبيرا بمناسبة ذكرى رد العدوان الايبراني على الصراق واحتضالات البحسرة باسبوع قلمية صدام المجيدة ، وسيساهم في المهرجان نخبة من شعراء القطر .

> د العاصفة ، في بداية ايلول

🛭 سيپيدا عيرض مسترحية (العناصفة) للفرقة القومية للتمثيل وهي التجرية الثانية بعد الحلم الفسوئى للمخسرجسين د. صلاح القصب وشفيق المهدي ، ﴿ يداية ايلول المقبل

يدء عرض مسرحية (انا لمن وضد من)

📾 الثلاثاء المقبل يبدأ عـرض مسرحية ، انا لمن وضد من ،

اعداد جليل القيمي اخراج قاسم محمد تعثيل رائد محسن على قاعة منتدى المسرح في الرشيد .



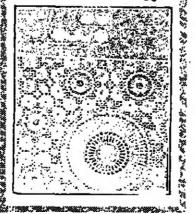
(زو) البجل الطير



وعندما يدعونه من خلال الرجل الدخان يلبي الدعوة مسرعاً لينجد مدينته . لكنه بكل ما يملك من شجاعة يغشل في محاربة الرجل العقرب الذي يمك أسرار الآلهة ، فيتوجه سرحلة طويلة كي يحصل على أسرار الآلهة وبمساعدة عشتار آلهة الجمال يصرق الواح القدر ويتغلب على الرجل العقرب . وبالانتهاء من مهمته يسلم نفسه ليحاكم أمسام الآلهية التي تجسرده من صفية الانسسان والالوهية وتجعل منه طيرا يختسار بابسل لتكون الغضاء الأيدى له .

 على هناك سمة فنية معينة تميّز هذا الغيلم عن الأقلام التي سبقته كالأميرة والنهر وعودة علاء الدين والمساح السحري ؟

سنعم هناك مزية كبيرة وهي ان العمل عراقي صرف بكل ملاكه . لم نستعن كما حصل في الأميرة والنهر وغيرها من الأعمال بملاك لجنبي . ارادة الجبوري



مسنا بارتباك اهنا أم هناك 🖪 فاروق يوسف 🖪

🗷 حط قائد الطائرة الإلماني الغربي الشاب ماتيساس

رست يوم الإربعاء الثالث من أب ١٩٨٨ ، حوالي الساعة

التاسعة والنصف في مطار راين _مين بقرائكاورت قايما

ماثياس رست ، هو الشاب الاللني الغربي الذي اجتاز

دفاعات الطيران السوفيتية بهبوطه في الثامن والعشرين

من ابار ١٩٨٧ على أرضية السلحة الحمراء بمـوسكو

الحادثة التى حوكم على اثرها وتقرر سجنه لمدة لريعة

اعوام ، لكنه حصل على حريته مؤخرا وغادر العاصمة

من موسكو بعد سچن استمر اربعة عشر شهراً .

السوفيتية علادا الى وطنه .

حطقرب السريز

قريه وطن ناعم

غيمة من حريز

حينها قال لي :

جسد نائم مسه علم

ومخى يحلم

فاستفاق

ومشي

طبيعة في الضباب

🗷 ماسكراد ..

🗷 بعد اطلاق سراحه .. رست يعود لوطئه



■ جو من السعادة الغامرة يخيم على المخرج ثيو الجيلو بولس مع عرض فيلمه طبيعة في الضباب ، في البندقية ، وهو فيلم حاقل بالعاطفة والحثان ،، يصور مغامرة صغيرين يَغادران وطنهما اليونان بحثا عن والدهما القيم في اللنيا ، في رحلة مثيرة تجعلهما يكتشفن العالم والحياة بمشقاتهما .. فيتم رائع نجح بطلاه الصغيران في تأدية أدوارهما بعفوية وحساسية وأضحة .

■ تايم ويلن ملاح شاب يقود قارب شراعي يدعى ، اوبسيميون ، . يقع في غرام أوليقيا لورانس ، صاحبة القارب الشيراعي الضخم ، مسكيراد ، وهي الوريثة الشابة لثروة ضحْمة .. لكن علاقتهما الرومانسية تتحول الى ماساة حقيقية بسبي جريمة قتل ، يقتل فيها زوج والدة أوليفيا ثوني غاتوورث وبروك موريسون زوجة

هذه هي فكرة فيلم و ماسكراد و الذي جرى تصويره في املكن مختلفة من هضبتون وشارك في بطولته ، روب لو ، و، ميخ تيل ، وال جانبهما الجميلة ، كيم كاترال ،









